



Facultad de Educación

MÁSTER EN FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

ESTUDIO DE LA RELACIÓN ENTRE LOS CENTROS EDUCATIVOS Y EL ENTORNO SOCIOCOMUNITARIO.

Study of the relationship between schools and the social environment.

ALUMNO: Sara Gómez Fernández.

DIRECTOR: Javier Argos Gonzalez

Junio 2013

ÍNDICE.

1. INTRODUCCIÓN	3
2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.	4
3. MARCO TEÓRICO.	5
3.1. EL CENTRO EDUCATIVO EN LA COMUNIDAD.....	5
3.2. ALGUNOS TIPOS DE RELACIONES ENTRE EL CENTRO ESCOLAR Y EL ENTORNO SOCIOCOMUNITARIO.	11
3.3. PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE CANTABRIA.	16
4. ANÁLISIS DE UNA SITUACIÓN REAL: EL CASO DE UN IES.	17
4.1. INTRODUCCIÓN.	17
4.2. EL ESTUDIO: CARACTERIZACIÓN, MUESTRA Y PROCEDIMIENTO. 18	
4.3. RESULTADOS.....	21
4.4. ENTREVISTA AL DIRECTOR.....	41
5. CONCLUSIONES.	44
6. PROPUESTAS DE MEJORA.	49
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	51
8. ANEXOS.....	52
8.1. ANEXO I: CUESTIONARIO ALUMNOS.....	52
8.2. ANEXO I: CUESTIONARIO PROFESORES.....	55
8.3. ANEXO I: ENTREVISTA AL DIRECTOR.	59

1. INTRODUCCIÓN

Según el preámbulo de la Ley Orgánica para la mejora de la calidad educativa (2013):

La transformación de la educación no depende sólo del sistema educativo. Es toda la sociedad la que tiene que asumir un papel activo (...) Son de destacar los resultados del trabajo generoso del profesorado, familias y otros actores sociales, que nos brindan una visión optimista ante la transformación de la educación a la que nos enfrentamos, al ofrecernos una larga lista de experiencias de éxito en los más diversos ámbitos, que propician entornos locales, en muchos casos con proyección global, de cooperación y aprendizaje.

Con lo cual podemos señalar que la Educación está al servicio de la sociedad tratando de que cada uno alcance lo mejor de sí mismo y lo devuelva de la misma forma a la sociedad. Es un medio de transmisión y renovación cultural ya que se trata de un proceso multidireccional a través del cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar, que producen cambios intelectuales, emocionales y sociales en el individuo.

Creemos que la Educación, desde siempre, se ha visto afectada por la sociedad en la que vive, por lo que consideramos de vital importancia tener en cuenta el contexto en el que se encuentra la escuela, de esta forma los alumnos se desarrollaran en relación a sus necesidades sociales, y no a otras.

En definitiva, “educarse hoy exige adaptarse cultural, social, laboral, profesional y personalmente al ritmo del cambio vertiginoso y continuo en todos los aspectos de la vida, sin dejar de lado la educación como elemento transformador de la sociedad.” López (2013)

2. JUSTIFICACIÓN DEL TRABAJO.

La elección de este tema de trabajo surgió durante la conferencia, en 2013, de Fernando López sobre la relación del IES Foramontanos y el entorno socio comunitario en el que éste está inmerso. Nos hizo reflexionar sobre la importancia que tiene el contexto educativo, que muchas veces pasamos por alto, y fue entonces cuando comenzamos a pensar en ello. Creemos que es totalmente necesaria la apertura del centro al entorno sociocomunitario ya que todo educa, la ciudad educa, el campo educa, incluso el barrio educa. Actualmente vivimos en una sociedad en continua transformación con una gran diversidad de culturas que conviven juntas y con multitud de recursos al alcance de todos, por eso creemos que es importante introducirnos en este trabajo y ver si los centros aprovechan el entorno en el que se encuentran y ofrecen una educación integral a sus alumnos, que es el objetivo fundamental de la educación.

Posteriormente, durante el periodo de prácticas, en los meses de Marzo y Abril, nuestro interés acerca de la relación entre el centro educativo y el entorno sociocomunitario aumentó. La oportunidad de poder observar y valorar el día a día en el centro, así como formar parte del mismo, nos ayudó a completar este trabajo de forma real.

Por todo lo expresado creemos necesaria la realización de este estudio enfocado a obtener la mayor información desde diferentes puntos de vista. Desde analizar cómo percibe cada miembro de la comunidad educativa la realidad existente en relación a este tema, hasta ver cuáles son las medidas que se podrían adoptar para mejorarla.

Desde estas líneas, aprovechamos para agradecer la colaboración de todas las partes implicadas, que tan amablemente se prestaron en la participación de este trabajo.

3. MARCO TEÓRICO.

3.1. EL CENTRO EDUCATIVO EN LA COMUNIDAD.

Hace muchos años, la enseñanza se ejercía por parte del maestro a su discípulo sin necesidad de estar dentro de un aula. Así, se podía aprender en la calle, en el jardín o en la selva, y eso es en lo que debemos pensar cuando hablamos de educación.

Por otra parte, es importante tener en cuenta que la historia de cada ciudad es educadora de una manera o de otra y es bueno aprovecharse de esto. La ciudad tiene muchos recursos que podemos utilizar para enseñar de una forma atractiva hacia el alumno. Hay varios factores que han contribuido a impulsar la idea del potencial educativo de la ciudad. Así, Sureda (1990, p. 247) señala tres:

- El movimiento de la educación ambiental.
- La interpretación ambiental.
- La didáctica de la geografía

Estamos de acuerdo con Deval (2002, p. 141) cuando afirma que “una de las cosas que más profundamente tienen que cambiar en el futuro de la escuela es su relación con el entorno social”. La concepción de la sociedad sobre el centro educativo ha sido, y es, muchas veces reducida al lugar en el que se mantiene a los niños durante unas horas al día para evitar que salgan a la calle, y donde además se genera un proceso de escucha y repetición sin dar lugar a la reflexión. Con esto podemos pensar que es un sitio en el que se transmiten y almacenan conocimientos pero en el que el alumno es un sujeto pasivo. Por ejemplo, si preguntamos a un adolescente por qué motivo acude a un Instituto, su respuesta no va a ser “conocer el mundo”, sino pasar unos exámenes o seguir dentro del sistema escolar. Con esto deberíamos replantearnos qué función tienen los centros escolares y como la llevan a cabo.

Sin embargo, también podemos ver al centro educativo como un lugar que socializa a niños y adolescentes, donde se les prepara para vivir en sociedad y en el que se genera un aprendizaje reflexivo y crítico bidireccional, entre alumnos y profesores. Lo más importante es que los jóvenes sean capaces de interactuar con su entorno porque al final es lo que observan todos los días, allí es donde crecen, viven y se relacionan. Pero para que todo esto sea posible la relación entre centro escolar y sociedad tiene que ser muy estrecha. Deval, en la obra anteriormente referida, señala que la apertura de la escuela hacia el exterior debe realizarse en varias direcciones:

- Convertirse en centros de cultura, abierto a todos.
- La actividad escolar debería recibir aportaciones culturales de todo tipo de los miembros de la comunidad.
- En la escuela se debería aprender analizar los problemas sociales y culturales de la comunidad y la sociedad en su conjunto.
- La escuela podría aportar soluciones a los problemas que se plantean en esta sociedad

A continuación, siguiendo estas pautas de Deval, trataremos de exponer cómo pueden abrirse los centros educativos al exterior y establecer vínculos con el entorno que los rodea.

LA IMPORTANCIA DE LOS DIFERENTES AGENTES EDUCATIVOS.

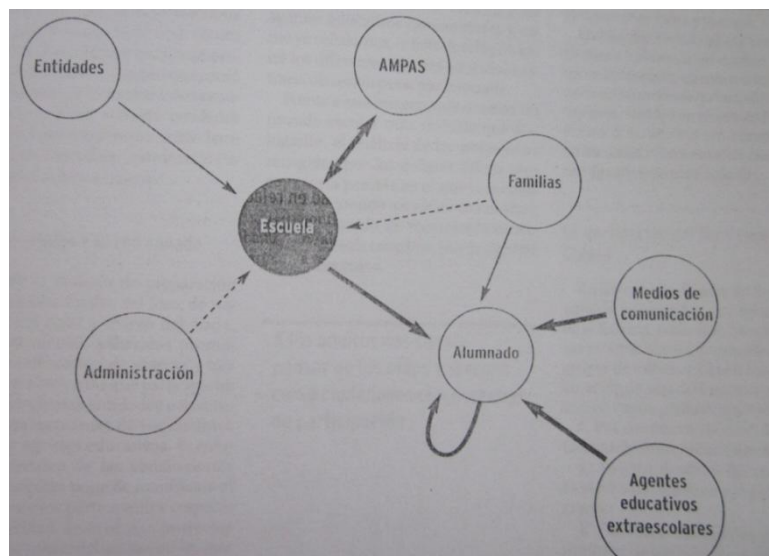
Consideramos que la mejor manera de aprender algo es cuando realmente te interesa y lo ves utilidad. En los centros educativos estamos acostumbrados a estudiar todo aquello que nos dictan sin saber por qué y llega un momento en el que perdemos el interés por la escuela ya que no nos aporta lo que realmente buscamos conocer. Por eso sería necesario partir de problemas de interés social, que preocupan a todos y no limitarnos a explicar todo lo que viene en los libros.

Para ello es necesario utilizar “el concepto de ciudad educadora que implica la consideración de las familias, el tiempo libre, los medios de comunicación y el entorno como agentes educativos” (Vilarrassa, 2003, p. 72).

Si el dependiente de la tienda a la que siempre vamos a comprar viene un día a clase y habla sobre los problemas de la distribución o de la financiación del negocio, el alumno lo recibirá de una forma mucho más cercana y real. Si, por ejemplo, tenemos que enseñar los diferentes tipos de hojas podemos ir al parque del barrio y ver qué tipos de hojas hay. Con esto no queremos decir que no sea necesaria la figura del profesor, sino que estos ejemplos están ahí y pueden servir de apoyo a la labor docente.

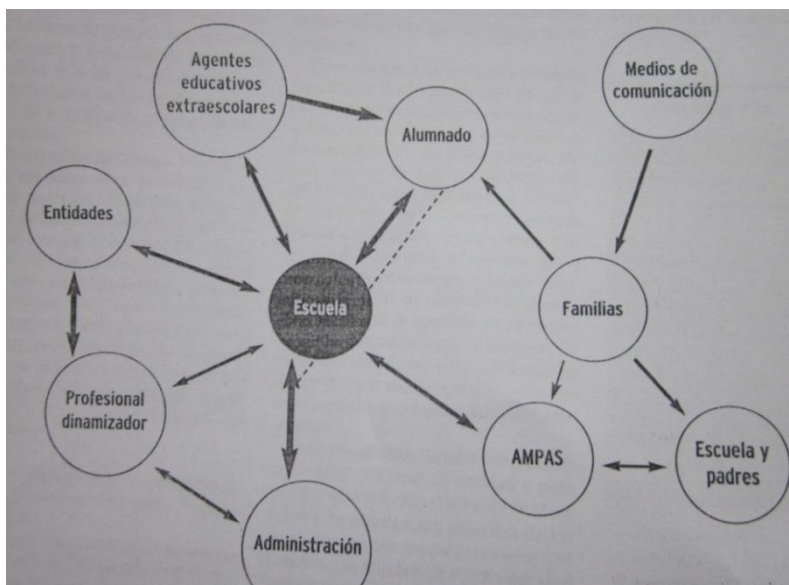
El uso de las TICS es una herramienta que ayuda en la motivación del alumno, por ejemplo, trabajos en los que se permita utilizar el teléfono móvil o el ordenador con un fin concreto. Lo que hay que tratar de buscar es una conexión entre los intereses de los alumnos, los problemas sociales y las diferentes materias, utilizando para ello los agentes educativos que intervienen en el centro educativo. “La escuela debe comprometerse con su entorno, con la comunidad en la que se circunscribe y con los agentes socioeducativos de ésta, ayudando a generar un proyecto educativo común, donde se compartan los valores sociales pretendidos.” (Muñoz; Rodríguez y Barrera, 2013, p. 98)

En el siguiente esquema de Vilarrassa (2003) se describe la situación actual del sistema educativo español. La escuela es el núcleo del mundo educativo y por ello actúa como conector entre los diferentes agentes que participan en la educación. Podemos observar como las flechas que indican las relaciones unidireccionales son más abundantes, que las bidireccionales. El centro educativo es receptor respecto a las familias, las entidades culturales y la Administración, y emisor respecto al alumnado. Sólo existe una relación bidireccional entre las AMPAS y la escuela. Los alumnos por su parte, aparecen como grandes receptores, siendo emisores solo respecto a ellos mismos. El problema que encontramos en esta situación es cuando observamos la ausencia de relación entre la escuela y los agentes educativos extraescolares y viceversa. Así como la falta de más relaciones bidireccionales, ya que el objetivo debería de ser que la escuela fuese tanto receptor como emisor.



La escuela de la ciudad Educadora. Situación actual. Vilarrassa, A. (2003)

Frente a esta imagen, nos encontramos con la que representa el sistema educativo deseado. La escuela aparece otra vez como elemento central, pero en esta ocasión representa el punto de coordinación entre los demás agentes educativos. El centro educativo mantiene relaciones bidireccionales con los alumnos, las AMPAS, la Administración, las entidades culturales y los agentes educativos extraescolares. Pero también aparecen dos nuevos elementos, por una parte, un profesional dinamizador que establece una relación más directa entre la Administración, las entidades culturales y el centro educativo, y por otra parte, una escuela de padres y madres, lo que mejora la relación entre las familias y el AMPA. Otro cambio que se produce es el de los medios de comunicación, cuyo impacto es recibido por las familias y no por los alumnos, cosa que parece bastante complicada en la sociedad actual llamada *era de la comunicación*. A pesar de las diferencias entre ambos esquemas, observamos que el papel del alumno sigue siendo receptor, sin embargo esto es lo que debería cambiar, dándoles la oportunidad de ser emisores para el resto de agentes educativos. De esta forma su papel dentro del sistema educativo sería más activo.



La escuela de la ciudad educadora. Situación soñada. Vilarrassa, A. (2003)

EL CENTRO ESCOLAR COMO CENTRO CULTURAL.

Los Colegios e Institutos son edificios amplios, con varias instalaciones, que a nuestro parecer, solo se utilizan por unos pocos durante un tiempo determinado. Para mejorar esta situación, las puertas de las escuelas deberían abrirse a toda la comunidad: salas de ordenadores, pabellones, bibliotecas, talleres... Para que esto sea posible, en primer lugar, el horario de apertura de los centros debería ser más extenso, no limitándose exclusivamente al horario lectivo. Consideramos que muchos Institutos podrían abrir sus puertas durante todo el día y parte de la noche (fines de semana) para ofrecer alternativas a aquellos jóvenes que no saben cómo utilizar su tiempo de ocio los fines de semana. No es raro encontrarnos con adolescentes que tienen mucho tiempo libre y no saben cómo utilizarlo, quizás con actividades organizadas en un lugar de referencia, en el que poder reunirse con sus amigos, ocuparían su tiempo libre de forma satisfactoria. La gran mayoría ve la escuela como la antítesis de todo esto, sobre todo en zonas más desfavorecidas, donde los jóvenes disponen de menos recursos y el medio no les ofrece nada interesante que hacer. Esto nos hace pensar que algo va mal ya que el objetivo de la escuela también debería de ser aprender a socializarse, a ser independiente, saber organizar el tiempo, etc.

Para que el centro pueda ofrecer todos sus recursos, tiene que haber personal suficiente para llevarlo a cabo. Ahora bien, esto supone un gasto económico importante, es en este punto donde deberíamos pensar si merece la pena realizar este proyecto o no. Pensamos que los beneficios que traería compensarían los gastos, pues de lo que se trata es de dar respuesta a las necesidades de esos niños y jóvenes en la escuela, no solo para que aprendan a leer o escribir, sino para que aprendan a vivir en sociedad. Como señala Vilarrassa (2003) “niños y jóvenes tienen derecho a vivir un conjunto de experiencias que les aporten un sentido humanizado de la vida” (p. 75)

Pero además de esto, los centros escolares deberían abrir sus puertas a toda la comunidad en general, no solo a los alumnos, sino que cualquier persona pueda acudir a un IES a hacer diferentes actividades culturales. De esta forma la escuela no quedaría asociada únicamente al niño o adolescente sino que pertenecería a la persona a lo largo de toda su vida. Creemos que la clave está en que se vea a la escuela como algo propio, donde se puede participar y hacer, sin verlo como algo que está únicamente al servicio de la administración.

LA ESCUELA COLABORANDO CON SU ENTORNO.

La forma en la que puede colaborar la escuela con el entorno es ofreciendo sus servicios a toda la comunidad.

Cualquier materia puede estar relacionada con algún problema que se dé en la zona, ya sea demográfico, histórico, sobre la flora y fauna... Donde cada uno puede aportar su opinión y sugerir soluciones, de esta forma se fomenta el respeto al escuchar y aceptar las ideas de los demás, la iniciativa personal de cada uno y la visión que se tiene sobre la realidad.

También se pueden abrir las puertas de los centros al resto de la comunidad educativa para que entren y vean nuestros trabajos, una coreografía de EF, unos murales de Plástica o un recital de poesía. Pero las puertas pueden estar abiertas para que los alumnos salgan a hacer lo mismo en el parque del barrio o en el teatro de su ciudad. De lo que se trata es que los

alumnos puedan enseñar lo que hacen, lo que han aprendido o lo que les gusta al resto, ya que creemos que esto es una motivación más para ellos.

3.2. ALGUNOS TIPOS DE RELACIONES ENTRE EL CENTRO ESCOLAR Y EL ENTORNO SOCIOCOMUNITARIO.

Los centros escolares son el reflejo de la sociedad, por eso deberían ser dinámicos y estar en continua interacción con la realidad social, en la que las actividades de aprendizaje formasen parte de las actividades cotidianas del alumno y del entorno sociocultural. La escuela debe ser un motor que genere conocimiento y ayude a crear pensamiento, que sea un instrumento de progreso, de ciudadanía, de lucha contra la exclusión social y que promueva los valores sociales, en definitiva que la escuela permanezca en permanente dialogo con su entorno.

Muñoz et.al. (2013, p. 97) señalan que:

Mejorar la vinculación de las organizaciones educativas con el entorno supone un aspecto sumamente importante para el desarrollo socioeducativo de las comunidades en las que éstas se insertan. De hecho, impulsar y potenciar la relación entre las organizaciones educativas y el entorno es, en cierto modo, un ejercicio de responsabilidad que debe concretarse a través de actuaciones y herramientas favorecedoras del desarrollo de organizaciones capaces de aprender y promover la participación activa del entorno para conseguir sus metas.

El centro escolar puede relacionarse con su entorno de diferentes maneras, según Muñoz et.al. (2013, p. 102) “focalizamos el análisis en las cartas de servicios, la colaboración escuela-municipio-familias, el trabajo en red, la planificación estratégica y los planes educativos de entorno, como

herramientas organizativas que posibilitan la participación social y abrir las escuelas a su entorno”. Nosotros hemos señalado cinco tipos de relaciones entre el centro educativo y el entorno sociocomunitario, a continuación se exponen cada una de ellas:

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE OFERTA EXTERNA.

Estas actividades pueden venir promovidas por diversas entidades privadas de la ciudad. El objetivo es que los alumnos puedan conocer, sentir, observar e incorporar a su propio bagaje diferentes contenidos que ofrecen los servicios de su entorno como museos, empresas, entidades musicales, instituciones deportivas o incluso tiendas del barrio.

Lo que hay que intentar es no realizar las salidas de forma mecánica y poco integrada en las actividades ordinarias de los centros, sin que sean una excepción en la rutina académica.

Vilarrasa (2003, p 75) señala que:

La riqueza de las iniciativas de todo tipo que se han desarrollado en los últimos años y que permiten a los escolares acercarse a múltiples escenarios de conocimiento (empresas, museos, asociaciones y todo tipo de entidades culturales) nos ha permitido avanzar en la definición de los parámetros de calidad de este tipo de programas ciudad – escuela.

RELACIÓN CON EL AYUNTAMIENTO O ENTIDADES LOCALES.

Consideramos importante este tipo de relación entre el Ayuntamiento o cualquier entidad local y el centro educativo, ya que pueden aportar mucha riqueza al aprendizaje del alumno. Esto se puede hacer mediante programas o proyectos que vinculen ambas instituciones, pero también a través de concursos, visitas y charlas, así como subvenciones para realizar todo tipo de actividades culturales fuera del horario lectivo en los centros educativos. De lo que se trata es que haya una relación directa entre el centro escolar y los

Ayuntamientos, fomentando así un aprendizaje relacionado con la ciudad o el entorno en el que se encuentra el mismo.

Según Plandiura (2003, p. 78):

La Ley de Bases de Régimen Local, establece a favor de los Ayuntamientos una cláusula general de competencia como es la de poder promover toda clase de actividades y prestar todo tipo de servicios que contribuyan a satisfacer las necesidades y las aspiraciones de la comunidad vecinal (...) Cuando dice los ayuntamientos podrán desarrollar actividades complementarias de las propias de otras administraciones, se refiere particularmente, junto otros ámbitos como el de la cultura y del medio ambiente , al de la educación”.

La colaboración entre el centro escolar y el municipio, en general, permite que se desarrollen diferentes ámbitos de actuación. Según Muñoz et.al. (2013, p. 104-105) nos encontramos con tres:

- Promoción y desarrollo de actividades complementarias a la oferta educativa habitual.
- Implementación de planes, programas y proyectos educativos Organización y Gestión Escolar sobre distintos ejes transversales: convivencia, deporte, salud, ocio, sostenibilidad, etc.
- Inserción socioeducativa y laboral desde la mediación y la transición escuela-trabajo.

RELACIÓN CON OTROS PROFESIONALES.

Esta relación se establece entre los profesionales de los centros educativos y otros profesionales, como servicios sociales y de justicia (dependientes de la administración local o autonómica), fisioterapeutas o psicólogos. Esta relación se suele crear cuando existe un conflicto o situaciones complicadas que requieren respuestas mucho más elaboradas y

que van más allá de las que pueda ofrecer el entorno escolar. Se puede pensar que no es responsabilidad del centro escolar, pero consideramos que debe participar de forma activa e implicada para asegurar un buen desarrollo del alumno.

RELACIÓN CON OTROS CENTROS EDUCATIVOS DE LA ZONA.

En un principio, el objetivo de las relaciones entre los diferentes centros educativos de la zona es “planificar actividades conjuntas, coordinar esfuerzos para conseguir mejoras materiales, compartir problemas y buscar soluciones conjuntas” (Riba, 1999, p. 53). Pero a veces esto se convierte en una competición por ver quién obtiene más alumnos. El motivo es principalmente económico, pues las dotaciones monetarias que se dan dependen en gran medida del número de alumnos que tenga el centro.

En nuestra opinión, la relación entre centros puede ser muy positiva, es una forma de intercambiar visiones en cuanto al aprendizaje y la utilización de diferentes materiales, así como permitir a profesores y alumnos conocer gente. En definitiva creemos que aporta elementos positivos tanto al alumnado como a los docentes.

OTRAS.

Además de las nombradas, consideramos de vital importancia la relación directa del centro educativo con el entorno que les rodea. El uso de los recursos que ofrece el entorno durante las clases ayuda a los alumnos a ver y sentir lo que están aprendiendo, además piensan que lo que les enseñas es útil ya que lo ven en su día a día. Es decir, en una clase de biología ¿por qué no salir al parque que hay delante del IES y analizar las hojas o árboles que se encuentran en él? Y en la clase de EF se puede salir a correr por las inmediaciones o hacer una carrera de orientación. Es cierto que todo esto requiere una responsabilidad añadida por parte del profesorado y muchos de ellos no están dispuestos a asumirla, pero entonces deberíamos preguntarnos si lo que se busca es una educación integral del alumno o enseñar teorías y fórmulas acerca de nuestra materia.

También es importante incluir dentro de este apartado, las relaciones que establece el centro con la Educación no formal. Puede sonar controvertido incorporar este tipo de enseñanza en el marco de la educación formal, como es un IES de Secundaria, pero consideramos que es fundamental.

La educación no formal se asocia al tiempo libre por eso se piensa que no es educativo, sino que es solo para pasarlo bien y disfrutar. Esto es algo con lo que no estamos de acuerdo, consideramos que lo importante es la suma de ambas. Se pueden realizar actividades (tanto dentro del ámbito lectivo como fuera de él) en las que a través de juego poder enseñar y educar en diferentes aspectos a nuestros alumnos. Según Colomer (1990, p. 274), hay dos perspectivas en torno a este ámbito:

- La educación durante el tiempo libre: iniciativa de educación no formal, en la que se aprovecha el tiempo libre para contribuir a la educación integral de las personas. El ocio es, en este caso, solo el marco temporal de la intervención educativa.
- La educación del ocio: hacer un uso personal sobre el tiempo libre. Saber organizarlo según los intereses de cada uno, de forma que el tiempo libre sea positivo y enriquecedor.

La educación no formal es la forma más atractiva de que los alumnos aprendan. Está claro que muchos contenidos se tienen que impartir en el aula pero, como ya hemos dicho, es una forma de complementar la educación en las escuelas.

“En diferentes países hay una larga tradición de movimientos de educación en el ocio, surgidos de praxis concretas, con un bajo nivel de teorización, como respuesta a necesidades educativas y sociales, que se han ido configurando en el marco de la educación no formal” (Colomer, 1990, p. 273) Los centros pueden fomentar la animación sociocultural tanto en jornadas en horario lectivo, como por las tardes o fines de semana, al fin y al cabo las puertas de las escuelas deben estar abiertas a todos.

El objetivo que tienen estas intervenciones es favorecer un desarrollo integral del alumno. Por una parte, mejorar la capacidad de iniciativa colectiva y por otra parte, potenciar valores y capacidades como la sociabilidad, la autonomía, la tolerancia, la transformación del entorno y la toma de decisiones.

3.3. PLANES Y PROGRAMAS EDUCATIVOS DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE CANTABRIA.

La consejería de Educación de Cantabria promueve una serie de planes y programas en los que se busca un desarrollo integral del alumno desde diferentes puntos de partida. A continuación vamos a mostrar algunos de los proyectos que existen en Cantabria y tratan aspectos sociales y de la comunidad en la que los alumnos viven.

- Escuela Promotora de Salud.
- Plan de Convivencia Escolar.
- Plan de apertura de Centros a la Comunidad
- Atención a la diversidad.
- Plan de interculturalidad para Cantabria.
- Agenda 21 escolar
- Centros Sostenibles
- Programa Ecológico de Huertos y Jardines Escolares
- Coordinación zonas orientación
- Labor ESO
- Madera de ser
- Programas de Cooperación Territorial.

Todos estos planes y programas, consideramos que contribuyen de forma eficaz a la educación de los alumnos a través de las relaciones con diferentes agentes sociales. No obstante, no desarrollaremos cada plan debido a la limitación de espacio que tenemos.

4. ANÁLISIS DE UNA SITUACIÓN REAL: EL CASO DE UN IES.

4.1. INTRODUCCIÓN.

En esta segunda parte de nuestro trabajo nos centraremos en analizar la relación que existe entre el centro educativo y el entorno sociocomunitario en un IES concreto: aquel en el que realizamos nuestras prácticas educativas del Máster de formación del profesorado de Secundaria. El objetivo es determinar cuál es la situación real que existe en torno a esta relación, así como saber si la realidad se corresponde con lo anteriormente dicho. Para ello hemos recurrido a un método empírico de investigación que permita ver si esta realidad puede ser evidenciada en el centro educativo en el que hemos realizado las prácticas.

El IES objeto de estudio está ubicado en la periferia de una ciudad Industrial. Está rodeado por varios complejos deportivos, como campos de fútbol, una Piscina Municipal, pistas de tenis, pádel y un skatepark. También hay un gran parque a cinco minutos del centro educativo.

En cuanto a nivel socioeconómico y educativo de las familias de la zona existe una gran diversidad pues el centro está situado en la periferia de la ciudad en la cual hay familias de clase media. Pero el centro también se encuentra cerca de un barrio caracterizado años atrás por la gran cantidad de vecinos de etnia gitana que convivían en él. Actualmente no se distingue por eso, y el nivel socioeconómico y educativo de las familias es medio - bajo. También acude una gran cantidad de alumnos inmigrantes y un gran grupo de alumnos del centro de la ciudad y de los pueblos circundantes que se desplaza diariamente en los servicios de transporte escolar.

4.2. EL ESTUDIO: CARACTERIZACIÓN, MUESTRA Y PROCEDIMIENTO.

CARACTERIZACIÓN.

El estudio realizado utiliza procedimientos de índole tanto cualitativa, como cuantitativa, ya que consideramos que las características de cada uno de los contextos implicados en el estudio, así lo requieren.

- **El método cualitativo:** Utilizaremos como herramienta la entrevista a través de la cual, en el periodo de prácticas, realizaremos un encuentro con el director del centro educativo. El objetivo es conocer la relación existente entre el centro escolar y el entorno sociocomunitario, se busca “dar voz” e “investigar dentro de la escuela”.
- **El método cuantitativo:** Utilizaremos como herramienta la encuesta, y a través de la cumplimentación de cuestionarios creados al efecto, conoceremos lo que opinan docentes y estudiantes sobre el tema en cuestión. Los cuestionarios estarán formados por diferentes preguntas de respuesta múltiple, así como preguntas abiertas y en escala. De esta forma podremos captar un mayor número de matices desde la perspectiva de los informantes.

MUESTRA.

La muestra está conformada por alumnos de los diferentes cursos de la ESO y 1º de Bachiller, así como por los docentes de educación secundaria del centro. En concreto los datos de la misma son los que reflejamos en el siguiente cuadro:

INFORMANTES	CUESTIONARIOS ENTREGADOS	CUESTIONARIOS CONTESTADOS	ÍNDICE DE PARTICIPACIÓN
Alumnos	224	224	100%
Profesores	117	19	22,23%

PROCEDIMIENTO.

Para llevar a cabo nuestro trabajo, seguimos el siguiente protocolo:

- **Cuestionarios a los alumnos:**

Para poder pasar el cuestionario (ANEXO I) a los alumnos del centro, primero tuvimos que pedir permiso al Director y después a Jefatura de Estudios. Con ayuda de nuestra tutora de prácticas en el centro y en coordinación con Jefatura, decidimos que los grupos a los que podíamos pasar el cuestionario serían todos los 1ºESO (3 líneas), todos los 2º ESO (3 líneas), un grupo de 3º ESO, todos los 4ºESO (3 líneas) y dos grupos de 1º Bachillerato.

Para cumplimentar los cuestionarios con 1º y 2º de la ESO se utilizó la hora de Técnicas de estudio y Tutoría, en la cual íbamos sacando a los alumnos por grupos y llevándolos a la sala de ordenadores para que pudiesen completar el cuestionario vía online. En 3º de la ESO C, fue su tutor el que se ofreció a pasarles el cuestionario de la misma forma y en 4º ESO fue otro profesor el que se lo pasó en la hora de Informática. En 1ºBachiller acudimos, junto a otra compañera de prácticas y en la hora de su tutor, a aplicarles el cuestionario por la misma vía. El índice de participación ha sido del 100% de los alumnos presentes en las aulas.

- **Cuestionario a los profesores:**

El cuestionario (ANEXO II) destinado a los profesores se ha enviado mediante un link, por medio de la plataforma Yedra, a través de un mensaje privado desde el correo de nuestra tutora al resto de profesores del centro. Después de hablar con Jefatura de Estudios llegamos a la conclusión de que era la mejor opción, ya que el centro es muy grande y hay muchos profesores. Sin embargo el índice de participación ha sido muy bajo, estando en torno al 22%.

Las preguntas de ambos cuestionarios abordan los mismos tópicos pero están redactadas de diferente forma en función del destinatario.

Es importante señalar el hecho de que los alumnos muchas veces pueden responder con poca fiabilidad entendiendo las preguntas de diferente manera o no queriendo contestar la verdad. También hay que tener en cuenta el bajo número de profesores que han contestado a los cuestionarios.

- **Entrevista al Director:**

Por lo que respecta a la entrevista del Director, se llevo a cabo de manera fluida y cercana, destacando los innumerables ejemplos que se dieron y el carácter personal de la misma. Al encuentro acudimos con un guión en el que aparecían una serie de preguntas que, en un principio, no se iban a formular todas, pero finalmente fueron respondidas en su totalidad.

La entrevista fue grabada, tras pedir permiso al Director, y más tarde transcrita literalmente a papel, como aparece en el ANEXO III, para posteriormente poder sacar las conclusiones pertinentes.

- **Contenido de los cuestionarios y de la entrevista al director.**

A continuación se presenta un cuadro en el que aparecen los diferentes tópicos planteados a los informantes.

TÓPICOS ABORDADOS	ALUMNOS	PROFESORES	DIRECTOR
Relación del centro escolar con el entorno sociocomunitario.	X	X	X
Colaboración del centro escolar con el entorno sociocomunitario.	X	X	X
Necesidad de promover programas ciudad – escuela.		X	X
El centro escolar como centro de cultura referencial abierto a	X	X	X

todos			
Uso de recursos sociales, materiales o naturales del entorno para educar.	X	X	X
Integrar el aprendizaje escolar en las experiencias vitales del alumnado.	X	X	X
Ocio y Educación, Educación no formal dentro de la escuela.	X	X	X
El poder de la escuela.	X	X	X
Concepto de comunidad educativa.	X	X	X

4.3. RESULTADOS.

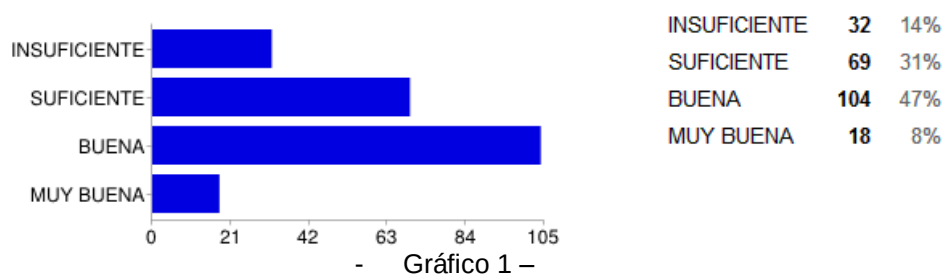
A continuación vamos a presentar los diferentes resultados aportando la perspectiva de alumnos y profesores. En este apartado nos limitaremos a plasmar de forma descriptiva las respuestas para posteriormente, en las conclusiones, profundizar en la interpretación de los mismos.

1. Con carácter general, ¿cómo crees que es la relación que el Instituto mantiene con el entorno que lo rodea?

Esta pregunta es de respuesta cerrada, tanto para alumnos como para profesores, ya que busca, en la medida de lo posible, agrupar el rango de respuestas que ambos tipos de informantes tienen al respecto. La formulación de las preguntas es distinta en cada caso aunque el contenido es similar.

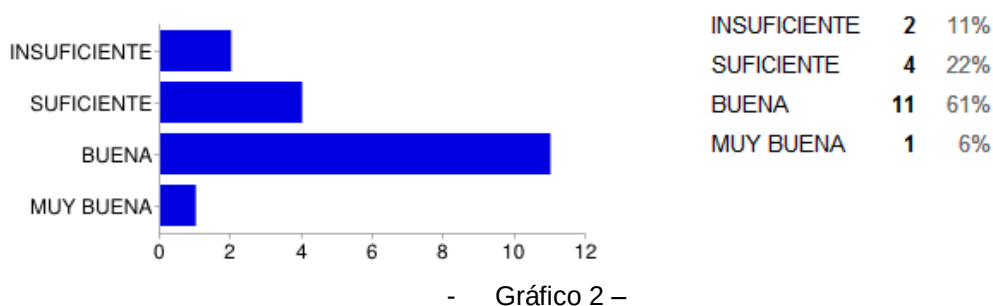
PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

Como se observa en el gráfico 1, la mayoría de los alumnos consideran que la relación que mantiene el centro con el entorno es buena. Quizá, seguida por una tendencia o por un matiz que en algunos casos roza la suficiencia. Tan solo 18 alumnos han señalado que la relación que existe es muy buena.



PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

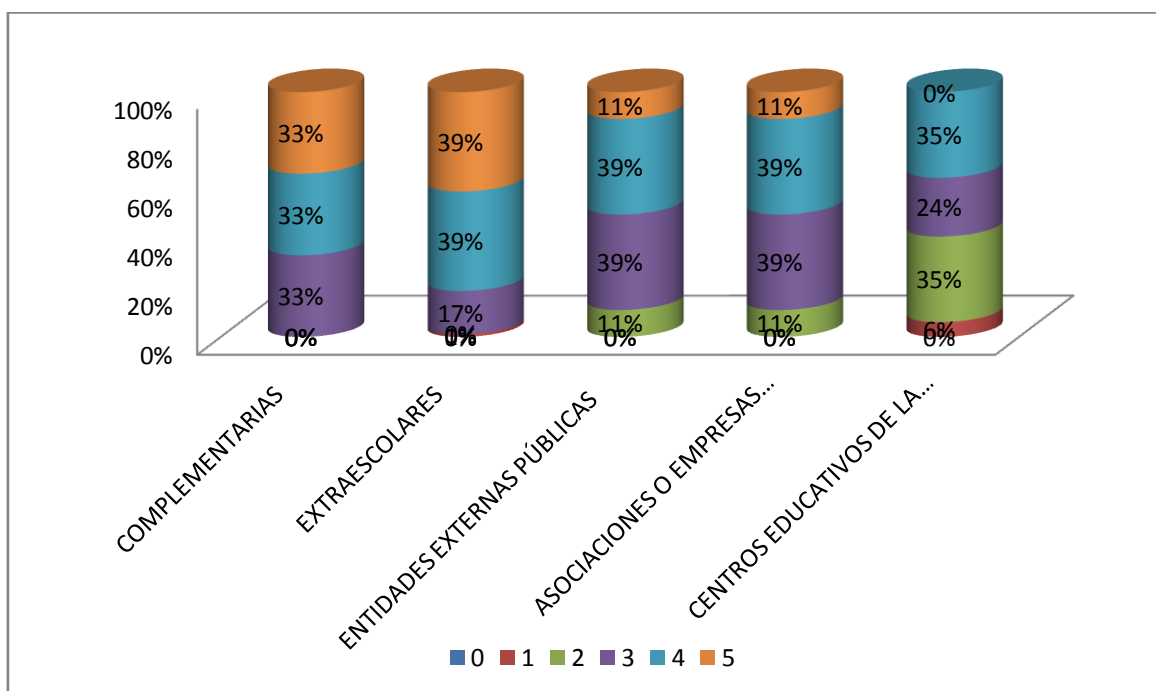
En cuanto a la opinión del profesorado que se recoge en el gráfico 2, es igual que la de los alumnos destacando que la relación que existe es buena, seguido de suficiente y en último lugar muy buena.



En el cuestionario de los profesores se profundizaba un poco más con la pregunta:

Señale el grado de participación/implicación del IES en cada una de las siguientes actividades (Siendo 0 el menor grado y 5 el mayor grado).

Como se puede observar en el gráfico 3, los docentes consideran que tienen un mayor grado de implicación en las actividades extraescolares, seguido de las complementarias. Sin embargo creen que no tienen ningún tipo de relación con otros centros educativos de la zona.



- Gráfico3 -

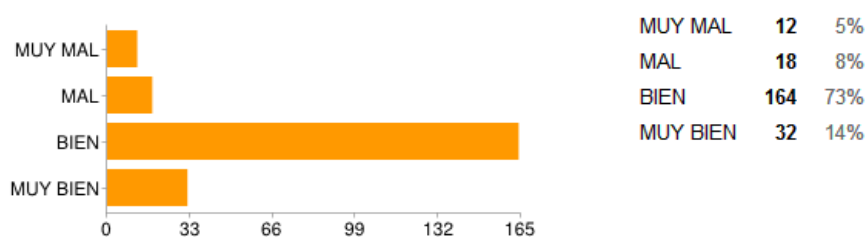
2. ¿Cómo crees que el Instituto se adapta a las necesidades del entorno?

Esta pregunta, al igual que la anterior, se formula de diferente manera para los alumnos y para los docentes, pero las respuestas son las mismas dando a los jóvenes la opción de argumentar por qué lo creen así.

PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

La mayoría de los alumnos han señalado que el centro se adapta a las necesidades del entorno bien, seguido de los que opinan que se adapta muy

bien, y por último estarían aquellos que consideran que la adaptación es muy mala (12 sujetos).



- Gráfico 4 -

¿Por qué lo crees así?

“Porque hay suficientes autobuses y suficientes sitios para aparcar.”

“Porque realiza actividades sirviéndose del entorno natural. Ej: correr en la Viesca”

“Porque se hacen salidas y además se preocupan en cuidar el barrio y el IES”

“Ayudando a limpiar las orillas del río”

“Porque se adapta a los discapacitados y a las necesidades de todos los alumnos”

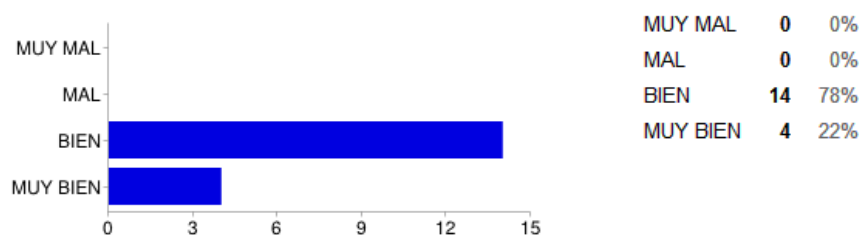
“Porque nos ayudan a integrarnos”

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

La pregunta que se ha lanzado al profesorado ha sido “¿Cómo cree que se adapta el IES a las necesidades sociocomunitarias de los alumnos y familias?”, teniendo las mismas opciones de respuestas que los alumnos.

En este caso los profesores han señalado, en su gran mayoría, que el centro educativo se adapta bien a las necesidades sociocomunitarias de los

alumnos y familias, habiendo cuatro docentes que apuntan que se adapta muy bien.



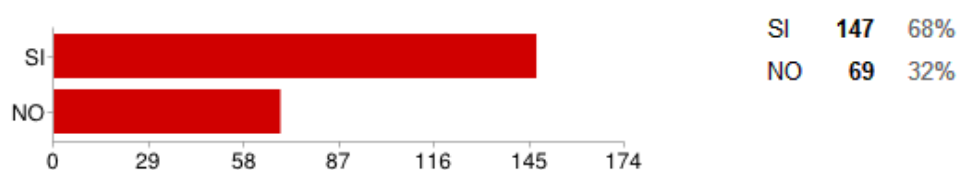
- Gráfico 5 -

3. ¿El Instituto es un centro cultural de referencia para ti?

La pregunta se realiza tanto a alumnos como a profesores, pero como ya hemos señalado anteriormente, está formulada de diferente manera.

PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

Un 66% de los alumnos han respondido positivamente a esta pregunta, pero nos surge la duda de si todos conocen realmente el significado de un *centro cultural de referencia*, por eso decidimos preguntarles en qué sentido y observar si tenían coherencia sus respuestas.



- Gráfico 6 -

¿En qué sentido?

Como podemos ver en sus respuestas, la mayoría de los alumnos ha respondido conociendo el significado de *centro cultural de referencia*. Algunos creen que en el centro se juntan diversas culturas, otros señalan la gran variedad de salidas y actividades que se hacen en el IES y otros lo relacionan con un lugar en el que poder reunirse con sus amigos. Sin embargo hay algunos que consideran que este centro educativo no es un *centro cultural de referencia* para ellos y argumentan que no enseñan lo importante de la vida o solo trabajan con los libros.

“Porque es multicultural y diverso”

“En el sentido de que me permite aprender cosas sobre la cultura de mi país”

“Si, hacemos concursos y participamos en actividades, además el hall se suele decorar con muchas cosas, por ejemplo con tipos de castillos, textos contra la violencia...etc.”

“Porque hacemos salidas culturales y actividades extraescolares”

“en el sentido de que en el recreo hay actividades como talleres de manualidades, ajedrez...”

“Hacemos diversos juegos fuera del entorno”

“Aprendes cosas nuevas, no solo de las materias, también de cómo relacionarse con los amigos”

“Además de estudiar, conocemos gente, nos divertimos con nuestros amigos, pasamos tiempo juntos...”

“En el sentido de que no solo me enseña las cosas que aparecen en los libros sino que nos inculca sobre lo de alrededor”

“siempre aprendemos cosas nuevas y además aquí se aprende todo lo que va a hacer falta para la vida”

“No enseñan lo importante de la vida”

“Se aprende a base de libro y no observando, y además te fuerzan a saber las cosas para el día del examen, los conocimientos no se deben aprender forzadamente.”

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

La pregunta que se les hace a los docentes es si “considera que el IES es un centro cultural de referencia para todas las personas que conforman la comunidad educativa”. Las posibles respuestas son las mismas que el alumnado y los resultados son los siguientes:

En el gráfico 7 se muestra que la respuesta de la mayoría de los docentes es positiva, al igual que los alumnos.



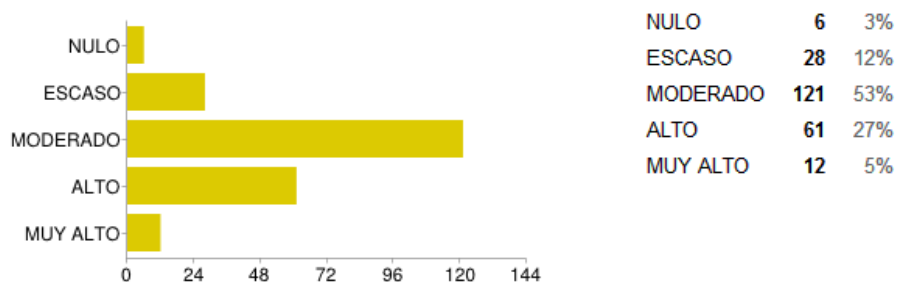
- Gráfico 7 -

4. ¿Cómo crees que es el uso que hace el Instituto de los recursos sociales, materiales o naturales que existen en su entorno?

En este caso la pregunta va dirigida a ambos grupos de informantes, con la diferencia de que a los alumnos se les pregunta de un modo general y a los profesores se les plantea si lo hacen durante sus clases. Para ello las respuestas son diferentes, aunque obtendremos una relación directa entre ambos resultados.

PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

En este caso hay una gran diversidad de opiniones sobre el uso que hace el centro de los recursos sociales, materiales o naturales. La mayoría de los alumnos creen que el uso que se da a los recursos del entorno es moderado, seguido de aquellos que piensan que es alto y luego los que creen que es escaso.

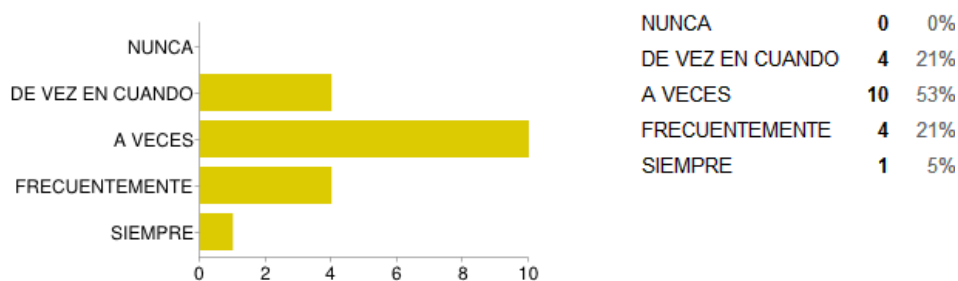


- Gráfico 8 -

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

Como ya hemos señalado antes, la pregunta que se les hace a los docentes es si “en su tarea docente, ¿utiliza los recursos sociales, materiales o naturales del entorno para educar?”.

Aquí también hay variedad de respuestas. La mayoría de los profesores señala que tan solo a veces utiliza estos recursos, seguido de aquellos que lo utilizan de vez en cuando y los que lo hacen frecuentemente. Sólo un profesor ha respondido que siempre recurre a ello y no hay nadie que nunca los use.



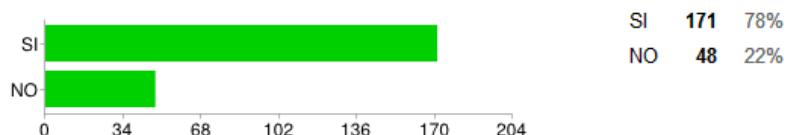
- Gráfico 9 -

5. ¿Crees que el Instituto te enseña a vivir en esta sociedad?

En esta pregunta los alumnos responden de forma general sobre el centro y los profesores sobre su actuación docente. Las respuestas son idénticas, ofreciendo en ambos casos la opción de señalar por qué lo creen así o cómo lo hacen, si su respuesta es afirmativa.

PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

En el gráfico 14 podemos ver que la mayoría de respuestas por parte del alumnado son afirmativas, con lo cual los alumnos creen que el Instituto les enseña a vivir en sociedad.



- Gráfico 10 -

¿Por qué?

Aquí hemos diferenciado los diferentes argumentos que dan los alumnos dependiendo de si su respuesta es positiva o negativa.

RESPUESTAS POSITIVAS.

“Por las clases que tenemos en tutoría y en ciudadanía”

“Si, porque nos preparan para las posibles dificultades que podríamos tener en el futuro y nos dan charlas de diferentes características.”

“Porque te abre los ojos, te enseña a ver todo lo que hay fuera, muchos valores de los que nos enseñan tienen que ver para la enseñanza de la vida en nuestra sociedad”

“Porque hacemos actividades en las que hay que trabajar en equipo, de ese modo nos enseñan a convivir”

RESPUESTAS NEGATIVAS.

“La calle te enseña a vivir en sociedad, no el Instituto”

“Porque en la sociedad no te echan partes de expulsión.”

“Porque solo enseñan materias y no valores”

“Veo insuficientes las actividades que te servirían para el día a día ¡Más

práctica y menos teoría!”

“A mí me enseñan mis padres la forma de vida que debo seguir”

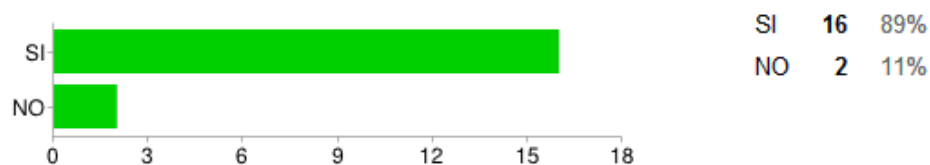
“Para aprender a vivir en la sociedad se debe entrar en ella, no aprender encerrado en una clase sin ver siquiera la calle”

“Porque no nos dan clase de ese tipo, en vez de dar tanta teoría, podrían atender más a explicarnos lecciones de vida.”

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

La pregunta que se ha formulado a los profesores es si “¿trata de integrar el aprendizaje escolar las experiencias vitales del alumnado?” siendo la respuesta idéntica a la de los alumnos.

En este caso, igual que en el anterior, la mayoría ha respondido que trata de integrar el aprendizaje escolar en las experiencias vitales del alumnado, con lo cual alumnos y profesores están de acuerdo. Lo que me sorprende es ver que hay dos docentes cuya respuesta es negativa.



- Gráfico 11 -

¿Cómo?

En este caso, tan solo dos docentes han respondido negativamente sin argumentar porqué, por lo que todas las reflexiones que obtenemos son positivas.

“Todo lo que nos ocurre fuera de la aulas tiene mucha importancia en nuestra relación en el aula. Las experiencias personales, tanto positivas como negativas, nos ayudan a llevar a cabo nuestras clases.”

“Con ejemplos y/o casos prácticos. Partiendo del conocimiento del alumnado para construir aprendizaje significativo.”

“Trato de que las prácticas en el aula tengan una conexión con su quehacer cotidiano”

“Buscando interacción con ellos en la explicación de determinados contenidos”

“Relacionando los contenidos con elementos cercanos a ellos (redes sociales, televisión, internet...)

“Siempre poniendo ejemplos reales, que ellos expresen su realidad, sus vivencias, para que la asignatura les sea cercana y se den cuenta de su utilidad”

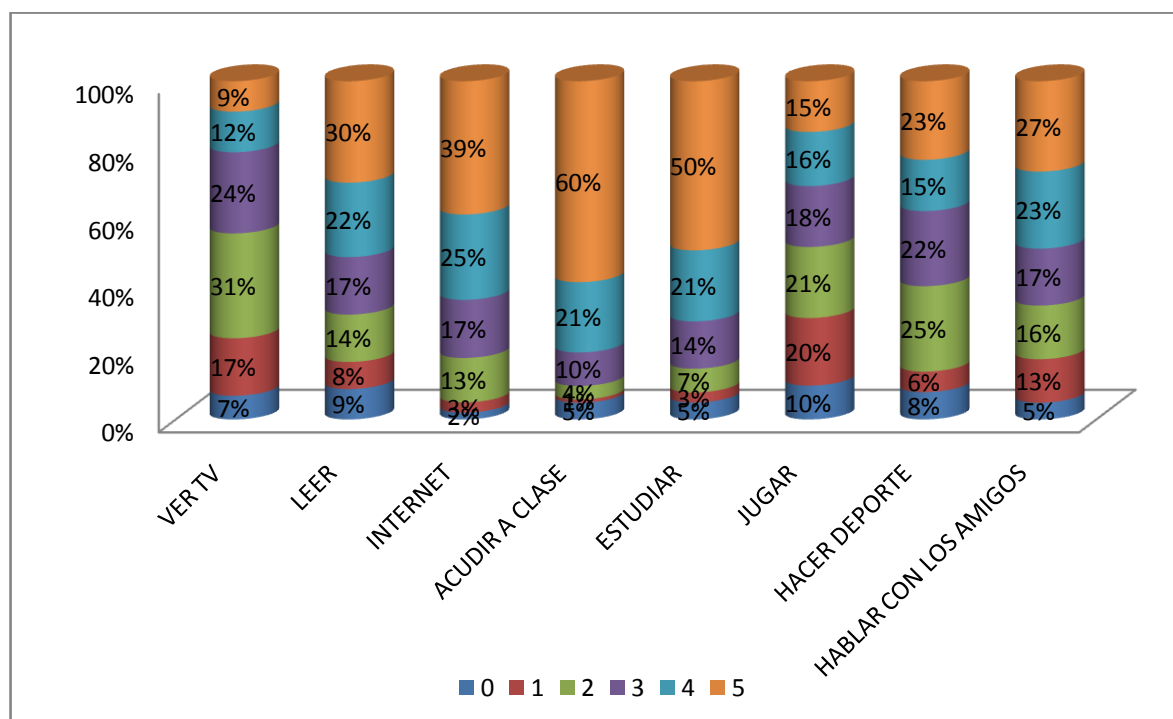
“Les pregunto si conocen algún caso, o si conocen un hecho en cuestión, o les indico si lo conozco, como pueden ellos ver algo así en su entorno”

6. ¿En qué grado crees que cada una de las siguientes situaciones y experiencias contribuyen a tu aprendizaje? (Siendo 0 el menor grado y 5 el mayor grado)

Esta pregunta va formulada únicamente para los alumnos, de esta forma podremos conocer qué es lo que piensan en cuanto a los factores que influyen en su aprendizaje.

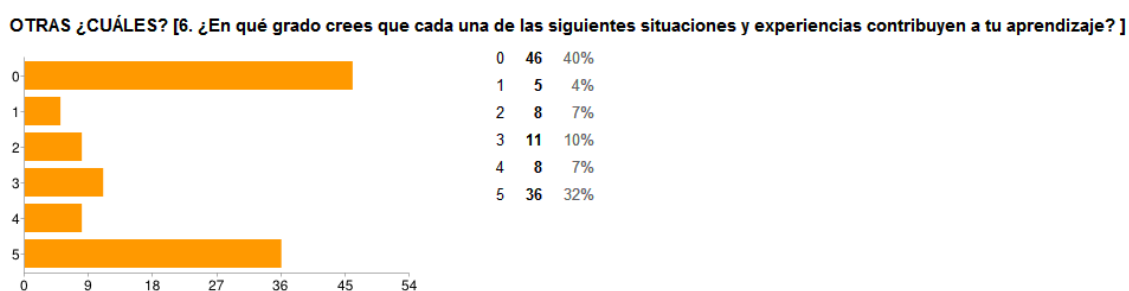
PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

La mayoría de los alumnos consideran que acudir a clase y estudiar es lo que más contribuye a su aprendizaje, seguido de internet y leer. Lo que menos les influye es jugar y ver la Televisión. La verdad es que nos sorprenden estas respuestas ya que pensamos que los alumnos asociarían el aprendizaje a situaciones en las que también estuviesen divirtiéndose.



- Gráfico 12 -

Los alumnos señalan: “viajar, las TIC, la familia, excusiones, campamentos, tocar instrumentos o hacer teatro”, tanto como muy influyentes como nada importantes. Con lo cual esta pregunta tiene muy poca fiabilidad.



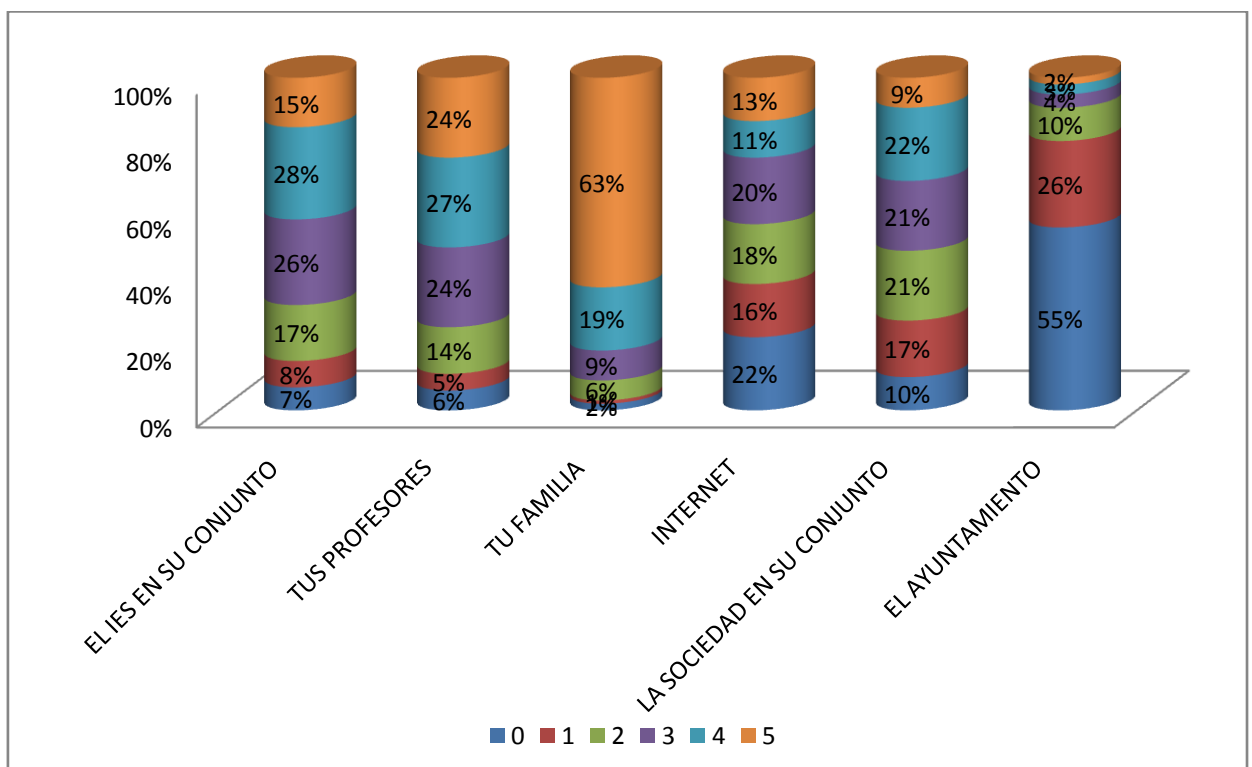
- Gráfico 13 -

7. ¿Quién consideras que es el principal responsable de tu educación?

Esta pregunta va formulada tanto a profesores como a alumnos, siendo diferente el vocabulario empleado en cada una y similares las posibles respuestas que se dan.

PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

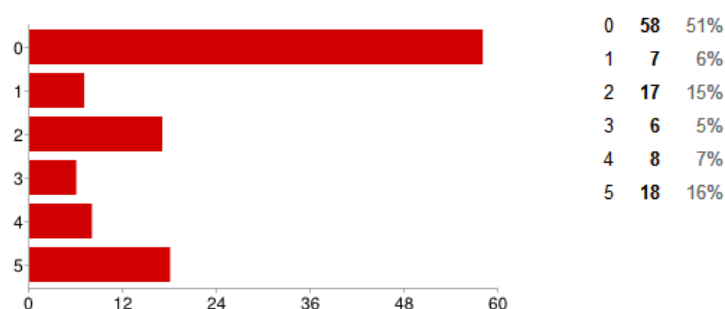
Los alumnos consideran a la familia como principal responsable de su educación, habiendo una gran distancia entre los profesores, que sería la segunda opción más valorada. La gran mayoría piensa que el Ayuntamiento es el que menos interviene en su educación, seguido de Internet. A la sociedad y al IES lo dejan en un plano intermedio.



- Gráfico 14 -

En otros agentes responsables de su Educación nos sorprende ver que la gran mayoría señala como nula esa responsabilidad, pero luego dicen que se consideran ellos mismos responsables de su educación. También vuelven a hacer mención a la familia, abuelos, amigos, la calle, entrenadores, gobiernos, campamentos... Con lo cual la respuesta es poco relevante porque ya se recoge en el Gráfico 14.

OTROS ¿QUIENES? [7. ¿Quién consideras que es el principal responsable de tu educación?]

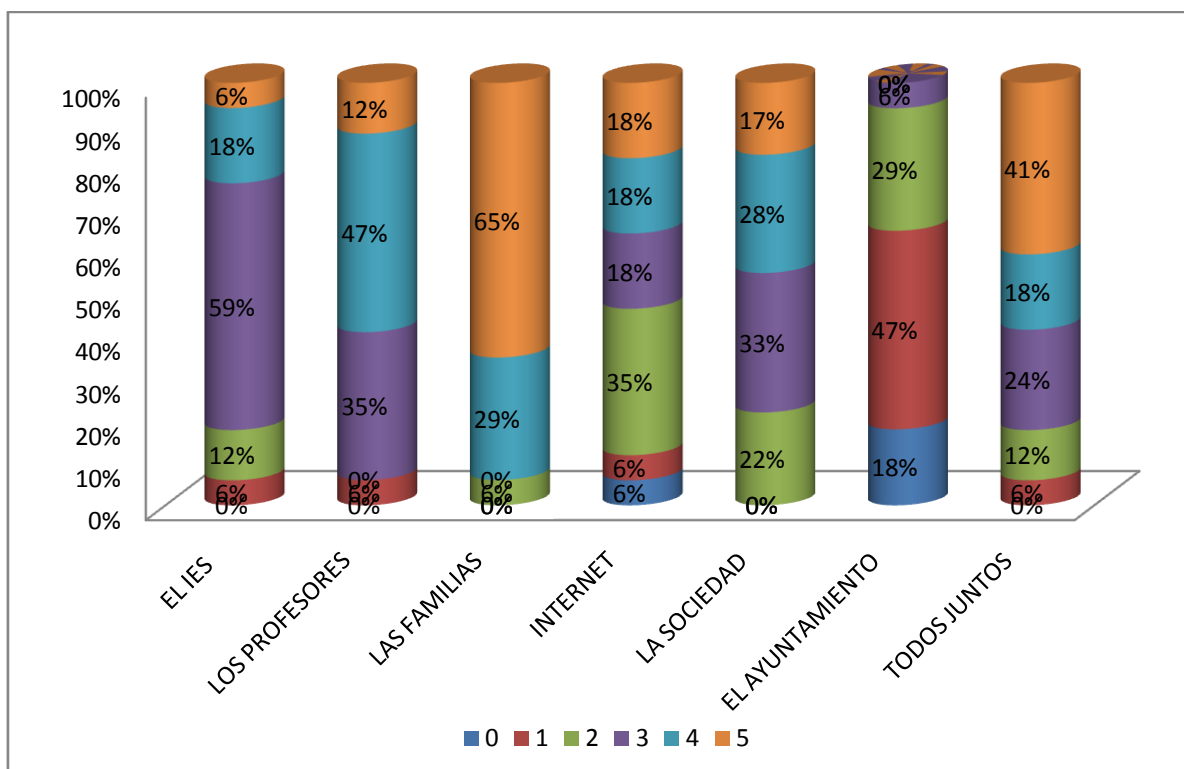


- Gráfico 15 -

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

La pregunta formulada al profesorado es “¿quién cree que tiene más peso en la Educación de los alumnos? (Siendo 0 el menor grado y 5 el mayor grado)”.

Los docentes también piensan que quién tiene mayor peso en la educación de los alumnos son las familias, seguido de todos juntos. Consideran al Ayuntamiento como el menos responsable de la educación y al IES y a los profesores les dan una puntuación intermedia.



- Gráfico 16 -

A otros factores le dan una importancia entre poca y suficiente, y señalan a los compañeros como responsables en un baremo intermedio.

OTROS ¿CUÁLES? [9. ¿Quién cree que tiene más peso en la Educación de los alumnos?]



- Gráfico 17 -

8. ¿QUÉ CONCEPTO TIENES DE *Comunidad Educativa*?

Esta pregunta va destinada tanto a profesores como alumnos, con el objetivo de conocer las diferentes opiniones respecto al concepto de *Comunidad Educativa*. En general las respuestas de los alumnos han ido orientadas hacia lo mismo: grupo de personas que hacen posible la educación. La definición que dan es bastante general siendo destacable que tan solo un 60% de los alumnos respondió a esta pregunta. Este hecho puede deberse a varios factores, en primer lugar, durante la cumplimentación del cuestionario muchos estudiantes señalaron que no conocían este término por lo que no contestaron. En segundo lugar, esta pregunta era la última del cuestionario, lo que nos lleva a pensar que los alumnos podían sentirse cansados y no responder. En el caso de los profesores, especifican un poco más en sus respuestas pero el resultado es el mismo, lo definen como todas las personas que participan en la educación.

PERSPECTIVA DEL ALUMNADO.

“Grupo de personas unidas para conseguir enseñar y transmitir conocimientos a otras personas para mejorar la sociedad general”

“Comunidad educativa se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, ex alumnos, docentes, directivos, personal administrativo, padres, benefactores de la escuela, e incluso vecinos de los establecimientos.”

“Como una gran familia en la que te enseñan a convivir con la sociedad y te educan para que llegues a ser algo en la vida”

“Para mí, Comunidad Educativa, es toda la gente y todas las cosas que hacen la educación posible”

“Somos el conjunto de estudiantes y profesores”

“Conjunto de personas que fomentan nuestra educación y nos ayudan a aprender de alguna manera”

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

“Profesores del equipo educativo, resto de profesores del centro, padres y familias. El conjunto de individuos e instituciones que mantienen intereses (que deberían ser) comunes, para conseguir una formación adecuada para poder desenvolverse en la sociedad de manera adecuada y feliz tanto para el educando como para los demás.”

“La comunidad educativa la componen todas aquellas personas involucradas en el centro: familias, profesorado, AMPA, etc.”

“Demasiado amplia como para generalizar”

“Todo el entorno de un “alumno” es Comunidad Educativa, de todo se aprende”

“La unión y el trabajo conjunto del centro escolar, los profesores, los alumnos y sus familias. Ir en una misma dirección es fundamental para conseguir mejores resultados académicos y ser mejores personas.”

“Todos los elementos que participan en la educación: alumnos, familias, profesores, equipo directivo, equipo de orientación, autoridades de la Consejería de Educación...”

“Lo es todo, educar es una labor de todos.”

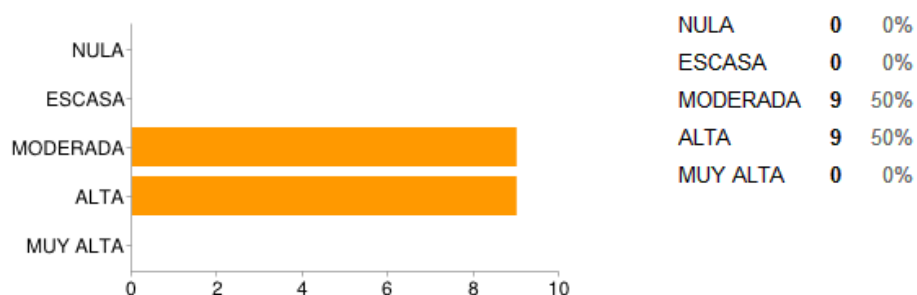
“conjunto de personas implicadas en el proceso de educar a uno o varios individuos, siendo consciente que van a afectar a éste todos aquellos con los que tenga contacto: padres y familias, profesores, compañeros de clase y personal del centro (administrativos y servicios)”

9. ¿Qué necesidad cree que existe en este IES de promover programas que lo vinculen con su entorno sociocomunitario?

En este caso la pregunta va orientada únicamente hacia el profesorado, ya que consideramos que nos pueden aportar una mayor información acerca de los programas que se puedan llevar a cabo en el centro educativo con el fin de vincularlo con su entorno sociocomunitario.

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

La respuesta que obtenemos es bastante clara, la mitad piensa que la necesidad de promover programas en el centro que lo vinculen con su entorno, es moderada y la otra mitad piensa que es alta. Esto lo podemos relacionar con la pregunta 2, en la que la mayoría considera que el IES se adapta a las necesidades de su entorno bien.



- Gráfico 18-

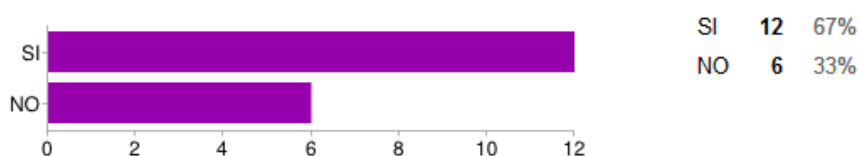
10. ¿Piensa que la Educación no formal puede educar integralmente a los alumnos?

Esta pregunta está destinada al conjunto docente del centro educativo, ya que a los alumnos se les plantea esta cuestión, de manera indirecta, en la

pregunta 6 (¿en qué grado crees que cada una de las siguientes situaciones y experiencias contribuyen a tu aprendizaje?).

PERSPECTIVA DEL PROFESORADO.

La mayoría de los docentes cree que la Educación no Formal puede educar íntegramente a los alumnos, pero consideramos importante preguntar “por qué”, de forma que pudiesen argumentar sus respuestas.



- Gráfico 19 -

¿Por qué?

Al ser una pregunta con respuesta cerrada dicotómica, es interesante conocer el argumento que dan al respecto, y para ello hemos clasificado sus explicaciones según la respuesta inicial dada (SI / NO).

RESPUESTAS POSITIVAS.

“Porque todas las experiencias y situaciones de la vida (pertenezcan al ámbito que pertenezcan) nos sirven para formarnos personalmente”

“El alumno aprende tanto o más de la no formal que de la formal”

“Porque les despierta interés”

“Todo tipo de educación es buena y con algunos alumnos hay que buscar alternativas educativas”

RESPUESTAS NEGATIVAS.

“Las experiencias que pueden vivir aquí de otra manera, puede que no las experimenten nunca, viajes, visitas...”

“Porque la sociedad no esta preparada para ello. A menudo veo familias que si no ven un examen con una puntuación, no comprenden la nota que figura en su expediente. Por otra parte, tampoco creo que las notas sean el fin de la educación, sino el reflejo de lo aprendido; sin embargo, es lo que la mayoría de las familias exigen.”

Aunque la pregunta tuviera un carácter dicotómico algunos docentes consideran que tanto la Educación formal como la Educación no formal son importantes. Por ello recogemos alguna formulación de estos casos.

“La relación ideal es la mezcla de lo no formal con lo formal. Aunque lo formal tiene mucho que mejorar”

“Creo que una educación completa debe incluir educación formal y no formal. Uno de los aspectos no puede sustituir al otro”

“No por sí sola, sino en conjunto con la educación formal. Complementándola.

4.4. ENTREVISTA AL DIRECTOR.

Tras obtener los cuestionarios cumplimentados por ambas partes, se creyó conveniente tener una entrevista con el Director del centro, para que en esta misma línea, diese su opinión acerca de la relación existente entre el IES y su entorno sociocomunitario.

Como hemos señalado anteriormente, acudimos a la entrevista con un guión en el que aparecían varias preguntas. Consideramos importante llevarlo como apoyo, sin ser necesaria la formulación de todas las cuestiones anotadas. Finalmente, la entrevista se llevó a cabo en un ambiente relajado y natural, a través del cual fuimos cogiendo confianza tratando de recabar toda la información posible de manera amena y, casi, sin darnos cuenta.

De la entrevista, que figura completa en el ANEXO III, podemos destacar los siguientes aspectos:

- **Relación entre el centro educativo y el entorno sociocomunitario.**

El director asegura que desde siempre ha habido una gran relación entre el centro educativo y el entorno sociocomunitario. Señala que este centro escolar no es como los demás, ya que tiene unos orígenes muy diferenciados con el resto, puesto que no nació como un Instituto de Secundaria sino como una Escuela de Aprendizaje destinada a las familias más humildes. Considera que el centro, debido a su ubicación y a su pasado, siempre va a estar vinculado a las familias más moderadas de la zona, por ello su relación con el entorno sociocomunitario es muy buena.

Esta relación con las familias, la recalca en varias ocasiones pudiendo apreciar lo importante que es para el centro educativo que este trato sea el adecuado. Señala al AMPA como nexo de unión, en muchas ocasiones, entre las familias y el centro.

Por otra parte, afirma que el centro educativo se mantiene en constante relación tanto con el ayuntamiento, como con empresas privadas, sobre todo

para la Formación Profesional. También hace referencia a la colaboración existente entre todos los centros educativos de la zona, lo que me sorprende gratamente, pues en muchos casos esta colaboración es inexistente debido a la competencia por ganar más alumnos y por lo tanto, más dotaciones económicas por parte del Estado.

En cuanto a la utilización de los recursos materiales, sociales y naturales del entorno, asegura que es elevada. Tanto profesores, como el propio equipo directivo, proponen innumerables actividades para un mejor aprovechamiento de las clases.

- **Actividades que ponen de manifiesto la relación entre el centro educativo y el entorno sociocomunitario.**

El Director asegura que en este centro educativo se promueven muchas actividades relacionadas con el ocio, pero con objetivos claramente educativos. Señala que la insignia del centro son las actividades extraescolares, ya que considera que la enseñanza no es solo dentro del aula, sino que a veces se enseña mejor viéndolo in situ.

El AMPA también realiza muchas actividades para padres y madres, ya que los considera una parte fundamental en la enseñanza de los alumnos. Por ello intentan reunirlos siempre que pueden, tanto a principio de curso, para darles la bienvenida, como a final de curso, para ver como ha sido la trayectoria y despedir el curso. De esta forma el contacto entre el centro educativo y las familias es constante.

Como ejemplo de las innumerables actividades que se llevan a cabo en este centro educativo, nos señala que desde hace muchos años participaban en diferentes actividades organizadas, como marchas cicloturísticas por toda España, incluso por Holanda, acampadas o ferias. También se han llevado a cabo actividades relacionadas con la industria y exposiciones, a las que acude todo ciudadano que lo desee de forma gratuita, ya que las puertas del centro permanecen abiertas. Charlas, excursiones, conferencias y proyectos como el

de la radio hacen que los alumnos se relacionen con su entorno sociocomunitario.

- **Implicación de varios agentes educativos en el centro escolar.**

El Director considera que el centro educativo no es el único factor responsable de la educación de los alumnos. Piensa que es importante la enseñanza de valores, como el respeto, pero sobre todo señala que la educación es responsabilidad de todos. La comunidad educativa es algo global y todos debemos procurar contribuir a ella.

Afirma que la relación con el Ayuntamiento ha aumentado en los últimos años debido al cambio de instalaciones que han pactado. El centro educativo cede sus instalaciones, cuando no están siendo utilizadas, como el pabellón, aulas de informática... y a cambio el Ayuntamiento cuida que la infraestructura externa sea la adecuada (alumbrados, aceras, papeleras...).

Después de todo lo dicho, el Director cree necesario promover programas ciudad – escuela. Señala que este centro educativo solo abre los fines de semana cuando algún equipo de fútbol, de los niños de los colegios, lo necesita para jugar un partido, pero piensa que debería haber una Asociación entre Centros y Familias que organicen este tipo de actividades tanto en vacaciones, como los fines de semana.

5. CONCLUSIONES.

A continuación presentamos las conclusiones generales más importantes surgidas de este estudio. Ellas pretenden aportar una visión de conjunto sobre cuál es la situación real en el IES objeto de estudio acerca de la relación existente entre él y su entorno sociocomunitario.

Si tenemos leyes que nos indican el camino a seguir para desarrollar procesos de enseñanza - aprendizaje acordes con la sociedad del siglo XXI; escuelas con una concepción moderna e innovadora; planes institucionales que nos aportan recursos; profesionales bien formados; y alumnos capaces de aprender ¿Por qué no ocurre lo esperado? Veamos si este centro responde positivamente a estas relaciones o, por el contrario, no lo hace.

- La percepción general que se tiene en el centro sobre la relación entre el IES y el entorno que lo rodea es buena ya que, tanto profesores, como alumnos y equipo directivo piensan lo mismo al respecto. Consideramos que en este centro aprovechan todos los recursos disponibles para enseñar, recurriendo en gran medida para ello a las actividades Extraescolares y Complementarias. La filosofía del centro fomenta estas salidas y actividades apostando por una enseñanza más práctica que teórica. Sin embargo, contrariamente a cómo opina el Director, la mayoría de los docentes piensa que la relación con otros centros educativos de la zona es muy baja.
- Al observar que el centro educativo tiene una buena relación con el entorno sociocomunitario, dimos por hecho que el centro se adaptaba a las necesidades del mismo, y así ha sido. La mayoría de los alumnos creen que la ubicación del centro respecto a sus hogares es muy importante. La gran mayoría vive cerca del IES, con lo cual responde positivamente a sus necesidades. Pero no solo eso, los alumnos piensan que las actividades y salidas que se realizan ayudan a mantener en buen estado y conocer el entorno sociocomunitario, así como

fomentar la adaptación e integración de todos los alumnos dentro del centro educativo. En mi experiencia dentro de este Instituto pude observar cómo se producía esta adaptación gracias a las actividades destinadas a mejorar la calidad de vida y el medioambiente de los parques y barrios más cercanos, así como ofrecer recursos (libros, material escolar...) a aquellos que no disponían de ellos. Tanto los profesores como el Director consideran que la adaptación del centro a las necesidades del entorno sociocomunitario es buena, con lo cual los tres informantes están de acuerdo y podemos afirmarlo con altas dosis de verosimilitud.

- Después de esto, es importante conocer qué uso se hace en el centro de los recursos materiales, sociales y naturales del entorno. Profesores y alumnos han coincidido en sus respuestas. Ambos creen que el empleo de estos recursos es moderado y tan solo a veces lo utilizan en sus clases. Esto nos sorprende después de las respuestas de las dos anteriores preguntas, pues si la relación con el entorno es buena y se adaptan a las necesidades del mismo bien, lo normal sería que el uso que hacen de estos recursos fuese elevado. Sin embargo el Director no piensa lo mismo al creer que el centro educativo motiva a los profesores en el uso de estos recursos para mejorar el aprendizaje de los alumnos, incluso señala que muchos docentes proponen actividades, que casi siempre son llevadas a cabo. Con lo cual tenemos una discordancia entre las respuestas de profesores y alumnos, con las del Director.
- Al adaptarse a las necesidades del entorno y tener una buena relación con el mismo, alumnos, profesores y Director lo ven como un centro cultural de referencia para la comunidad educativa. Al principio pensamos que la respuesta iba a ser negativa, ya que muchos alumnos ven el IES como un lugar en el que estudiar e ir por obligación, pero después de leer sus respuestas nos hemos dado cuenta de que lo

contemplan como algo más. Consideran que en el centro se juntan diversas culturas, lo que nos ayuda a ser más tolerantes y aprender sobre las diferentes culturas que existen. Al realizarse diferentes actividades y salidas señalan que también se divierten, se sociabilizan y comparten experiencias y momentos con sus amigos. También creen que les enseñan cosas que no aparecen en los libros y que son necesarias para el futuro, como valores y normas de convivencia. Sin embargo hay alumnos que opinan que el centro educativo no es un lugar de referencia para ellos, echando de menos este último factor. El Director por su parte menciona aquellas actividades extraescolares más importantes que se han llevado a cabo en el centro educativo, involucrando a todo el mundo en la participación de las mismas. Por lo tanto, podemos afirmar que este centro escolar es un centro de referencia cultural.

- En relación a lo que les aporta el IES, les preguntamos si consideraban que el centro les enseñaba a vivir en esta sociedad, y a los profesores si en sus clases intentaban integrar el aprendizaje en las experiencias vitales de los alumnos. Al Director no le preguntamos nada al respecto, pero después de analizar sus respuestas consideramos que su opinión va en la misma línea que la de alumnos y profesores. Según ello, podríamos afirmar que el IES les ayuda a vivir en esta sociedad. Los alumnos señalaron que las actividades en grupo y las clases de tutoría y educación para la ciudadanía les ayudan a enfrentarse a la vida fuera del aula. Por el contrario los que pensaban que el IES no les ayuda a vivir en esta sociedad, lo achacaban a la poca práctica que había en las clases y el alto volumen de teoría, otros señalaban que son sus padres los que les enseñan ese tipo de cosas y otros pensaban que era la calle la que se lo muestra. Los profesores por su parte, coincidían en que trataban de integrar el aprendizaje en las experiencias de los alumnos poniendo ejemplos reales durante sus clases.

- Nos parecía interesante conocer qué es lo que los alumnos piensan que más contribuye a su aprendizaje, por eso decidimos preguntarles por diferentes factores y el grado en el que influían a su aprendizaje. Sorprendentemente, la mayoría de los alumnos considera el ir a clase lo más importante, seguido del estudio e internet, sin embargo creen que lo que menos les aporta es ver la TV o jugar. Esto nos desconcertó, ya que pensamos que iba a ser al revés. Ellos son conscientes de que ir a clase es importante para aprender, sin embargo no saben que jugando pueden aprender muchas cosas, casi sin darse cuenta y pasándolo bien.
- El principal responsable de la educación, tanto alumnos como profesores, piensan que son las familias, con una gran diferencia respecto al resto de factores; y el que menos responsabilidad tiene en materia educativa es el Ayuntamiento. El Director no piensa lo mismo, cree que en la educación toda la sociedad participa, señalando el respeto como un valor fundamental en la formación de los alumnos. Estamos de acuerdo con el Director en que la sociedad, en general, ejerce una gran influencia en la educación de los más jóvenes, a veces lo hacemos sin darnos cuenta, pero ellos ven, oyen y copian conductas, formas de pensar y roles. Esto es lo que les hace adquirir un papel dentro de la sociedad.
- En cuanto al concepto de Comunidad Educativa, decidimos realizar esta pregunta para conocer las diferentes opiniones de alumnos, profesores y Director en relación a esta idea. La mayoría señala la comunidad educativa como un todo en el que intervienen tanto profesores, alumnos, familias, personal administrativo e incluso vecinos del barrio. También es importante añadir que el 30% de los alumnos no respondió a esta pregunta, pensamos que puede ser debido a que no conocían el concepto o que al ser la última pregunta estaban cansados y no querían responder. Los profesores dan una visión más detallada de este

concepto, y el Director, por su parte, comparte la definición general de los alumnos.

- A los profesores y al Director se les preguntó qué necesidad había de promover programas que vinculen al IES con el entorno sociocomunitario. Ambos señalaron que había una necesidad entre moderada y alta, con lo cual podemos decir que a pesar de que la relación con el entorno es buena y se adapta bien a sus necesidades, todavía queda mucho por hacer y la implantación de estos programas es necesaria.
- La última pregunta formulada a los docentes fue si pensaban que con la educación no formal se podía educar íntegramente a un alumno. Consideramos importante realizar esta cuestión a los docentes ya que muchas veces asociamos educación no formal al ocio y a los juegos pensando que no sirve para enseñar, sino que solo educa aquello que lleva consigo una nota. La mayoría de los profesores cree que la combinación de ambas es lo que forma íntegramente al alumno. También hubo quien no piensa así y señaló el hecho de que muchas familias necesitan ver una nota al lado de la materia para saber si sus hijos han aprendido o no, concepto que, pensamos, debería de cambiar.

6. PROPUESTAS DE MEJORA.

Tomando como referencia la afirmación de López (2013) de que el trabajo de educar en sociedad y para la sociedad requiere la utilización de estrategias metodológicas que tengan como principios, entre otros: la significatividad, la interdisciplinaridad, la globalidad y el trabajo colaborativo, exponemos a continuación, de forma sucinta, una serie de propuestas de mejora que creemos puede favorecer e incrementar las relaciones entre el centro escolar y el entorno sociocomunitario.

- Uno de los puntos en los que más coinciden los alumnos, es en el aprendizaje de más contenidos prácticos y menos de carácter teórico. Creemos que como más se aprende es haciendo, sintiendo y practicando, por eso consideramos muy importante la metodología practica en cualquier tipo de materia. En este sentido, creemos que una adecuada relación entre centro escolar y entorno sociocomunitario puede potenciar un aprendizaje que integre los contenidos teóricos con otros de tipo práctico – experiencial.
- También se menciona la necesidad de promover nuevos programas que vinculen al IES con el entorno sociocomunitario. Hay muchísimos proyectos y programas realizados por diferentes centros en España de ciudad – escuela, en los que se realizan un sinfín de actividades en colaboración con la localidad, de la que los alumnos pueden aprender diferentes cosas relacionadas con cada materia. Pero para ello hace falta la implicación de diferentes entidades, como son los Ayuntamientos. Consideramos, al igual que lo hace Muñoz et.al. (2013, p.117) que “las organizaciones educativas y los agentes implicados en la educación y la formación de la infancia y la juventud, sumen esfuerzos y compartan fines y recursos para progresar en el desarrollo educativo de nuestras comunidades”.

- Deberíamos deshacernos de aquel concepto del estereotipo de escuela que entiende a ésta como única vía de aprendizaje. A través del juego y del ocio también se aprende, tan solo hay que pararse a observar a los alumnos jugar en el patio y podremos conocer como se sienten, quien es más competitivo, quien trabaja en equipo, quien no colabora, quien respeta las normas, quien hace trampas...Y modificando el juego podemos lograr que aprendan diferentes valores. No solo el juego es una buena herramienta para conseguir aprender, sino que con salidas, visitas, actividades fuera del aula podemos enseñar mucho a nuestros alumnos.
- Creemos conveniente la apertura de puertas del centro al entorno que lo rodea en periodos vacacionales y en fines de semana, organizando todo tipo de actividades. Ello sería una manera de que el alumno perciba y entienda el IES como un lugar de referencia, no solo para estudiar, sino como un lugar al que poder recurrir en su tiempo libre. Consideramos que las instalaciones de los centros educativos pueden utilizarse todos los días del año, viéndolo como un lugar en el que aportar y recibir cultura.

Lo que está claro es que, como dice Vilarrassa (2003, p.72), “para educar a la ciudadanía se hace necesario un proyecto compartido que comprometa a todos los agentes sociales y que perdure a lo largo de toda la vida”.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Colomer Vallicrosa, J. (1990). Intervención Educativa en el Ocio Infantil. En Marell, S. y Fernando, J. (Coords.) La ciudad Educadora (271 – 279). I Congrés Internacional de Ciutats Educadores. Ajuntament de Barcelona.
- Deval, J. (2002) *La escuela posible. Cómo hacer una reforma de la educación*. Ariel. Barcelona.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de Diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE).
- López, Fernando (2013). Relación IES – Entorno socio comunitario. Conferencia impartida en el Máster en Formación del profesorado de Educación Secundaria, Universidad de Cantabria, 22 de noviembre, (paper).
- Muñoz Moreno, J.L; Rodríguez-Gómez, D., y Barrera-Corominas, A. (2013). Herramientas para la mejora de las organizaciones educativas y su relación con el entorno. *Perspectiva Educativa*, 52, pp. 97 – 123.
- Plandiura Vilacís, R (2003). Los Ajuntaments, más allá del tiempo lectivo. *Cuadernos de pedagogía*, 324, 76-78.
- Riba, C. (1999) La relación de la escuela con el entorno. *Aula de Innovación Educativa*, 79, 51-53.
- Sureda Negre, J. (1990). Programas, medios y recursos didácticos del entorno urbano. En Marell, S. y Fernando, J. (Coords.) La ciudad Educadora (247 – 253). I Congrés Internacional de Ciutats Educadores. Ajuntament de Barcelona.
- Vilarrassa, A. (Mayo, 2003). Un compromiso local con la Educación. *Cuadernos de pedagogía*, 324, 71-75

8. ANEXOS.

8.1. ANEXO I: CUESTIONARIO ALUMNOS.

En el marco del Trabajo Fin de Grado del máster que estoy cursando (*Master en Formación del profesorado de Educación Secundaria*), pretendo analizar las relaciones que existen entre el Instituto (IES) y el entorno que lo rodea (su entorno socio-comunitario). Con ello podríamos conocer de primera mano la situación actual al respecto y proponer algunas líneas de mejora.

Solicitamos y te agradecemos de antemano tu valiosa colaboración, garantizándote el absoluto anonimato de tus respuestas cumpliendo estrictamente las leyes sobre secreto estadístico y protección de datos personales

Por favor, contesta a las siguientes preguntas indicando con una “x” la opción elegida.

1. Con carácter general, ¿cómo crees que es la relación que el Instituto mantiene con entorno que lo rodea?

INSUFICIENTE	
SUFICIENTE	
BUENA	
MUY BUENA	

2. ¿Cómo crees que el Instituto se adapta a las necesidades del entorno?

MUY MAL	
MAL	
BIEN	
MUY BIEN	

¿Por qué lo crees así?

3. ¿El Instituto es un centro cultural de referencia para ti?

SI	
NO	

¿En qué sentido?

4. ¿Cómo crees que es el uso que hace el Instituto de los recursos sociales, materiales o naturales que existen en su entorno?

NULO	
ESCASO	
MODERADO	
ALTO	
MUY ALTO	

5. ¿Crees que el Instituto te enseña a vivir en esta sociedad?

SI	
NO	

¿Por qué?

6. ¿En qué grado crees que cada una de las siguientes situaciones y experiencias contribuyen a tu aprendizaje? (Siendo 0 el menor grado y 5 el mayor grado)

	0	1	2	3	4	5
VER LA TV						
LEER						
INTERNET						
ACUDIR A CLASE						
ESTUDIAR						
JUGAR						
HACER DEPORTE						
HABLAR CON LOS AMIGOS						
OTRAS. ¿CUÁLES?						

7. ¿Quién consideras que es el principal responsable de tu educación?

	0	1	2	3	4	5
EL IES EN SU CONJUNTO						
TUS PROFESORES						
TU FAMILIA						
INTERNET						
LA SOCIEDAD EN SU CONJUNTO						
EL AYUNTAMIENTO						
OTROS ¿QUIÉNES?						

8. ¿QUÉ CONCEPTO TIENES DE “Comunidad Educativa”?

8.2. ANEXO I: CUESTIONARIO PROFESORES.

En el marco del Trabajo Fin de Grado del máster que estoy cursando (*Master en Formación del profesorado de Educación Secundaria*), pretendo analizar las relaciones que existen entre el Instituto (IES) y el entorno que lo rodea (su entorno socio-comunitario). Con ello podríamos conocer de primera mano la situación actual al respecto y proponer algunas líneas de mejora.

Solicitamos y le agradecemos de antemano su valiosa colaboración, garantizándole el absoluto anonimato de sus respuestas cumpliendo estrictamente las leyes sobre secreto estadístico y protección de datos personales

Por favor, conteste a las siguientes preguntas indicando con una “x” la opción elegida.

1. Con carácter general, ¿cómo cree que es la relación que el Instituto mantiene con entorno que lo rodea?

INSUFICIENTE	
SUFICIENTE	
BUENA	
MUY BUENA	

Señale el grado de participación/implicación del IES en cada una de las siguientes actividades (Siendo 0 el menor grado y 5 el mayor grado).

	0	1	2	3	4	5
PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS						
PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES						
REALIZACIÓN DE ACT. EN COLABORACIÓN CON ENTIDADES EXTERNAS DE CARÁCTER PÚBLICO (A NIVEL LOCAL, REGINAL O NACIONAL)						
RELACIÓN CON OTROS PROFESIONALES, ASOCIACIONES O EMPRESAS PRIVADAS.						
RELACIÓN CON OTROS CENTROS EDUCATIVOS DE LA ZONA.						
OTRAS ¿CUÁLES?						

2. ¿Cómo cree que se adapta el IES a las necesidades sociocomunitarias de los alumnos y familias?

MUY MAL	
MAL	
BIEN	
MUY BIEN	

3. ¿Qué necesidad cree que existe en este IES de promover programas que lo vinculen con su entorno sociocomunitario?

NULA	
ESCASA	
MODERADA	
ALTA	
MUY ALTA	

4. ¿Considera que el IES es un centro cultural de referencia para todas las personas que conforman la comunidad educativa?

SI	
NO	

5. En su tarea docente, ¿utiliza los recursos sociales, materiales o naturales del entorno para educar?

NUNCA	
DE VEZ EN CUANDO	
A VECES	
FRECUENTEMENTE	
SIEMPRE	

6. ¿Trata de integrar el aprendizaje escolar las experiencias vitales del alumnado?

SI	
NO	

¿Cómo?

--

7. ¿Piensa que la Educación no formal puede educar integralmente a los alumnos?

SI	
NO	

¿Por qué?

8. ¿Quién cree que tiene más peso en la Educación de los alumnos? (Siendo 0 el menor grado y 5 el mayor grado)

	0	1	2	3	4	5
EL IES						
LOS PROFESORES						
LAS FAMILIAS						
INTERNET						
LA SOCIEDAD						
EL AYUNTAMIENTO						
TODOS JUNTOS						
OTROS ¿CUÁLES?						

9. ¿QUÉ CONCEPTO TIENE DE “*Comunidad Educativa*”?

--

8.3. ANEXO I: ENTREVISTA AL DIRECTOR.

P: ¿Cree que existe alguna relación entre el centro y el entorno socio comunitario?

R: Si, siempre ha habido relación con el centro y el entorno así como con las familias. Y ahora estamos ampliando la relación con las empresas, dadas las prácticas que tienen que realizar nuestros alumnos en ellas. Y también nos relacionamos mucho con las entidades, como Ayuntamiento, Cámara de Comercio, etc...

P: ¿Hay alguna participación del centro en actividades de oferta externa, (actividades en colaboración con entidades públicas, con otros centros educativos de la zona, empresas privadas)?

R: Si, colaboración con la alcaldía. Siempre hemos tenido relación a nivel de formación profesional (prácticas de

alumnos en el Ayuntamiento), pero nunca ha habido una relación tan directa como ahora. Actualmente tenemos más relación con ellos en cuanto a la infraestructura externa, que el entorno del centro sea el adecuado (alumbrados, etc...) y a cambio el centro le deja las instalaciones, que en ese momento dado no estén siendo utilizadas, como pueden ser el pabellón, un aula de informática, etc.

P: ¿Y con otros centros?

R: Con los centros siempre tenemos relación. Da igual que sea X, que Y, que Z, dado que yo conozco a todos los Directores. Cuando es necesario coordinarnos o colaborar en algún tema, no hay ningún problema para ponernos en contacto con ellos, o viceversa.

P: ¿Cree que el centro se adapta a necesidades sociocomunitarias de alumnos y familias?

R: Si, y de hecho nos lo facilita mucho el AMPA. Gracias a ellos las relaciones de la familia con el centro son más asequibles, dado que realiza muchas actividades para padres y madres. Después, las AMPAS de Torrelavega están muy unidas, hacen muchas charlas y actividades para los padres, bien en la Casa de la Cultura o en el propio centro. De todas maneras, con las familias nosotros siempre intentamos reunirlos siempre que podemos, a principio de curso para darles la bienvenida, sobre todo de los alumnos nuevos, y también a final de curso para ver como ha sido la trayectoria y despedir el curso. A los próximos alumnos hemos ido a visitarles ya a los colegios, y en el mes de junio, aproximadamente sobre el 17 de Junio, entraran las familias con sus hijos a visitar el centro y sus instalaciones.

P: ¿Cree que en el centro es necesario promover programas ciudad – escuela? ¿De qué tipo?

R: Si, sería bueno promover estas reuniones. Algunos centros ya lo tienen porque abren sus puertas en días festivos y fines de semana al entorno social. Nuestro centro nada más que tiene abierto el pabellón para algún partido que hacen los sábados los niños de otros colegios que se entrenan toda la semana en nuestro centro. Pero si debería de haber una Asociación entre Centros y Familias que organicen este tipo de actividades.

P: ¿Considera que este Instituto es un centro de referencia cultural abierto a todos?

R: Si, porque de hecho hace ya muchos años, el centro ya participaba en muchas actividades organizadas, como pueden ser marchas ciclo turísticas por toda España, incluso por Holanda, acampadas, ferias que se han hecho en el centro, actividades relacionadas con la Industria... Y

actualmente seguimos haciendo actividades, como la exposición de maquetas que tenemos ahora en el centro, donde hemos invitado a todos los Institutos y colegios de la zona, a los vecinos y a todo el mundo en general, por las tardes de 16.00 – 19.00. De esta manera involucramos a la gente en la participación del centro.

P: ¿El centro motiva la utilización de los recursos materiales, sociales y naturales del entorno para educar?

R: Si, de hecho a veces son los propios profesores los que me proponen actividades y materiales para aprovechamiento de las clases o actividades relacionadas con el centro, y otras veces es el centro el que lo propone a los profesores para que desarrollen ese tipo de actividades. En este aspecto yo creo que estamos bien dotados y no tenemos ningún problema en que todo el mundo desarrolle las actividades propuestas.

P: ¿Piensa que la Educación no formal puede educar íntegramente a los alumnos?

R: Nosotros además de las enseñanzas formales que damos, promovemos muchas actividades relacionadas con el ocio, como por ejemplo charlas (Policía, escritores, deportistas...) relacionadas con la educación medioambiental o la educación ciudadana. Los alumnos lo acoge bastante bien. Las actividades extraescolares es la insignia del centro, no hay un centro con más actividades extraescolares y complementarias que este. Aquí hay todos los años 100 actividades relacionadas con la enseñanza y la educación, tanto medioambiental como social. Todos los departamentos proponen sus actividades, sea cual sea, y se llegan a hacer la mayoría. Creo que la enseñanza no es solo dentro del aula, hay que saber que a veces se enseña mejor viéndolo in situ.

P: ¿Cree que la escuela es el único factor educativo o existe la necesidad de que la administración local asuma mayores responsabilidades?

R: La escuela no es el único factor responsable de la educación. Educar a los jóvenes no solamente es meterles de 8.30 a 14.20 en las aulas y soltarles una parte de Lengua, de Matemáticas de Historia...sino que hay que enseñarles muchos más valores, como por ejemplo la educación. La educación empieza por el respeto, si nosotros enseñamos a nuestros alumnos respeto el resto casi sobra, si ellos aprenden a respetar los demás valores los adquieren con más facilidad. Porque si ellos respetan quiere decir que su comportamiento es el adecuado, tanto por parte del alumnado como de los profesores, hacia ellos mismos, a los compañeros, al material, etc. Si partimos de esto las normas de funcionamiento del centro no habría ni que tocarlas.

P: ¿Cómo definiría Comunidad Educativa?

R: Yo defino Comunidad Educativa como algo global. Empieza desde el Director, con todas sus obligaciones, y acabamos por el último alumno, el que ha entrado antes de ayer. Si lo juntamos todo, es lo que forma Comunidad Educativa, tanto personal no laboral, como profesores, Jefe de departamento, Jefe de Estudios, todos.

P: ¿En relación al entorno del centro o la ciudad en la que se sitúa, existe alguna filosofía del Instituto que resuma la relación que se mantiene?

R: Este siempre ha sido un centro un poco particular. No es un centro como los demás, tiene unos orígenes muy diferenciados de otros, este centro no nació como un Instituto nació como una Escuela de Aprendizaje, los demás han nacido como IES y siguen como IES. Con lo cual, la Escuela de Aprendizaje en aquellos años estaba destinada a las familias más humildes, a los hijos de los

trabajadores, y así fue durante muchos años, hasta que por la normativa pasa a ser Escuela de Maestría, después a Instituto de Formación Profesional y por último pasó a ser un Instituto de Secundaría, donde conviven tanto la Educación Secundaría Obligatoria como la Formación Profesional. Pero aún así, este es un centro que por su ubicación, por su pasado, siempre está vinculado a las familias más moderadas de X.