

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA

2015-2016

COMPETENCIA COMUNICATIVA EN PRIMARIA:
PÁRAMETROS SOCIALES, EDAD Y SEXO, Y SU
CORRELACIÓN EN LAS VARIEDADES
LINGÜÍSTICAS.

COMPETENCE COMMUNICATIVE IN PRIMARY
SCHOOL: SOCIAL PARAMETHERS, GENDER AND
AGE, AND THEIR RELATIONSHIP WITH THE
LINGUISTICS VARIABLES

Autor: Tamara Cicero Rodríguez

Director: Encarna Bermúdez Gómez

21-10-2016

Índice

Índice.....	Pág. 1
Resumen/ Abstract.....	Pág. 2
I. Introducción.....	Pág. 4
II. Estado de la cuestión y relevancia del tema.....	Pág. 7
III. Objetivos.....	Pág. 13
IV. Características y desarrollo de la investigación.....	Pág. 14
V. Plantillas de trabajo y descripción sociolingüística.....	Pág. 22
VI. Conclusiones/Resultados.....	Pág. 54
VII. Bibliografía.....	Pág. 61
Anexos.....	Pág. 63

Resumen

El Trabajo de Fin de Grado que se presentará en estas páginas trata de describir qué variedades sociolingüísticas podemos extraer al trabajar textos escritos y orales, y su repercusión en alumnos de entre 8 y 11 años, pertenecientes a cursos de Educación Primaria.

La sociolingüística es una disciplina que deriva de la lingüística, es una de sus ramas. Debido a que su estudio es relativamente nuevo, no se han llevado a cabo numerosas investigaciones, pero sí las suficientes para que se pueda afirmar que es interesante estudiar cómo los factores sociales afectan a la lengua de los individuos pertenecientes a una sociedad concreta.

La sociolingüística estudia cómo diferentes factores, tales como la procedencia, el nivel sociocultural, el sexo, la edad etc. influyen en el uso del habla de cada individuo. Relaciona los factores socioculturales y lingüísticos.

El objetivo de este proyecto es exponer cómo lo que se conoce como variedad social, en concreto, el sexo y la edad, influyen en el habla de estos alumnos.

El método que se emplea en el trabajo es un estudio de campo de corte transversal realizado en el curso 2015-2016.

El instrumento que se ha utilizado es una entrevista realizada a diez sujetos de diferentes edades y sexo, y pertenecientes a distintos colegios, además, con situaciones culturales y personales diversas.

Resultado y conclusiones: se ha podido comprobar cómo las variedades sociales “sexo y edad”, influyen en el uso de la lengua de los niños entrevistados. Por medio de los resultados, se ha podido llegar a la conclusión de que existen similitudes y diferencias en el habla según el sexo y las edades analizadas en este proyecto.

Finalmente, se puede decir que este Trabajo de Fin de Grado estudia, brevemente, aspectos de la teoría, y cuál es el objetivo de estudio que tiene la sociolingüística.

Palabras Clave: Sociolingüística, variantes contextuales, variantes lectales, competencia comunicativa, factores sociolingüísticos (sexo, y edad), Educación Primaria.

Abstract

This project focuses on sociolinguistics and its influence on children between 8 and 11-year-old. These children study in different Primary School.

Sociolinguistics is a discipline that belongs to linguistics.

Moreover, sociolinguistics is a new subject which means there are not a lot of studies. However, these studies claim that social factor's influence the language. Different factors (gender, age, culture, social position...) affect people's speech.

The aim is to explain the connection between language and two social factors: gender and ages.

The method is a field-study conducted cross-section in 2015-2016 courses.

The instrument is an interview. The individuals of different age and gender are interviewed.

Conclusion/ Results; it can be concluded that there are similarities and differences in the use of speech according to gender and age, analysed in this project.

Mean Words: Primary Education, contextual variants, communicative competence, Sociolinguistics, social factors (gender, age).

I. Introducción

En este trabajo de Fin de Grado, trataré conceptos referidos a Sociolingüística y habla. Ambos temas quedan recogidos en algunas competencias que se explicitan en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), que recoge en su capítulo III, artículo 8, tales como competencia lingüística; y en el Decreto 27/2014, de 5 de junio, que establece el currículo de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria. La competencia lingüística considerada como la capacidad para saber utilizar la lengua y comunicarse de forma oral y escrita con los demás, y en menor medida, competencia sociales y cívicas puesto que esta competencia se referirá a la habilidad para comunicarse de forma activa y participativa en la sociedad.

Desde el punto de vista académico, he elegido este tema ya que el estudio de las variedades sociolingüísticas están presentes en el currículo; además, las investigaciones, más recientes, arrojan que al tener presente en las aulas, las variedades y capacidad de variación sociolingüística que un individuo es capaz de manejar, propuestos por la Sociolingüística, se puede ayudar a que los docentes puedan intervenir en el aprendizaje de la lengua, teniendo en cuenta qué factores sociales influyen en le habla de un individuo y cuál es su correlación lingüística.

Igualmente, desde el punto de vista educativo, el tema del trabajo puede resultar de gran interés ya que permite reflexionar sobre la necesidad de crear métodos para trabajar aspectos concretos de la sociolingüística en las aulas, y comprobar las variedades lingüísticas empleadas por nuestro alumnado asociadas a variables sociales, lo que permite extraer variedades sociolingüísticas relativas al alumnado de primaria. Esto conlleva a que la sociedad futura sea capaz de adecuar el registro lingüístico a una situación de habla concreta y la correcta utilización del registro lingüístico según la situación de comunicación.

Así mismo, este tema ha sido elegido por experiencias de carácter personal y profesional. A lo largo de estos años, en la Universidad, he tenido la

oportunidad de asistir a diferentes centros de prácticas y de conocer a personas y niños de otros países. Debido a esto, he podido percatarme de cómo, aparentemente, influyen aspectos sociales, tales como el sexo, la edad, el lugar de procedencia, el nivel educativo, etc. en la manera de hablar de cada individuo. Este tema, por tanto, ha suscitado en mí un gran interés, sobre todo profesionalmente hablando, pues considero que por medio del estudio de las variedades sociolingüísticas se puede conseguir aumentar el aprecio por las diferentes variedades de la lengua, y por tanto, de la diversidad cultural.

Me parece propio decir, siguiendo el hilo de lo argumentado anteriormente, que este tema también ha llamado mi atención por su fuerte componente social. Considero que la cultura lingüística y la riqueza de la diversidad lingüística son, o deberían ser, las bases en la formación de las personas, ya que “los ojos” de nuestro mundo son nuestra manera de comunicar. El lenguaje se puede manipular y ampliar y nos permite buscar y crear, porque está muy relacionado con nuestro pensamiento.

Según Vigotsky (1896), el lenguaje es la herramienta que tenemos las personas para poder desarrollar la comunicación social, por ello, se entiende como el punto clave para transmitir la cultura y permite aumentar el desarrollo cognitivo; es por esto, la importancia tremenda que tiene el conocer la correlación entre los parámetros sociales y las variedades lingüísticas, puesto que siendo capaces de profundizar en ello conseguiremos un desarrollo y enriquecimiento en las capacidades cognitivas y sociales del niño que le permitirán ser un ciudadano crítico y competente el día de mañana, logrando que sean capaces de hacer una lectura crítica del entorno y mejorando su competencia comunicativa, entendiendo que el sujeto será capaz de comunicarse de una forma adecuada y expresar su visión del mundo como desee, será capaz de ser coherente con lo que dice y con cómo lo dice y adaptará la comunicación teniendo en cuenta a la otra persona y a la situación comunicativa en la que se encuentra, además escuchará y podrá comprender el mensaje. Todo esto, permite que puedan desmembrar los entresijos de la sociedad actual.

En cuanto a la estructura, el trabajo está organizado en cinco apartados:

El primero, llamado “Estado de cuestión y relevancia del tema”, constituirá la parte teórica del trabajo y sentará, por tanto, las bases para poder realizar un análisis posterior de tipo práctico.

En el segundo apartado, “Objetivos”, una vez expuesto el marco teórico propiamente dicho, se establecerán las metas que se pretenden conseguir con el trabajo.

En el tercer apartado “Características y desarrollo de la innovación/intervención o investigación”, se desmembrarán algunas investigaciones (y lo que están han supuesto) del tema que tratamos.

El cuarto apartado, correspondiente con “Resultados y conclusión”, se exhiben los resultados extraídos del análisis realizado en los apartados precedentes, y se estudia la comprobación de las hipótesis planteadas en la introducción.

Finalmente, se concluye globalmente a partir de la investigación teórica y práctica, y se definen y explican las limitaciones encontradas a lo largo del trabajo de Fin de Grado.

Quinto y último, bibliografía manejada.

Partiendo de lo anterior, se pueden mencionar tres fases que constituirán la forma de trabajar en el proyecto:

1ª Analizar los diferentes tipos de registro de habla según las situaciones sociales que influyen en los mismos, en una selección de alumnado de primaria.

2ª Contrastar, mediante una investigación, los datos teóricos de los que se parte en el trabajo, con el trabajo práctico.

3ª Detectar, según los parámetros sociales trabajados, la influencia de éstos en las producciones orales de cada individuo o grupo de individuos entrevistados.

II. Estado de la cuestión y relevancia del tema

En primer lugar, cabe decir que se hará un recorrido sobre los aspectos esenciales y teóricos del tema del trabajo para poder concretar aquello en lo que trabajaré. Se puede comenzar hablando de los orígenes de este término y de cómo se comenzó a emplear.

La sociolingüística es una ciencia derivada de la lingüística, la diferencia principal entre ambas es que la primera es “la disciplina que estudia las lenguas, tanto diacrónica como sincrónicamente, pero en su contexto social” (Labov, 1972, p.184), mientras que el segundo concepto se encarga, según López Morales (1993), del análisis de las lenguas en cuanto sistemas, independientemente de los usuarios y las comunidades de habla que éstos conforman.

Este término empezó a emplearse y a estudiarse de la mano de autores como Ferdinand de Saussure (1916, en López Morales, 1993), Antoine Meillet (1926, en López Morales, 1993), Leonard Bloomfield (1933, en López Morales, 1993). Sin embargo, a pesar de que estos investigadores acotaron el término de sociolingüística que previamente abarcaba otros ámbitos relacionados con el lenguaje, más allá del social, los estudios posteriores excedieron bastante los límites establecidos por estos maestros, hasta el punto de que con el estructuralismo formalista de Bloomfield (1933, en López Morales, 1993), este concepto quedó descartado.

No sería hasta 1963, cuando un grupo de sociólogos -el Social Sciences Research Council- revivió el estudio de la sociolingüística, aunque debido a la falta de información teórica previa, las investigaciones fueron diversas y difíciles. (López Morales, 1993)

Hay algunas teorías referentes al término en cuestión dignas de mencionar aquí. En primer lugar, se puede mencionar a William Bright (1966, en López Morales, 1993), este autor defiende que el principal estudio de la sociolingüística es la diversidad lingüística y la dimensión diacrónica. En cuanto a la primera hace referencia a que es necesario identificar al emisor, al receptor

y las condiciones que favorecen la comunicación, y en cuanto a la dimisión diacrónica entiende que es necesario estudiar cómo la historia ha influido en la manera que tiene los usuarios de comunicar. (López Morales, 1993)

También podemos hacer referencia a Joshua Fishman (1968, en López Morales, 1993) y Madeleine Mathiot (1969, en López Morales, 1993), ambos consideran que acotar el término sociolingüística es algo muy complejo por lo que se limitan a definir y clasificar los problemas que la sociolingüística debe estudiar. Para explicar su teoría nos basaremos en un gráfico (López Morales, 1993):

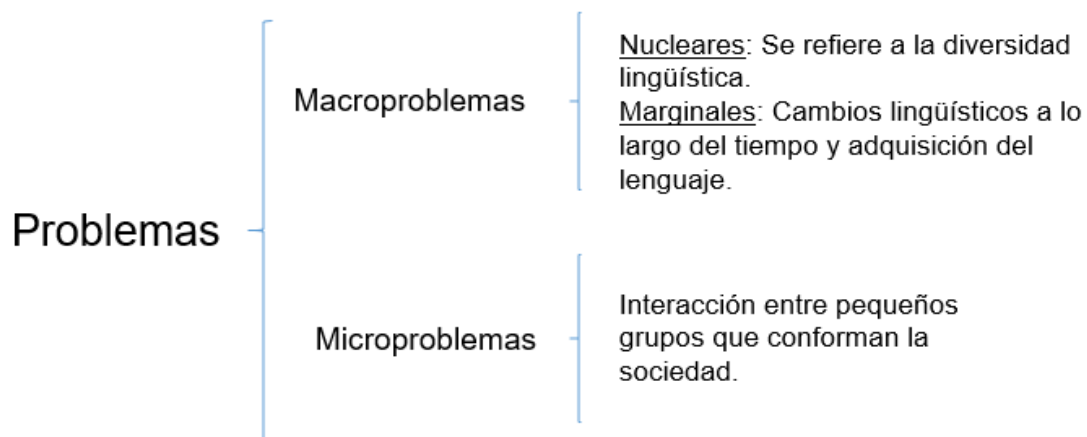


Figura 1

Una vez expuesto el gráfico se pasará a explicar: los autores anteriormente nombrados consideran que en la sociolingüística se presentan varios problemas que pueden ser clasificados como macroproblemas y microproblemas.

Los macroproblemas están asociados con problemas a gran escala, de grandes grupos sociales, y se subdividen en nucleares que se centran en los diferentes usos de lengua, en las semejanzas y diferencias que se dan en la lengua; y, por otro lado, en marginales que constituyen la trayectoria del uso de la lengua a lo largo del marco histórico.

Los microproblemas están centrados en las interacciones comunicativas entre individuos de comparten una misma variedad lingüística, por el tipo de formación grupal al que pertenecen, en una sociedad.

Otra teoría muy interesante es la de José Pedro Rona (1970, en López Morales, 1993), que se aleja de las teorías precedentes. Este investigador entiende que la lengua consta de tres conceptos, que denomina L1: lengua opuesta al habla, L2: lengua opuesta dialectos y L3: Lengua con dialectos. A partir de esta distinción sobreentiende que la sociolingüista debe estudiar L3, y para eso distingue entre dos sociolingüísticas: Lingüística, la cual se centra en cómo influyen unos estratos sociales en los otros y qué variaciones hay, y Alingüística, que estudia el efecto que tiene la lengua con dialectos en la sociedad.

Debemos, sin lugar a dudas, ayudarnos de las teorías de Peter Trudgill (1983, en López Morales, 1993) para definir el origen de la sociolingüística; y posteriormente, definir el concepto en sí:

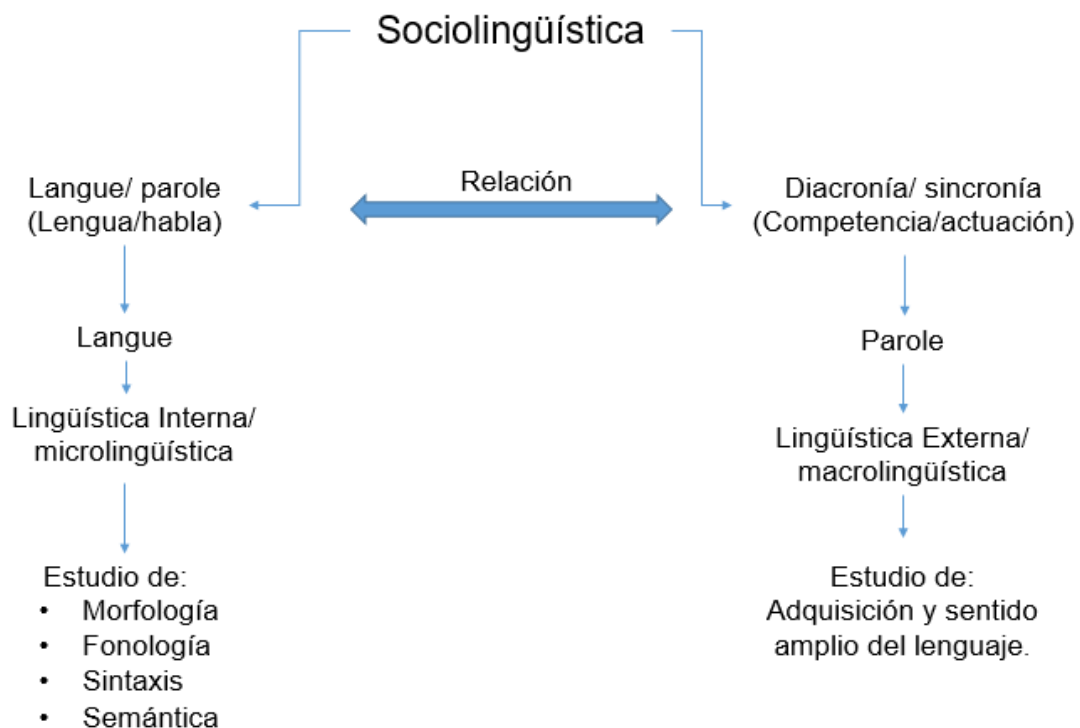


Figura 2

Como conclusión, basándonos en Juan Manuel Hernández Campoy (1993) se puede decir que la sociolingüística es:

- Una ciencia: relaciona el lenguaje y la sociedad que lo habla.
- Tiene en cuenta el contexto social: estudia el uso de la lengua en diferentes situaciones, es decir, el registro.
- Relacionado con la Antropología Social y Sociología: se relaciona con las ciencias sociales.
- Se fundamenta en el fenómeno sociocultural: entiende que el lenguaje mantiene una relación con el ámbito social y cultural.

Una vez se han analizado los orígenes y las distintas teorías acerca de la sociolingüística, es propio hablar de los factores que influyen y que hacen posible su estudio. Cabe decir, en primer lugar, que la sociolingüística y aquellos que se dedican al estudio de la misma son conscientes de que cada sujeto adapta a su experiencia personal un modelo existente de comunicación, por lo que nunca habrá dos hablantes exactamente iguales. Por eso, esta ciencia entiende que los factores individuales establecen semejanzas y diferencias entre los individuos de la sociedad.

Partiendo de esta base cabe analizar la llamada tipología lingüística, o lo que es lo mismo, los factores que condicionan el lenguaje. Estos son:

Edad: diferencias existentes entre el habla de los niños y la de los adultos. Algunos autores como William Labov (1972, en López Morales, 1993) o Carmen Silva Corvalán (1987, en López Morales, 1993) llegaron a la conclusión de que, por ejemplo, en estos tiempos, los niños emplean ciertas expresiones que indican rebeldía, afán de diferenciación, y además utilizan más la marca retrofleja. Según Susana de los Heros Diez Canseco (2001), esta marca se produce en las consonantes y consiste en que el ápice de la lengua se encorva perpendicularmente al paladar, o bien mirando a la cavidad oral.

Sexo: según diferentes autores, como Edward Sapir (1929, en López Morales, 1993) o los nombrados posteriormente, en sus estudios, han podido comprobar que las mujeres hablan teniendo en cuenta la tradición y el prestigio, es decir,

el conservadurismo lingüístico es un signo de feminidad. Giorgio Perissinotto (1972, en López Morales, 1993) defiende que las mujeres tienen un habla apegado al prestigio social. Otros autores como Peter Trudgill (1983, pp.81-839), piensa que “las diferencias por sexo se deben a factores relacionados con cómo la cultura entiende las relaciones familiares, por eso en algunas lenguas como el Koasati, las mujeres tienen un vocabulario más antiguo y conservador”.

Nivel sociocultural: en este apartado se puede observar una variación a nivel jerárquico o a nivel curvilíneo. Este patrón se presenta cuando hablantes de un grupo sociocultural determinado emplean palabras típicas de otro grupo al que no pertenecen. (López Morales, 1993)

Raza y etnia: se refiere a cómo el entorno influye en la variedad lingüista de un sujeto según su raza. Por ejemplo, los blancos criados en barrios de negros en EEUU hablarán de acorde a como lo hacen los negros, y al revés. (López Morales, 1993)

Procedencia: esta variable es una innovación de Henrietta J. Cedergren (1973, en López Morales, 1993) y estudia la variación lingüística y la existencia de patrones generales que se dan cuando grupos de procedencia y edad diferente conviven en un mismo lugar. Se refiere, por ejemplo, a cómo influyen en la variación lingüística los movimientos migratorios de personas de distinta edad, y de un ambiente rural a un ambiente urbano.

Mercado Lingüístico: incide en el diferente uso de la lengua que viene dado por factores ocupacionales, así, por ejemplo, un juez no hablará de la misma manera que lo puede hacer un matemático, debido a su ocupación. (López Morales, 1993)

Una vez que se han analizado las variables anteriormente expuestas, se pasa a explicar cuáles son las variedades del lenguaje y el registro, que se describen como las diferentes manifestaciones que presenta en lenguaje, atendiendo a la influencia de esos factores sociales, considerando que abarca a todo el mundo.

Las variedades son un conjunto de elementos lingüísticos, que permiten diferenciar las variedades de la lengua (Moreno Fernández, 1998).

Para poder comprender las variedades del lenguaje también tenemos que destacar el termino registro, el cual hace referencia a la utilización del lenguaje según la situación comunicativa, así si la conversación es coloquial el registro que se empleará es diferente a si es formal.

La variación desde la visión dialectal se puede esquematizar así (Hudson, 1981):

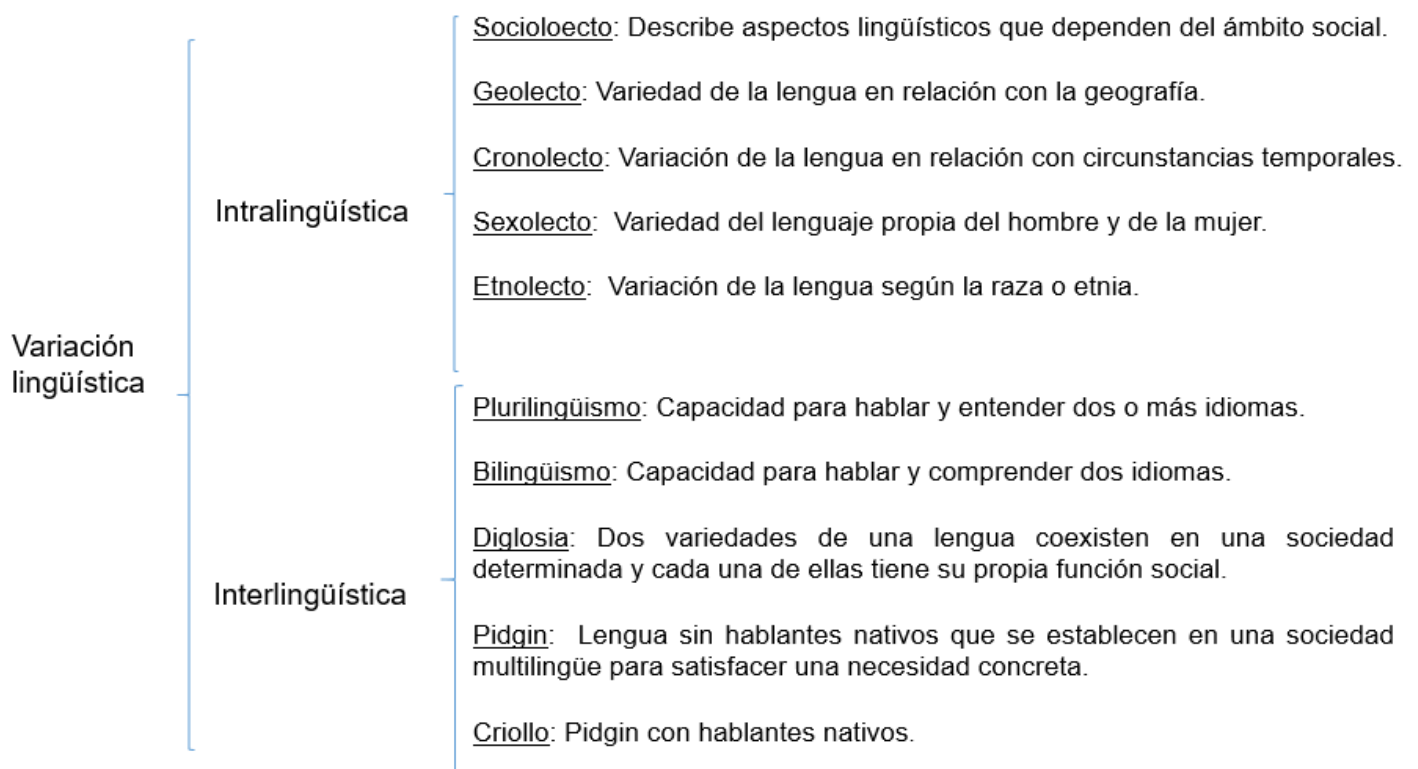


Figura 3

III. Objetivos

Teniendo en cuenta la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) y el Decreto 27/2014, de 5 de junio, que establece el currículo de Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria, podemos destacar en el apartado referido a Lengua Castellana y Literatura, que el principal objetivo de esta área para el alumnado que nos encontramos en las aulas, es el de desarrollar la competencia comunicativa, en todas sus vertientes:



Figura 4

A partir de aquí, podemos centrarnos en especificar los objetivos marcados para nuestro estudio de variedades sociolingüísticas y habla en las aulas:

Objetivos generales:

- Adquirir los conocimientos necesarios para poner en práctica aspectos relacionados con la relación entre parámetros sociales y variedades lingüísticas, en el aula.
- Relacionar la comunidad de habla con sus variantes.

- Tomar conciencia de la relación existente entre lengua y sociedad, y cómo influye en la adquisición de la competencia comunicativa en los infantes.

Objetivos específicos:

- Comprobar cómo influye el sexo y la edad en las producciones lingüísticas, en los individuos seleccionados, y verificar la presencia de una variedad sociolingüística.
- Comprensión del uso real de la lengua.
- Observar pautas comunes en el habla teniendo en cuenta un grupo determinado de sujetos.
- Destacar las similitudes y diferencias en el habla de un grupo de niños analizando las variables que estudia la sociolingüística.
- Analizar cómo los individuos adaptan el discurso según el contexto comunicativo en el que se encuentren.
- Analizar las diferencias de códigos sociolingüísticos dentro de un grupo reducido de sujetos. El código sociolingüístico se refiere a los signos que utiliza una comunidad, con la misma cultura y nivel social, para comunicarse.

IV. Características y desarrollo de la investigación

- *Método*

Estudio de corte transversal (estudio descriptivo y observacional que recoge datos en un momento determinado del tiempo) mediante una entrevista (Anexo 1) realizada a un grupo de 10 niños.

Este estudio sociolingüístico presenta una variedad cualitativa y cuantitativa de informantes. Gracias a esto, y a partir de la observación y el análisis de los factores sociales, se puede establecer un estudio que plasme su diversidad. (Crismán Pérez, 2016).

Para este trabajo se ha hecho una selección de informantes de edades similares y actitudes sociolingüísticas establecidas, es decir, los niños mostrarán unas manifestaciones lingüísticas características según su sexo y edad, y mediante la entrevista que se le ha hecho a cada uno se pueden establecer unas conexiones en los ámbitos lingüísticos y sociales. (Crismán Pérez, 2016)

- *Perfil de los participantes*

Los sujetos que han realizado la entrevista se dividen según la edad y sexo. Las edades se encuentran comprendidas entre los 8 y 11 años, y en cuanto al sexo, hay 4 mujeres y 6 hombres en la muestra que se ha realizado.

Se ha dividido a los infantes según edad y sexo puesto que se pretende averiguar qué diferencias y similitudes a nivel lingüístico hay entre los parámetros sociales de sexo y edad, y la correlación lingüística, en términos de variedad sociolingüística.

En el agrupamiento de las niñas una de ellas tiene 8 años, otra 10 y otras dos 11. En cuanto a los chicos, uno de ellos tiene 8 años, otro 9 y los restantes 11.

Los sujetos no pertenecen al mismo centro. Hay siete de ellos que asisten a colegios públicos y los tres restantes a colegios concertados.

Viven en la misma provincia y los centros a los que asisten se encuentran en Torrelavega, a pesar de esto no todos son nativos ya que hay dos casos de adopción.

Ningún sujeto presenta problemas graves, ninguno necesita una adaptación curricular, aunque entre los nueve niños hay algún caso personal que dista de los demás. Todos los sujetos asisten a clase de forma regular.

En general, todos los individuos viven en condiciones similares a nivel socio-familiar, aunque hay algunas particularidades que se detallarán a continuación.

- *Descripción particularizada de los infantes*

Informante 1:

Esta niña tiene 8 años y comenzará cuarto curso. Ha sido escogida ya que he trabajado con ella en uno de los periodos de prácticas. A pesar de que ha aprobado todas las asignaturas presenta algunas dificultades de aprendizaje, le cuesta seguir el ritmo en las clases, sobre todo en matemáticas. Además, es conveniente destacar que hace un año presentaba, también dificultades para leer con fluidez y comprender lo que leía. Es cariñosa y obediente.

Vive con sus padres y sus tres hermanos, quizás sea este el motivo por el cual sea una niña agradecida y siempre dispuesta a compartir.

Asiste a un colegio concertado.

Informante 2:

Esta alumna tiene 10 años y empezará sexto curso. Es hermana del “Informante 3” y prima de dos de los niños, “Informante 6” e “Informante 7”. Es una niña muy responsable, trabajadora y perfeccionista, esto en algunas ocasiones la ha supuesto problemas, ya que se presiona mucho para hacerlo todo bien. Los padres son conscientes de esto, por lo que procuran trabajar con ella en casa para evitar que ante los fracasos se sienta frustrada. Le gusta mucho leer y ha ganado un premio de escritura.

Vive con su hermana, con la que se lleva muy bien, y con sus padres, por lo que se puede decir que su familia es estructurada. Pertenece a la clase media.

Su colegio es de tipo público.

Informante 3:

Tiene 11 años y es hermana del “Informante 2” y prima del “Informante 6” e “Informante 7”. Al igual que su hermana, es una niña con buenas calificaciones, también es buena en lengua y reconoce que en matemáticas tiene alguna

dificultad, aunque todas dentro de los problemas que se pueden presentar en niños de su edad. Es trabajadora, pero en algunas ocasiones se compara con su hermana pequeña porque es competitiva, los padres procuran no hacerlo, ya que son conscientes de que tanto para ella como para su hermana pequeña no es algo bueno. Le gusta mucho ser premiada y cuando está motivada trabaja realmente bien.

Vive con sus padres y su hermana, es una niña muy simpática y siempre parece feliz. Pertenece a la clase media.

Acaba de cursar sexto de primaria en la misma escuela que su hermana.

Informante 4:

Tiene 11 años. Esta niña es muy sociable y curiosa, le encanta relacionarse con los demás y es, quizás, ese el motivo de que le guste mucho ir a campamentos. Además, su asignatura favorita es el inglés porque la permite relacionarse no sólo con personas españolas, sino también con niños y niñas de otros países. Tiene interés por aprender otras lenguas y está muy motivada para hacerlo. Estas ganas de conocer a otras personas y de relacionarse está influenciada por su hermano mayor, él tiene 18 años y, como ella es muy curioso, ha hecho intercambios a Francia e Inglaterra, lo que ha incitado a esta alumna a esforzarse en esta asignatura para poder viajar.

Esta niña va a un colegio público y pertenece a una clase social media. Su familia es estructurada y vive con sus padres y hermano.

Informante 5:

Tiene 8 años, por lo que comienza el tercer curso de educación primaria. Este niño es cariñoso y respetuoso con sus compañeros y profesores, a pesar de ser tímido tiene muchos amigos. En segundo de primaria ha presentado algún problema relacionado con déficit de atención. Esto se debe a que a consecuencia de la pérdida de su madre tuvo que cambiarse de colegio. Ha ido al psicólogo durante este año porque al principio le ha costado adaptarse al curso y no era muy aceptado por unos compañeros en particular, pero rápidamente consiguió hacerse amigo del resto de niños. Además, ha ido a la

logopeda en tercero de educación infantil y parte de primero de primaria ya que tenía dislalia que consiste en que la pronunciación de varios sonidos del habla se ve afectada, como la *r*, *l*, *z* etc.

No tiene hermanos y es adoptado y, por el problema familiar expuesto en el párrafo anterior, se ha cambiado a vivir a casa de sus abuelos con su padre.

Anteriormente asistía a un colegio público, al igual que ahora. Pertenece a clase media.

Informante 6:

Este alumno tiene 9 años, es el hermano pequeño del “Informante 7” y primo del “Informante 2” e “Informante 3”. Es un niño muy juguetón, sociable y simpático. Cuando tiene un aliciente se esfuerza más en sus trabajos, sin embargo, si no es premiado le cuesta concentrarse. Es, también, un poco despistado. Este año cursará cuarto de primaria y, a pesar de que en tercero haya aprobado todas las asignaturas, sus calificaciones no son excesivamente altas, ya que no es especialmente trabajador. Se le dan muy bien las matemáticas, sobretodo el cálculo, y la educación física, ya que es una materia que requiere estar en movimiento. Sin embargo, lleva presentando desde que comenzó a leer problemas en este sentido. Se le han hecho pruebas para intentar averiguar si tenía dislexia o algún otro trastorno relacionado, ya que en ciertas ocasiones cambiaba el orden de las letras o se le olvidaba la pronunciación de algunas sílabas. También se ha llegado a pesar que tenía problemas de visión, pero, finalmente, no fue así. Durante segundo y tercero ha ido a refuerzo de lengua y ha conseguido mejorar bastante en este aspecto, pero aún le queda un largo camino.

Vive con sus padres y su hermano, y debido a que ambos padres trabajan después de clase suele ir a particular para hacer las tareas, y pasa bastante tiempo en la calle jugando con su hermano y otros niños. Le gusta mucho el fútbol y el deporte.

Va a un colegio concertado y pertenece a la clase media.

Informante 7:

Este niño es hermano del “Informante 6” y primo del “Informante 2” y del “Informante 3”. Pasará ahora a secundaria, ya que tiene 11 años. Es un niño trabajador y responsable. Sin embargo, presenta dificultades de aprendizaje en alguna asignatura. La lengua española se le da bien, pero en inglés presenta algunos problemas, así como en matemáticas. Se esfuerza en ellas especialmente, y aunque en el centro no creyeron conveniente que fuera a clases de apoyo las ha suspendido.

Como su hermano pequeño, él también asiste a clases particulares para realizar los deberes y reforzar lo aprendido en las clases de matemáticas e inglés. Cuando acaban estas clases suele ir a jugar con amigos cerca de su casa y pasa bastante tiempo con su abuelo y su tío.

Informante 8:

Tiene 11 años. Ha acabado sexto de primaria. Este sujeto ha tenido una situación peculiar en su vida, lo que ha ocasionado que en la escuela haya tenido ciertos problemas.

La madre se desentendió de sus cuidados y su padrastro consiguió adoptarlo. Tiene hermanos mayores que viven en el extranjero, y por diferentes causas no podían hacerse cargo de él.

Ha recibido mucho cariño de su padre adoptivo, su tía y su abuela, pero la falta de su madre le afectó en gran medida. Como consecuencia de esto ha sido un niño un poco conflictivo en su clase, siempre intentaba llamar la atención, no hacia las tareas etc. lo que repercutía en sus calificaciones. No tiene dificultades de aprendizaje y ha recibido ayuda psicológica que ha mejorado mucho su situación. Sin embargo, ha aprobado tres asignaturas, dos de ellas por falta de conocimientos teóricos, y la tercera materia ha sido suspensa por el mismo motivo y por falta de interés en la clase.

Asiste a un colegio público y pertenece a clase media.

Informante 9:

Como los dos alumnos anteriores, tiene 11 años. Este niño es extrovertido, es afectuoso y risueño. Le gusta dar sus opiniones acerca de lo que se le pregunta, ya que esto le hace sentirse útil. Suele ser muy impulsivo, esto hace que en casa los padres trabajen con él, el autocontrol, puesto que en algunas ocasiones esta impulsividad le ha llevado a un nerviosismo exagerado.

No tiene dificultades de aprendizaje, aunque si bien es cierto, que el inglés le cuesta más que el resto de materias; puedo ser esto provocado porque no le gusta la asignatura y se muestra un poco perezoso a la hora de trabajarla.

Le gustan mucho los animales y su asignatura favorita es ciencias de la naturaleza.

Asiste a un colegio público. Pertenece a clase media

Informante 10:

Tiene 11 años y comenzará secundaria. Es un niño muy tímido, le cuesta bastante relacionarse con el resto de compañeros de su clase. A pesar de esto, es muy deportista, asiste a clases de natación y entrena en fútbol, en estas extraescolares sí ha conseguido hacer más amigos, especialmente en fútbol, puesto que, aunque sea tímido le gusta trabajar en equipo. Es cariñoso y trabajador. No tiene dificultad para prácticamente ninguna asignatura y es muy bueno en educación física ya que tiene devoción por los deportes.

A consecuencia de la separación de sus padres y de que ambos trabajan, pasa la mayoría del tiempo con su abuela materna. Su abuela, antes de jubilarse, fue maestra de educación primaria por lo que suele ayudarle en las tareas y a la hora de estudiar. Está muy unido a ella.

Asiste a un colegio público y pertenece a clase alta.

- *Instrumento y procedimiento*

El instrumento empleado para realizar este estudio es una entrevista que tiene el objetivo de demostrar cómo ha influido el sexo y la edad en los siguientes

factores: articulación (fonológica), variedades léxica y léxico-sintáctica, así como las contextuales (campo, medio y tono).

Esta entrevista ha sido elaborada teniendo en cuenta los bloques establecidos en el currículo de primaria, especialmente en el **Bloque 1**. Comunicación oral, hablar y escuchar, y **el Bloque 2**. Comunicación escrita: leer.

Se ha trabajado, atendiendo al primer bloque, la exposición oral, la conversación espontánea y la descripción de una imagen. En el segundo bloque la lectura expresiva de la sinopsis de una película infantil.

Los datos obtenidos en las entrevistas se han plasmado en unas plantillas que desvelan aspectos sociolingüísticos relevantes entre niños de diferente sexo y edad y que serán expuestas a continuación. En ellas se han destacado datos personales de los sujetos, que ha servido de base para hacer las descripciones particularizadas.

- *Terminología utilizada*

Variedad lectal descriptiva ideolectal: a definición de lectal corresponde a las variedades de habla en las que se valoran los rasgos específicos del lecto que un hablante puede tener o el grado de conocimientos de la lengua utilizada de un oyente hacia un hablante. Es descriptiva porque representa lo que el hablante dice y es ideolectal porque se refiere a la forma personal que el sujeto tiene de hablar una lengua. (Bermúdez Gómez)

Variedades contextuales: entendidas como las circunstancias espaciales, temporales y socioculturales que envuelven el acto comunicativo.

- Campo: hace referencia al tema o los temas de los que se está hablando.
- Medio: indica el canal por el que el hablante se comunica. En todos los casos es oral.
- Tono: se refiere a la capacidad de regular el habla y estilo que se tiene en una conversación. En todos los casos el tono es persona, informal y coloquial. (Bermúdez Gómez).

V. Plantillas de trabajo y descripción sociolingüística

Informante 1:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Texto expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
				Incorrectos	Atrocidades
		Articulación (fonética)	Variedad léxico- sintáctica		
Edad	8	Variante fonética: Énfasis	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno	
Sexo	Mujer				
		[s] postvocálica	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascota, animal de compañía, gato, dueño, señor.</i> Adjetivación: <i>bonito, blanquito, marrones, muy pequeños.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>tomé</i> Uso de diminutivos apreciativos: -ito/la (<i>Arenita, blanquita, manchitas, mayorcita</i>)
	Primera Comunión	<i>Tomé el cuerpo y la sangre de Cristo.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 2:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Pronto Caza
Edad	10	Variante fonética: Dificultad Énfasis	Sustantivación Adjetivación Verbos	Regular	
Sexo	Mujer				
		[θ] intervocálica	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascotas, animal, perro, tortuga, gato.</i> Adjetivación: <i>muy suaves, preciosos, preciosísimos.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>gustaría</i> Uso de sufijos para formar adjetivos superlativos: <i>-ísimo (preciosísimos)</i>
	Viaje a un parque de atracciones	<i>Me monté en todas las atracciones.</i> <i>Me encanto ir porque fue una experiencia muy chula.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 3:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Convencerla
Edad	11	Variante fonética: Énfasis Supresión	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno	
Sexo	Mujer				
		[a] final [d] final	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Muy Buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Hermanos	Sustantivación: <i>hermanos, hermana, hija única, primos.</i> Adjetivación: <i>única</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>me gusta más, estaba deseando, me parece.</i>
	Viaje a un parque de atracciones	<i>Me monté en el “Dragón Kan” y luego en el “Tambala”.</i> <i>Me lo he pasado muy bien.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 4:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Atrocidades
Edad	11	Variante fonética: Dificultad	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno	
Sexo	Mujer				
		[tr] intervocálica	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Hermanos	Sustantivación: <i>hermanos, sola (hija única), primos.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>me aburro mucho, prefiero, si tienen... podemos.</i> Uso de adjetivo comparativo: <i>mayor que (adj. comp. de grande)</i>
	Campamento	<i>Hemos ido a una acampada [...] fuimos a una cascada donde estaba el agua fría.</i> <i>Nos hicieron muchísimas fotos.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 5:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Grandullones Atrocidades
Edad	8	Variante fonética: Énfasis	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno	
Sexo	Hombre				
		[r]	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascotas, pez, pecera, comida.</i> Adjetivación: <i>difícil, blanco, naranja.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>cuidar, no quiero tener.</i>
	Viaje a Madrid	<i>He ido a Madrid, me lo he pasado bien con Jorge y Raquel.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 6:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	<i>Protagonista</i> <i>Orfanato</i> <i>Sombra</i> <i>Misterio</i> <i>Grandullones</i> <i>Atrocidades</i>
Edad	9	Variante fonética: Dificultad	Sustantivación Adjetivación Verbos	Deficiente	
Sexo	Hombre				
		Sílabas inversas Consonantes seguidas	Enunciados (Oracionales /no oracionales)	Deficiente	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO:

Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascotas, hámster.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>cuidar(la), jugar.</i>
	Viaje a un parque de atracciones	<i>Te voy a contar cuando me fui de vacaciones a Madrid.</i> <i>Me monté en una montaña rusa.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 7:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Atrocidades
Edad	11	Variante fonética: No se detecta	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno	
Sexo	Hombre				
			Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Muy buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Hermanos	Sustantivación: <i>hermanos, hijo único, culpa.</i> Adjetivación: aburrido, pequeño Uso de tiempos verbales correcto: <i>no puedes pasar tiempo.</i>
	Viaje a un parque de atracciones	<i>Había atracciones de nuestras edades y para más mayores.</i> <i>Al acabar el día siempre había un espectáculo...</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 8:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Gigantes Enviárselos Atrocidades
Edad	11	Variante fonética: Énfasis	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno	
Sexo	Hombre				
		[tr]	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Hermanos	Sustantivación: <i>hermanos.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>cuidar</i> Uso de adjetivo comparativo: <i>mayores (que él)</i>
	Vacaciones en Palencia	<i>Voy a jugar y a veces nos vamos a la cabaña a jugar a las cartas.</i> <i>Cuando nos aburrimos salimos a la piscina...</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 9:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Convencerla
Edad	11	Variante fonética: sin dificultad.	Sustantivación Adjetivación Verbos	Regular	
Sexo	Hombre				
			Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Regular	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascotas, perro compañía.</i> Adjetivación: <i>querido.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>me gustan.</i>
	Campamento	<i>Al segundo día hicimos juegos de mesa en la Plaza Mayor.</i> <i>Al siguiente día hicimos una yincana.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

Informante 10:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación fonética
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Atrocidades
Edad	11	Variante fonética: Supresión	Sustantivación Adjetivación Verbos	Regular	
Sexo	Hombre				
		[d] final	Enunciados (Oracionales/no oracionales)	Regular	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascota, perros, bulldog francés.</i> Adjetivación: <i>pequeño, negro, blanco.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>quería.</i>
	Viaje a un “Aquapark”	<i>Nos dieron una sorpresa de que íbamos a ir a un aquapark.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

➤ Plantilla de trabajo general según la edad

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Texto expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Atrocidades Pronto Caza Grandullones Protagonista Orfanato Sombra Misterio
Edad	8 9 10	Variante fonética: Énfasis Dificultad	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno Regular Deficiente	
		[s] postvocálica [θ] intervocálica [r̄] Sílabas	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena Deficiente	

	inversas Consonantes dobles.			
--	------------------------------------	--	--	--

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas	Sustantivación: <i>mascota, animal de compañía, gato, dueño, señor. mascotas, animal, perro, tortuga, gato.</i> <i>mascotas, pez, pecera, comida.</i> <i>mascotas, hámster</i> Adjetivación: <i>bonito, blanquito, marrones, muy pequeños. muy suaves, preciosos, preciosísimos. difícil, blanco, naranja.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>tomé</i> <i>gustaría</i> <i>cuidar, no quiero tener. cuidar(la), jugar.</i> Uso de diminutivos apreciativos: <i>-ito/la (Arenita, blanquita, manchitas, mayorcita)</i> Uso de sufijos para formar adjetivos superlativos: <i>-ísimo</i>

		<i>(preciosísimos)</i>
	Primera Comunión (x1)	<i>-Tomé el cuerpo y la sangre de Cristo.</i>
	Viaje a un parque de atracciones (x2)	<i>-Me monté en todas las atracciones. Me encanto ir porque fue una experiencia muy chula.</i> <i>- Te voy a contar cuando me fui de vacaciones a Madrid. Me monté en una montaña rusa.</i>
	Viaje a Madrid (x1)	<i>He ido a Madrid, me lo he pasado bien con Jorge y Raquel.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Atrocidades Convencerla Gigantes Enviárselos
Edad	11	Variante fonética: Dificultad Énfasis Supresión	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno Regular	
		[tr] intervocálica [a] final [d] final	Enunciados (Oracionales /no oracionales)	Buena Muy buena Regular	

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Hermanos (x4)	Sustantivación: <i>hermanos, sola (hija única), primos.</i> <i>Hermanos, hijo única, culpa.</i> <i>Hermanos.</i> Adjetivación: <i>única</i> <i>Aburrido, pequeña.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>me aburro mucho, prefiero, si tienen... podemos.</i> <i>Me gusta más, estaba deseando, me parece.</i> <i>me aburro mucho, prefiero, si tienen... podemos.</i> <i>Me gusta más, estaba deseando, me parece.</i> <i>Cuidar.</i> Uso de adjetivo comparativo: <i>mayor que (adj. comp. de grande)</i> <i>Mayores (que él)</i>
	Mascotas (x2)	Sustantivación: <i>mascotas, perro compañía.</i> <i>mascota, perros, bulldog francés.</i> Adjetivación: <i>querido.</i>

		<i>Pequeño, negro, blanco.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>me gustan.</i> <i>Quería.</i>
	Campamento (x2) Viaje a un parque de atracciones (x2) Vacaciones en Palencia (x1) Viaje al “Aquaparck”	<i>-Hemos ido a una acampada [...] fuimos a una cascada donde estaba el agua fría.</i> <i>-Nos hicieron muchísimas fotos.</i> <i>Al segundo día hicimos juegos de mesa en la Plaza Mayor.</i> <i>Al siguiente día hicimos una yincana</i> <i>-Me monté en el “Dragón Kan” y luego en el “Tambala”.</i> <i>Me lo he pasado muy bien.</i> <i>-Había atracciones de nuestras edades y para más mayores.</i> <i>Al acabar el día siempre había un espectáculo...</i> <i>-Voy a jugar y a veces nos vamos a la cabaña a jugar a las cartas.</i> <i>Cuando nos aburrimos salimos a la piscina...</i> <i>-Nos dieron una sorpresa de que íbamos a ir a un aquapark.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

➤ Plantilla de trabajo general según el sexo:

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO:

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Texto expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	Atrocidades Pronto Caza Convencerla
Sexo	Mujer	Variante fonética: Énfasis Dificultad Supresión	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno Regular	
		[s] postvocálica [θ] intervocálica [tr] intervocálica [d] postvocálica [a] final	Enunciados (Oracionales/ no oracionales)	Buena Muy buena	

Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Mascotas (x2)	Sustantivación: <i>mascota, animal de compañía, gato, dueño, señor. mascotas, animal, perro, tortuga, gato.</i> Adjetivación: <i>bonito, blanquito, marrones, muy pequeños. muy suaves, preciosos, preciosísimos.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>tomé. gustaría.</i> Uso de diminutivos apreciativos: <i>-ito/a (Arenita, blanquita, manchitas, mayorcita)</i> Uso de sufijos para formar adjetivos superlativos: <i>-ísimo (preciosísimos)</i>
	Hermanos (x2)	Sustantivación: <i>hermanos, hermana, hija única, primos. Hermanos, sola (hija única), primos.</i> Adjetivación: <i>única.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>me gusta, más, estaba deseando,</i>

		<i>me parece.</i> <i>Me aburro mucho, prefiero, si tienen... podemos.</i> Uso de adjetivo comparativo: <i>mayor que (adj. Comp. de grande)</i>
	Primera Comunión (x1) Viaje a un parque de atracciones (x2) Campamento (x1)	<i>-Tomé el cuerpo y la sangre de Cristo.</i> <i>-Me monté en todas las atracciones.</i> <i>Me encanto ir porque fue una experiencia muy chula.</i> <i>- Me monté en el “Dragón Kan” y luego en el “Tambala”.</i> <i>Me lo he pasado muy bien.</i> <i>-Hemos ido a una acampada [...] fuimos a una cascada donde estaba el agua fría.</i> <i>-Nos hicieron muchísimas fotos.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

VARIEDADES LECTALES DESCRIPTIVAS IDIOLECTALES

		COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR		COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER	
		Expresión Oral Textos expositivo/Texto descriptivo Cronolecto/Sexolecto		Lectura expresiva	
				Pausas Ritmo Entonación	Articulación
		Articulación (fonética)	Variedad léxico-sintáctica	Incorrectas	<i>Grandullones</i> <i>Atrocidades</i> <i>Protagonista</i> <i>Orfanato</i> <i>Sombra</i> <i>Misterio</i> <i>Convencerla</i> <i>Gigantes</i> <i>Enviárselos</i>
Sexo	Hombre	Variante fonética: Énfasis Dificultad: Supresión	Sustantivación Adjetivación Verbos	Bueno Regular Deficiente	
		[r] Sílabas inversas Consonantes seguidas [tr]	Enunciados (Oracionales/n o oracionales)	Buena Muy buena Regular Deficiente	

	intervocálica [d] postvocal			
--	--------------------------------	--	--	--

VARIEDADES CONTEXTUALES (CAMPO: Tema, MEDIO: Oral, TONO: Personal)

Modelo de entrevista: conversación espontánea.

CAMPO: Tema/temas		Variedad léxica
	Hermanos (x2)	Sustantivación: <i>Hermanos, hijo único, culpa.</i> <i>Hermanos.</i> Adjetivación: <i>Aburrido, pequeño.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>No puedes pasar tiempo.</i> <i>Cuidar.</i> Uso de adjetivo comparativo: <i>mayores (que él).</i>
	Mascotas (x4)	Sustantivación: <i>mascotas, pez, pecera, comida.</i> <i>Mascotas, hámster.</i> <i>Mascota, perro de compañía, mascota, perros, bulldog francés.</i> Adjetivación: <i>difícil, blanco, naranja, querido.</i> <i>Pequeño, negro, blanco.</i> Uso de tiempos verbales correcto: <i>cuidar, no quiero tener.</i> <i>Cuidar(la), jugar.</i>

		<i>Me gustan.</i> <i>Quería.</i>
	Viaje a Madrid (x1) Viaje a un parque de atracciones (x2) Vacaciones en Palencia (x1) Campamento (x1) Viaje al “Aquaparck” (x1)	<i>-He ido a Madrid, me lo he pasado bien con Jorge y Raquel.</i> <i>Te voy a contar cuando me fui de vacaciones a Madrid.</i> <i>Me monté en una montaña rusa.</i> <i>-Había atracciones de nuestras edades y para más mayores.</i> <i>Al acabar el día siempre había un espectáculo...</i> <i>-Voy a jugar y a veces nos vamos a la cabaña a jugar a las cartas.</i> <i>Cuando nos aburrimos salimos a la piscina...</i> <i>-Al segundo día hicimos juegos de mesa en la Plaza Mayor.</i> <i>Al siguiente día hicimos una yincana.</i> <i>-Nos dieron una sorpresa de que íbamos a ir a un aquapark.</i>
MEDIO: Oral		
TONO: Personal		

VI. Conclusiones

A partir de las entrevistas realizadas a los distintos sujetos a lo largo de la investigación, se han podido recabar unos datos claves para afirmar nuestra hipótesis: los factores sociales, como sexo y edad influyen en el uso de la lengua de los individuos pertenecientes a un mismo grupo social, tienen, aproximadamente, la misma edad, y se diferencia por sexo.

Las conclusiones que se analizarán en este apartado concuerdan con las plantillas anteriores que explicitan las similitudes y diferencias entre sujetos del mismo y diferente sexo, y edad.

En primer lugar, se especificarán las similitudes y diferencias teniendo en cuenta el **factor sexo**:

- *Análisis del uso de la lengua en mujeres*: en cuanto a la articulación se puede destacar el énfasis en algún sonido, de hecho, dos de las cuatro niñas enfatizan el sonido como la [s] postvocálica o la [θ] intervocálica. Aunque tres de las entrevistadas mantienen aún la dificultad en algún sonido. Es curioso observar, también, que las niñas resaltan o tienen dificultades en sonidos diferentes entre sí (véase los ejemplos anteriormente expuestos).

En la variedad léxico-semántica, cuando hablan sobre las mascotas, emplean nombres comunes como “mascota o gato” y las que hablan sobre hermanos “hermanos y primos”, es interesante remarcar que en este caso lo hacen en plural. También llama la atención que de las cuatro niñas dos optan por hablar de mascotas y dos de hermanos.

Los adjetivos son, bajo mi punto de vista, lo que más significado tiene en este apartado del análisis puesto que las que se refieren a mascotas emplean superlativos: *-ísimo*, *muy* y, además, usan sinónimos, ya que una de ellas dice “bonito” y la otra “precioso”. Otra menor emplea diminutivos, lo que indica que poseen una riqueza léxica amplia para su edad (ocho).

Sin embargo, las que han escogido el tema de los hermanos, optan por no utilizar tantos adjetivos, una de ellas los omite. Igualmente, llama la

atención que los verbos aparecen mayoritariamente en pasado, por ejemplo: “tomé, monté, he pasado”.

En cuanto a la entonación y ritmo se puede decir que es bueno o muy bueno, no hay ningún caso destacable de deficiencia en estos aspectos. Aunque es cierto que, por norma general, todas mantienen dificultad en las pausas. Ninguna es capaz de hacerlas de forma correcta.

Finalmente, atrae el hecho de que una de las niñas maneja palabras muy específicas de un tema concreto “la Comunión”.

- *Análisis del uso de la lengua en los hombres:* los sujetos hombres son mayoría en estas entrevistas, por eso se han podido destacar más semejanzas y discrepancias entre ellos.

Es común, en algunos de los infantes, concretamente dos de seis, la dificultad en el sonido [tr] intervocálico, aunque también hay casos de niños que no presentan problemática en este ámbito. Se aprecia en la palabra “atrocidades” que aparece en el texto que tienen que leer. Asimismo, es apropiado referirse a un sujeto que presenta dificultad en varias palabras, sobre todo en sílabas inversas y consonantes dobles, este sujeto tiene dificultades en la lectura expresiva y mecánica.

En cuanto a la variedad léxico-semántica, se observa que cinco de los seis niños prefieren el tema de las mascotas, el sustantivo que emplean todos es “mascotas”, aunque es apropiado destacar que dos de los seis menores conversan de una forma especialmente elaborada, uno de ellos utiliza sustantivos pertenecientes a la misma familia léxica, como por ejemplo “pez, pecera”, mientras que el otro, se decanta por el uso de etimología relacionada con la raza de los perros, “Bulldog francés”

Respecto a la adjetivación, es considerable el uso de adjetivos relacionados con el color, “blanco, negro, naranja”. Sin embargo, quizás, es más sorprendente el hecho de que de los seis niños, dos no utilizan ningún tipo de adjetivo, uno de ellos habla sobre las mascotas y el otro sobre los hermanos.

Los chicos emplean verbos en su forma correcta, al igual que las niñas, pero mezclan entre presente y pasado, sin haber un tiempo verbal predominante.

Respecto a las pausas, entonación y ritmo, las pausas siempre son incorrectas y ritmo y entonación son, en tres de los seis niños, entre bueno y muy bueno, en dos regular, y en uno deficiente. En este último caso, se observa cómo el individuo tiene más dificultades en otros ámbitos dentro de la propia entrevista.

Una vez analizado el empleo de la lengua en sujetos del mismo sexo se analizarán las similitudes y diferencias entre individuos de sexo opuesto:

- *Similitudes entre mujeres y hombres:* en todos los casos se establecen unos aspectos semejantes a lo largo de la entrevista.

Comenzando por la articulación se puede decir que hay una gran variación en cuanto a la dificultad, énfasis o supresión de sonidos.

Todos mantienen una variedad léxico-semántica similar, con el uso correcto de sustantivos, adjetivos y verbos, pero es cierto que las niñas son más cuidadosas y presentan un léxico más enriquecido y variado que los varones.

Respecto a las pausas, como se ha mencionado anteriormente tanto los hombres como las mujeres las realizan de una forma poco adecuada.

Algo que llama bastante la atención es el hecho de que la mayoría de sujetos prefieren escoger el tema relacionado con las mascotas, aunque si bien cabe destacar que en proporción los niños (cinco de siete) son superiores a las féminas (dos de cuatro).

También es muy vistoso el hecho de que nueve de los diez individuos optan por hablar, sin necesidad de elegir entre varios temas, sobre aspectos relacionados con viajes. Sólo una niña habla acerca de otro tema, su Comunión, y lo hace, además, utilizando palabras pertenecientes al campo semántico del tema en cuestión.

- *Discrepancias entre mujeres y hombres:* Como se ha mencionado anteriormente tanto los varones como las mujeres presentan énfasis y dificultades en algunos sonidos, pero cabe destacar que la mayoría de

chicas enfatizan los sonidos, concretamente tres de cuatro, y los niños tienden a tener más dificultades, siendo cinco de seis chicos los que presentan problemas en este aspecto.

Aunque todos mantienen una variedad léxico-semántica parecida, es cierto que las mujeres utilizan muchos más adjetivos, y que además lo hacen de una forma más compleja, pues emplean superlativos, y diminutivos.

Los sustantivos que todos emplean en cada caso son similares, sin nada destacable y las expresiones que emplean en la conversación de elección propia es, quizás, más elaborada en el caso de las niñas, pues dan más detalles.

Igualmente, las cuatro niñas presentan un uso de la entonación y ritmo, en la lectura expresiva correcto. Mientras que en los hombres está circunstancia es dispar, ya que tres niños presentan alguna dificultad en cuanto a estos aspectos.

En segundo lugar, se especificarán las similitudes y diferencias teniendo en cuenta el **factor edad:**

- *Análisis del uso de la lengua en sujetos de 11 años:* Comenzando por la articulación se puede observar que todos los sujetos menos uno, enfatizan, suprimen y mantiene alguna dificultad a la hora de realizar algún sonido concreto, [tr] que se aprecia cuando leen la palabra “atrocidades”. Cuatro de los individuos presentan dificultad en algún sonido, uno de ellos también suprime [d], y hay un individuo que a la par que presenta dificultad, enfatiza. Otro enfatiza y suprime [d] y [a]. Hay dos sujetos, que como se ha dicho antes, no presenta ningún problema en la articulación.

En cuanto a la variedad léxico- semántica, todos los sujetos destacan en el uso de sustantivos, adjetivos, y verbos. Se debe prestar especial interés al hecho de que uno de los seis sujetos que habla sobre los hermanos, sólo utiliza sustantivos y verbos, pero no adjetivos.

Los niños hablan de diferentes temas, cuatro de ellos prefieren exponer su opinión sobre los “hermanos”. En este caso, la mayoría de

entrevistados utilizan nombres comunes como “hija única”, dos de cuatro, “hermanos”, cuatro de cuatro, “primos” dos de dos. También, emplean adjetivos, de una forma muy variada. Los verbos, por norma general, se conjugan en presente.

Sin embargo, dos de este grupo de sujetos, prefieren hablar sobre “mascotas”. Es muy interesante que subrayemos que manejan sustantivos específicos de este tema, por ejemplo, “bulldog francés”. Además, hay nombres que todos ellos comparten, como “mascota” y “perro”.

Igualmente, los verbos aparecen mayoritariamente en pasado y presente.

En la lectura expresiva, las pausas son todas incorrectas. A pesar de hablar de sujetos de mayor edad, mantienen alguna dificultad a la hora de realizar las pausas. Centrándonos ahora en el ritmo, no hay mucho que recalcar, cuatro de los seis mantienen un buen ritmo y dos de los seis regular. En cuanto a la entonación, si se hace una media, se ve que la entonación es buena ya que dos de los seis niños tiene entonación regular, dos buena y dos muy buena.

En este sentido, cabe recalcar que todos los individuos hablan en la conversación espontánea de temas relacionados con los viajes. Es algo interesante pues en todos los casos se observa cómo **los niños están entusiasmados por explorar e investigar el mundo.**

- *Análisis del uso de la lengua en sujetos de menos de 11 años:* al igual que hemos hecho en los casos anteriores, se examinará en primer lugar la articulación: de los cuatro casos que hay de individuos menores a 11 años, los cuatro empatizan y tienen dificultades, en sonidos como [ř] (uno de cuatro), [s], (uno de cuatro) y [θ] (uno de cuatro).

La palabra más problemática, ya que supone dificultad en todos los casos es “atrocidades”.

A continuación, se cotejará la variación léxica. Todos los entrevistados de estas edades hacen un buen uso de la sustantivación, adjetivación y verbos. Como consecuencia a lo anterior, cabe sugerir que los cuatro

sujetos han escogido el tema de “mascotas”. En este sentido, es propio volver a mencionar, como se ha hecho en análisis anteriores, que los entrevistados utilizan diversos campos semánticos y familias léxicas. Además, en los adjetivos emplean diminutivos y aumentativos, terminaciones como: *-ito, -ísimo, muy*. Los verbos, como en los demás casos, son en presente y pasado en sus diferentes conjugaciones.

Por otra parte, todos los alumnos hacen un uso de pausas incorrecto. Sin embargo, llama bastante más la atención, los campos de la entonación y ritmo; en su mayoría son buenos (dos en cada caso) o regulares (dos en cada caso) respectivamente, pero hay un sujeto en cuestión que presenta deficiencias. Este mismo entrevistado es el que tiene tantas dificultades en la articulación de algunos fonemas.

Ya que se han analizado el uso de la lengua en las diferentes edades se examinará las similitudes y diferencias entre las edades:

- *Similitudes entre las diferentes edades de los menores:* empezando por la articulación se puede concretar que el sonido [tr] se presenta en cinco mayores de 11 años y cuatro menores siendo la palabra más problemática “atrocidades”.

Igualmente, estudiando la variación léxico-semántica, todos los individuos destacan en el uso de sustantivos, adjetivos, y verbos.

Predomina el tema de “mascotas”, concretamente seis de estos niños han escogido este tópico. Dentro de este ámbito, los sustantivos como “mascota”, “gato” son los que prevalecen. Los adjetivos, diversos relacionados con los colores, por ejemplo. Así mismo, los verbos generalmente están conjugados en pasado, aunque se combinan con el presente.

Por otro lado, todos los menores realizan en la lectura expresiva las pausas incorrectamente. Examinando la entonación y el ritmo se observa cómo, si hacemos una media, los menores entonan y mantiene un buen ritmo.

Para finalizar este apartado se puede resaltar que todos los niños, menos uno, hablan de viajes, en la exposición espontánea.

- *Diferencias entre las diferentes edades de los menores:* es digno de destacar que uno de los niños de menos de 11 años, presenta muchos problemas en la articulación de fonemas.

Por otra parte, se ha comprobado que la variación léxico-semántica es similar en todos los sujetos, pero es interesante que uno de ellos, que ha escogido el tema de “hermanos” no ha utilizado ningún adjetivo, en la exposición de este tópico. En cuanto a los sustantivos y los verbos no se presentan diferencias muy destacables.

Analizando las pausas, entonación y ritmo, se puede ver que no hay grandes discrepancias, aunque, bien es cierto, que en el caso de que un individuo menor de 11 años tiene una entonación y ritmo deficiente.

Por último, indicar que se han establecido estas conclusiones basándose en los cuadros anteriormente expuestos y en las entrevistas a los niños.

VII. Bibliografía

- Bermúdez Gómez, E. *Análisis sociolingüístico de textos de literatura infantil y juvenil contemporáneos. Descripción y proyección didáctica*. (s.f.). Universidad de Murcia. Recuperado de: <https://www.um.es/tonosdigital/znum11/portada/monotonos/monotonos.htm>
- Crismán Pérez, R. (2016). *La construcción de escalas de medición para la investigación lingüística y sus aplicaciones didácticas*. Madrid: ACCI.
- CVC. *Diccionario de términos clave de ELE. Variación lingüística*. (2016). Cvc.cervantes.es. Retrieved 9 September 2016, from http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/variacionlinguistica.htm
- Duranti, A. (2000). *Anthropologia Lingüística*. Recuperado de: <https://books.google.es/books?id=iio6GBfVPDQC&pg=PA83&dq=diversidad+linguistica&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwiy-Zu26NXPAhWJwBQKHd1CCSkQ6AEILzAE#v=onepage&q=diversidad%20linguistica&f=false>
- Fausto, M. (2013). Lev Semenovitch Vigotsky y su teoría. *Teorías del Aprendizaje*. Retrieved from <http://02teoriasdelaprendizaje.blogspot.com.es/>
- Hernández Campoy, J. (1993). *Sociolingüística británica*. Barcelona: Octaedro.
- Hernández-Campoy, J. & Almeida, M. (2005). Definición y Orígenes de la Sociolingüística. In J. Hernández-Campoy & M. Almeida, *Metodología de la Investigación Sociolingüística* (1st ed., pp. 11-21).
- Hernández-Campoy, J. & Almeida, M. (2005). Aspectos controvertidos en Sociolingüística. In J. Hernández-Campoy & M. Almeida, *Metodología de la Investigación Sociolingüística* (1st ed., pp. 23-30).
- Hernández-Campoy, J. & Almeida, M. (2005). Direcciones en la Investigación Sociolingüística. In J. Hernández-Campoy & M. Almeida, *Metodología de la Investigación Sociolingüística* (1st ed., pp. 31- 35).

Heros Diez Canseco, S. (2001). *Discurso, identidad y género en el castellano peruano*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

Hundson, R. (1981). *La sociolingüística*. Barcelona: Anagrama.

Ley orgánica para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) (Ley Orgánica 8/2013, 9 de diciembre). Boletín Oficial del Estado, nº 295, 2013, 9 diciembre.

López Morales, H. (1993). *Sociolingüística*. Madrid: Editorial Gredos.

Luna Traill, E., Vigueras Ávila, A., & Baez Pinal, G. (2005). *Diccionario básico de lingüística*. Recuperado de:

<https://books.google.es/books?id=4navBkK1NvsC&pg=PA67&dq=definici%C3%B3n+de+consonante+retrofleja&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwji4vHt5NXPAhWMbBoKHXAGAwcQ6AEIHDAAC#v=onepage&q=definici%C3%B3n%20de%20consonante%20retrofleja&f=false>

Martínez Narvaez, J. (2008). La teoría del aprendizaje y desarrollo de Vygotsky. *Innovación en Educación*. Retrieved from: <https://innovemos.wordpress.com/2008/03/03/la-teoria-del-aprendizaje-y-desarrollo-de-vygotsky/>

Moreno Fernández, F. (2009). Variedades Lingüísticas. In F. Moreno Fernández. *Principios sociolingüísticos y sociología del lenguaje* (4th ed., pp. 85-93). Ariel.

Registros lingüísticos. (2016). *Es.slideshare.net*. Retrieved 26 August 2016, from

http://es.slideshare.net/BabelCFPA/registros-lingsticos-30861920?qid=73ce9dd0-e365-4f17-9406-fc2f06dcdb0c&v=&b=&from_search=1

Anexos

Modelo de plantilla para la realización de las entrevistas:

- a) MODELO DE ENTREVISTA SEMIDIRIGIDA PARA RECOGIDA DE INFORMACIÓN**
- b) GRABACIÓN ESPONTÁNEA**

I. Informantes: (número total dependiendo de si escogemos uno o varios niveles. Ya me comentas)

Edad: 10, 11 y 12 años. (Se hacen corresponder con los tres últimos cursos de la Educación Primaria)

Procedencia: ¿De dónde eres?

¿Dónde vives ahora?

Sexo: Mujer /Hombre

Nivel educativo (curso que ha acabado):

Nivel de conocimientos: ¿Cuántas o cuáles asignaturas has aprobado o al contrario?

(Sería interesante saber si los informantes son parientes, amigos o conocidos de algún deporte que practican juntos, por ejemplo)

II. Contexto familiar de los informantes

Padre: edad y profesión

Madre: edad y profesión

Otras personas que vivan en el domicilio: edad y profesión

En caso de padres separados o familias recompuestas: ¿Con quién suele estar?

III. Contenido de la entrevista semidirigida grabación

(Tendremos en cuenta los bloques establecidos en el currículo de primaria, sobre todo el **Bloque 1**. Comunicación oral, hablar y escuchar, y el **Bloque 2**. Comunicación escrita: leer. En el primer bloque se debe trabajar “opinar, relatar y describir”. En el segundo, la lectura de fragmentos que pueden estar relacionados con argumentos de películas o novelas que les gusten. El objetivo es grabar la lectura expresiva).

- Temas para opinar:

Elección entre tema de “tener hermanos o ser hijo único” y “mascotas, ¿te gustaría tener?, ¿por qué?”.

- Describir una fotografía o imagen

(Selección de una imagen, la misma para todos y que la describan. La que tú consideres).

- Relatar una experiencia

Leer el fragmento de un argumento de película

Imagen



Argumento de película

Mi gran amigo el gigante

Sophie, la protagonista de la historia, es una niña de 10 años que vive en un orfanato en Londres.

Una noche, mirando por la ventana ve una sombra muy misteriosa y de repente una gigante sale de la oscuridad y se la lleva al País de los Gigantes.

Al principio Sophie estaba muy asustada porque el Gigante vivía en una cueva, pero pronto se da cuenta de que es encantador y amable. Sophie no para de hacerle preguntas y el Gigante decide llevar a Sophie al País de los Sueños, donde caza sueños para enviárselos a los niños, y le enseña sobre la magia y el misterio de los mismos.

Sophie y el Gigante se hacen muy amigos y se tiene mucho cariño, pero en el País de los Gigantes hay otros grandullones que son malvados así que el Gigante y Sophie deciden acabar con los gigantes malos y con sus atrocidades.

Sophie y el Gigante se van a ver a la Reina a Londres para convencerla de que los Gigantes existen y a avisarla sobre lo que los gigantes malvados quieren hacer con los niños.

¡Juntos, idean un plan para deshacerse de los gigantes de una vez por todas!