



## GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL

**PERSONAS *OSCURAS* PARA TRABAJOS *EN  
NEGRO*. RACISMO Y XENOFOBIA EN LAS  
TRAYECTORIAS ESCOLARES Y LABORALES  
DE COLOMBIANOS EN CANTABRIA**

**SHADOWED *PEOPLE* FOR JOBS *IN BLACK*.  
RACISM AND XENOPHOBIA IN THE  
SCHOLAR AND WORKING TRAJECTORIES  
OF COLOMBIAN IN CANTABRIA.**

**Autora:** María Luzveyda Condezo Chávez.

**Director:** Íñigo González de la Fuente.

**Curso académico:** 2019-2020.

**Fecha:** septiembre de 2020.

## **AGRADECIMIENTOS**

Está de más decir que la colaboración de los cinco jóvenes de origen colombiano en Cantabria ha sido imprescindible para el éxito de este Trabajo de Fin de Grado. Sin ellos, la culminación de este no hubiese sido posible.

A mi director del Trabajo de Fin de Grado, Íñigo González, por comprenderme en el proceso de la realización de la investigación.

Y en especial a mi padre, por quererme de continente a continente y ahora, desde el cielo.

## ÍNDICE

<b>RESUMEN</b> .....	3
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>1. ESTADO DE LA CUESTIÓN</b> .....	5
1.1. CONTEXTO SOCIOHISTÓRICO DE COLOMBIA. MIGRACIONES HACIA ESPAÑA DURANTE LOS ÚLTIMOS VEINTE AÑOS.....	5
1.2. TRAYECTORIAS ESCOLAR Y LABORAL.....	8
1.3. DIVERSIDAD CULTURAL Y RASGOS FENOTÍPICOS. ....	10
1.4. RACISMO Y XENOFOBIA .....	13
<b>2. OBJETIVOS E HIPÓTESIS</b> .....	18
<b>3. CARACTERÍSTICAS Y DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	19
<b>4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....	21
<b>5. CONCLUSIONES</b> .....	34
<b>6. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	37
<b>7. ANEXOS</b> .....	41

## **RESUMEN**

Colombia ha sido desde sus orígenes un país predominantemente migratorio. Desde hace unos años atrás, España se ha convertido en uno de sus países principales a donde ir en busca de una mejor vida. Este trabajo trata de conocer las trayectorias escolares y laborales de cinco colombianos residentes en Cantabria (España) y, a partir de ahí, analizar posibles eventos xenófobos y/o racistas desde el punto de vista de los propios jóvenes de origen extranjero. Se comienza por una breve introducción sociohistórica y migratoria de Colombia, seguido de un análisis de los conceptos de trayectorias laborales y escolares, para pasar a estudiar los tipos de interacción entre las culturas dominantes y las minorías étnicas como el racismo o la xenofobia. Posteriormente, se pasa al estudio e interpretación de los datos más significativos de las entrevistas realizadas a cinco jóvenes de origen colombiano residentes en Cantabria y cuyos resultados se estructuran en cinco apartados: los datos personales y sociodemográfico de los sujetos entrevistados; sus trayectorias escolares y laborales; las experiencias conflictivas; sus opiniones, concluyendo con el análisis de la integración tanto social como laboral de los entrevistados en la Comunidad Autónoma de Cantabria.

**Palabras clave:** Migración, Colombia, trayectorias, racismo y xenofobia, Cantabria.

## **ABSTRACT**

Colombia has come from a predominantly migratory country. Since a few years ago, Spain has become one of its main countries to go in search of a better life. This essay tries to know the scholar and work trajectories of five Colombians residing in Cantabria (Spain), and from there analyze possible xenophobic and/or racist events from young people of foreign origin. Sociohistorical and migratory of Colombia, followed by the analysis of the concepts of work and school trajectories, to finally move on to study the types of interaction between dominant cultures and ethnic minorities such as racism or xenophobia. Subsequently, it begins with a brief introduction to the study and interpretation of the most significant data from the interviews conducted with young residents of Colombian origin in Cantabria and whose results are structured in five sections: their school and work trajectories; conflicting experiences; their opinions, concluding with the analysis of the five and sociodemographic of the subjects, both social and labor integration of the interviews in the Autonomous Community of Cantabria.

**Key words:** Migration, Colombia, Trajectories, Racism and Xenophobia, Cantabria.

## INTRODUCCIÓN

Colombia y su conflicto armado han llevado consigo pobreza y poca seguridad vital para sus habitantes. El aumento del narcotráfico no ayudó y los colombianos estaban necesitados de una solución para sus vidas y su familia. Si ya era un país inmigrante, desde hace unos años, Colombia encabeza la lista de la mayor tasa de migración, seguido de países como Perú y Ecuador (OIM, 2012, citado por Martínez Leguízamo, 2017).

América del Sur ha sido uno de los continentes favoritos para la población colombiana que busca una mejor vida. Sin embargo, desde el año 2001, tras los atentados del 11 de septiembre, Europa, y concretamente España ha tomado posición como país receptor por parte de la comunidad colombiana, llegándose a contabilizar entre el 2001 y el 2011 un total de 599.680 colombianos en España (INE, 2019; Polo Alvis y Serrano López, 2019).

En otro orden de cosas, frecuentemente se han podido observar situaciones de conflictos entre la población receptora y la población acogida, pero la entrada masiva de población extranjera ha provocado también un aumento de conflictos (Morales y Ros, 2012). Esto genera acciones discriminatorias y agresivas hacia estas comunidades originando una desigualdad social y posible exclusión social.

La juventud inmigrante adquiere importancia en esta cuestión pues son quienes están construyendo la sociedad en la que nos encontramos y en donde se desarrollarán las generaciones futuras. Las experiencias de conflictos que estos experimenten pueden repercutir en sus vidas escolares y laborales, teniendo grandes probabilidades de un fracaso en ambos. Estos jóvenes ya no solo están expuestos a posibles eventos discriminatorios por haber nacido en otro país. Los rasgos fenotípicos, es decir, las características físicas de estas personas como el color de piel, el tipo de cabello, los ojos o las facciones están siendo otra razón en la que basar las acciones discriminatorias de la cultura dominante.

El estudio del racismo y la xenofobia se hace imprescindible en esta investigación para averiguar en qué punto nos encontramos como sociedad y preguntarnos si es esta la sociedad que queremos para nosotros y nuestras futuras generaciones.

## 1. ESTADO DE LA CUESTIÓN

### 1.1.CONTEXTO SOCIOHISTÓRICO DE COLOMBIA. MIGRACIONES HACIA ESPAÑA DURANTE LOS ÚLTIMOS VEINTE AÑOS.

Colombia es un país que se encuentra en el sur de América, con un total de 49,834 millones de habitantes. Es un país que se declara diverso y como tal, tiene variedades étnicas. En primer lugar, nos encontramos con los afrocolombianos, quienes representan prácticamente el 10,62% de la población total con una cifra que asciende a los 4.311.757 de afrocolombianos. Los raizales, al igual que los palenqueros, son un grupo étnico que tiene raíces afrocolombianas, pero se diferencian de estos por tener una cultura y lengua propia. Los indígenas forman parte del 3,43% de la población con un total de 1.392.623 personas. Como en gran parte de los países, nos encontramos con los llamados “Rom” en Colombia o los conocidos comúnmente como gitanos, quienes suman un total de 4.858 de personas y representan a un 0,01% de la población. Estos dos grandes grupos, afrocolombianos e indígenas, se caracterizan por tener características fenotípicas de piel negra, cabello rizado, ojos oscuros, por el grupo afrocolombiano o, rasgos indios, contextura robusta, color oscuro o cabello lacio, por el grupo indígena. El resto de los colombianos que no pertenecen a estos grupos étnicos, además de los gitanos, se caracterizan por tener rasgos fenotípicos más bien blancos - europeos, ya sea por la descendencia familiar europea o por la mezcla de progenitores colombianos y europeos o similares (Donado Arrieta, 2019).

Colombia siempre ha sido un país emigrante, pero desde hace unos años, es el país en cabeza con la mayor tasa de migración, seguido de Perú y Ecuador (OIM, 2012, citado por Martínez Leguizamo, 2017).

Las causas se han ido examinando a lo largo de los años y hay dos versiones en las que se sustentan algunos autores. Autores como Oswaldo Martínez (2017) afirman que, tras la presidencia de Álvaro Uribe Vélez, gran parte de colombianos se vieron en la necesidad de migrar hacia otros destinos extranjeros. Sus ideologías, predominantemente de izquierdas, los llevaban a una persecución, violencia o incluso asesinatos y, con ello, a temer por sus vidas. En definitiva, el autor alude a que la causa única de las migraciones de los habitantes de este país sudamericano es plenamente al conflicto armado colombiano.

Sin embargo, autores como Polo Alvis y Serrano López (2019), tras estudiar las olas migratorias de Colombia hacia otros países, afirman que las migraciones de la comunidad colombiana se han dado por las condiciones económicas y sociales, por las que se caracterizan estos países de Latinoamérica. Desde los últimos veinte años, concretamente desde el año 2000-2001, esto se ha visto aumentado por los problemas políticos internos y por los problemas arraigados por el narcotráfico, lo cual ha cultivado una paupérrima calidad de seguridad vital para los ciudadanos. En pocas palabras, los problemas políticos internos, así como los problemas relacionados con el narcotráfico, aumentaron las dificultades para los colombianos de tener una vida segura, más no fue la principal razón de migración.

A lo largo de estos últimos veinte años, los destinos de la población colombiana han ido variando en función de los sucesos que en los países receptores se originaban. Aunque Estados Unidos ha sido siempre el destino principal de estas personas, desde situaciones como la de los atentados del 11 de septiembre de 2001, ocasionó que los destinos de expandieran hacia países de Europa, en los que se encuentra España.

En España se contabiliza un total de 599.680 colombianos desde el año 2001 y 2011 (INE, 2019; Polo Alvis y Serrano López, 2019). El aumento de población inmigrante en España se debe, según Serrano (2014, citado por Polo Alvis y Serrano López, 2019) a “su atractivo como destino migratorio por la alta calidad de vida de la que disfruta, los beneficios sociales que ofrece a su población nativa y su situación política y económica” (p. 5). Si bien es cierto, esto se ha visto entredicho por la crisis del año 2008 y sus consecuencias año tras año, viéndose reflejada en un descenso significativo de población migrante colombiana desde el año 2008 con 36.416 colombianos, hasta el 2014 con 9.378 habitantes de nacionalidad colombiana. A pesar de todo lo anterior, la pequeña mejoría de las condiciones sociales y económicas de España, a comparación de su país de nacimiento, la totalidad de población colombiana desde el 2014 hasta los últimos datos del año 2019 se ha visto incrementada a tal punto de contabilizar un total de 80.054 habitantes (véase table 1). Si sintetizamos aún más el análisis de la población colombiana en España, sería correcto estudiar la misma, pero en la Comunidad Autónoma de Cantabria. El año en el que se ha podido verificar la población colombiana en esta Comunidad Autónoma se corresponde con el del 2007, siendo la población total 3913 colombianos.

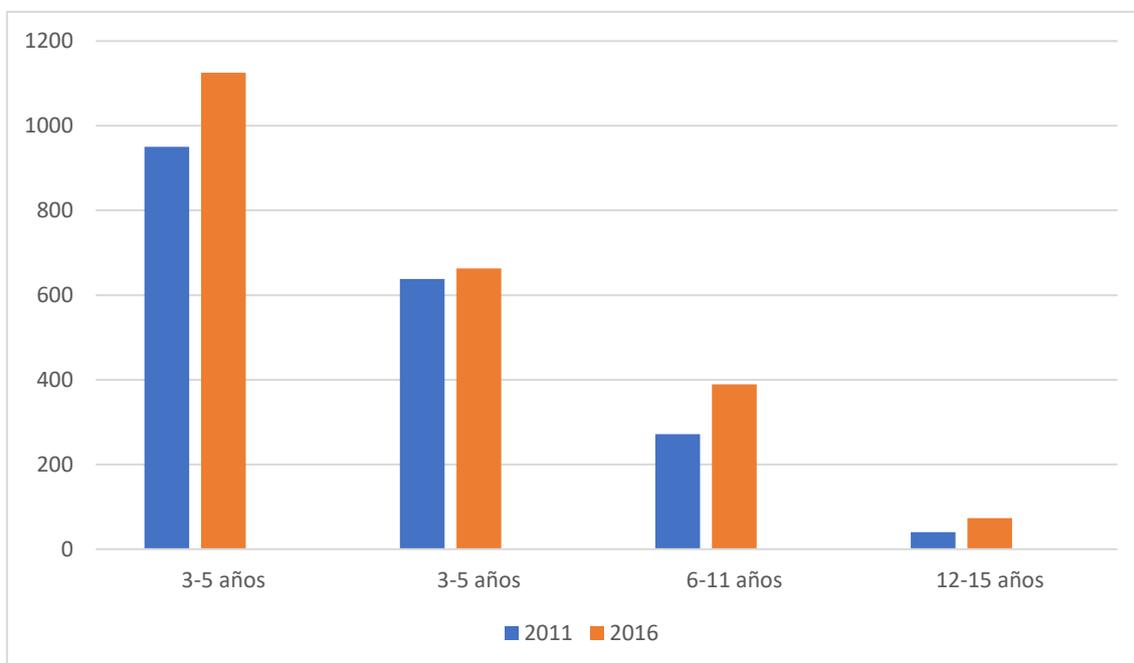
**Tabla1.** Migración colombiana a España desde los últimos 20 años.

2001-2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
514.523	36.416	20.946	14.122	13.673	10.431	9.268	9.378	10.928	24.844	36.678	56.230	80.054

**Fuente:** Elaboración propia a partir del INE y de Cáceres Álvarez (2020).

Si nos vamos al ámbito académico, podemos observar que, en España, la población colombiana ocupa más de un 12% de la población escolar de origen extranjero. Lo mismo ocurre en cuanto a las comunidades autónomas pues en Cantabria ocupan un 22% de las aulas (Ministerio de Educación, 2018, citado por Cáceres Álvarez, 2020). Si nos vamos a las cifras de población extranjera, específicamente la población colombiana que ha nacido en España con intervalos que van desde los 3 hasta los 15 años, podemos observar que los niños de origen colombiano nacidos en España de 3 a 5 años son los más sitios han ocupado en las aulas infantiles, mientras que hay un bajo porcentaje en cuanto al intervalo de edad de 12 a 15 años (Ver Gráfica 1) (Ministerio de Educación, 2018b).

**Gráfica 1.** Alumnado de origen extranjero nacido en España.



**Fuente:** Elaboración propia a partir del Ministerio de Educación (2018b).

En conclusión, la llegada de la población colombiana ha tenido sus vaivenes, pero desde hace varios años ha sufrido una subida estable en el país debido a la existencia de población colombiana que ha adquirido la nacionalidad española por tiempo de residencia, por pertenecer al grupo de “los naturalizados”, de los de “segunda y tercera generación” o por pertenecer al “generación Uno Punto Cinco”, categorías detalladas posteriormente.

## 1.2. TRAYECTORIAS ESCOLAR Y LABORAL.

Para hablar de los diferentes tipos de trayectorias tales como la escolar y la laboral, es importante definir lo que significa trayectoria o itinerario.

El itinerario o trayectoria es el camino que transcurre el individuo a lo largo de su ciclo vital, determinado por el conjunto de sus decisiones y actuaciones y bajo la influencia del entorno sociohistórico determinado (Arancibia, 2016; González de la Fuente, 2012a). El individuo se puede posicionar en distintos puntos del camino en función de sus experiencias pasadas, siendo este el itinerario pasado, y de aquellas que se espera vivenciar, refiriéndose al itinerario de futuro probable (González de la Fuente, 2012a).

El camino, la trayectoria o el itinerario de una persona se puede descomponer entonces en cuatro ejes principales. En primer lugar, nos encontramos con la trayectoria escolar que, según García y Barrón (2011), es el desempeño académico de un sujeto en el que se analizaría las aprobaciones, las reprobaciones o la media lograda en la vida escolar del mismo, entre otros. Terigi (2014) se refiere al mismo itinerario al camino que el sujeto recorre analizándolo desde la propia expectativa del sistema educativo determinado. Otro autor como González de la Fuente (2012b) define los itinerarios escolares como “el tiempo escolar invertido, con sus discapacidades e interrupciones y, si fuera el caso, por la titulación conseguida” (p. 20). Lo que todas estas definiciones vienen a recoger es el recorrido escolar de un sujeto, desde que ingresa hasta que lo abandona, teniendo en cuenta sus complicaciones a lo largo de esta etapa.

Como segundo eje principal, nos encontramos con la trayectoria laboral siendo esta, según González de la Fuente (2012b), la prolongación de los jóvenes trabajadores en el mundo profesional y, en su caso, en los procesos de ascenso o, por el contrario, en la

detención de su progreso en el enclasmiento o posición en el espacio social. En la definición aportada por Arancibia (2016) en la que resalta que el itinerario laboral se conforma desde “la salida del colegio secundario hasta el momento actual” (p. 176), no engloba a los alumnos que hayan continuado Bachillerato, Cursos Medios, Superiores o incluso la Universidad. Sin embargo, esta autora sí incluye en su definición todo tipo de experiencias laborales. Rescatando los aspectos importantes de las definiciones de estos autores, se puede definir trayectoria, itinerario o camino laboral, como el proceso desde que el sujeto abandona el sistema educativo hasta que es insertado permanentemente en el mundo laboral, es decir, se hace alusión al proceso que sufre el individuo alternando la formación educativa y el trabajo hasta el momento en el que este abandona definitivamente su trayectoria escolar para introducirse en el mundo laboral.

Una vez se ha podido definir las trayectorias escolares y laborales de los jóvenes, es importante hablar de la jerarquización en cada una de ellas en función del conjunto de decisiones o elecciones del individuo, siguiendo a González de la Fuente (2012b):

**Tabla 2.** Trayectorias escolares.

Itinerarios de “excelencia escolar”	Formación estable, lineal sin interrupciones importantes, con incluso certificados de un alto grado de reconocimiento (educación superior tal como Universidad)
Itinerarios de “suficiencia escolar”	Formación con alguna interrupción (algún año perdido) y variación de forma (cambio de carrera universitaria)
Itinerarios de “insuficiencia formativa”	Formación con certificados de menor reconocimiento (formación profesional) o insuficientes (no terminarla Educación Secundaria Obligatoria)
Itinerarios de “rechazo escolar”	Formación con exceso de interrupciones y variaciones de forma que conllevan a un posible fracaso escolar seguro.

**Fuente:** González de la Fuente (2012b).

**Tabla 3.** Trayectorias laborales.

ITINERARIOS LABORALES	
Segmento “primario superior”:	Trabajos de alta cualificación y provenientes de carreras profesionales de alto reconocimiento social.
“Primario inferior”	Trabajos cualificados y estables (empleos fijos)
“Secundario”:	Trabajos poco cualificados y con posible desempleo (trabajos con contrato temporal)
“Marginal”:	Trabajos informales o marginales (prostitución)

**Fuente:** González de la Fuente (2012b).

### 1.3.DIVERSIDAD CULTURAL Y RASGOS FENOTÍPICOS.

Es importante definir en primero lugar el concepto de cultura, y es que este término se puede aludir a tres significados (Delval, 1991-1992):

1. Cultura como todo aquel conocimiento que el sujeto interioriza. Se refiere, de ese modo, a una persona como culta o inculta.
2. Cultura como posesión o capital.
3. Cultura de un grupo determinado con sus respectivas costumbres, creencias, estilo de vida, entre otros, a la que uno pertenece y se acepta sin discutirlo ni razonarlo.

En el presente estado de la cuestión, el tercer concepto de cultura cobra mucha importancia, pues es la que se va a tener en cuenta para referirnos al término *cultura*.

En cuanto a sus características, se puede resaltar que la cultura, en primer lugar, es aprendida, es decir, todos los individuos son capaces de adquirir el abanico cultural determinado. Decir que la cultura es aprendida es lo mismo que expresar que esta se adquiere a través de la socialización, como bien resalta Jiménez Gámez (2017) cuando habla de un proceso de adquisición dinámico, poco estable y necesario para lograr adaptare al entorno determinado y dotarle de un sentido. En segundo lugar, la cultura es

compartida, en cuanto a que es un atributo de los individuos que no solo los singulariza, sino que permite unirlos como miembros de un grupo determinado con unas características y experiencias comunes. En tercer lugar, se habla de una cultura simbólica, es decir, de una cultura que puede verse representada a través de diversas formas, como el lenguaje verbal o no verbal, vestimentas, creencias, costumbres, las cuales pueden tomar un significado u otro en distintas poblaciones o dentro de una misma. Por otro lado, la cultura lo abarca todo, es decir, cultura no son solo las costumbres de un grupo determinado, sino también su estilo de vida cotidiano o el gusto por la música o el arte. Por último, la cultura es entendida como algo intrínseco a la sociedad humana, como los cambios en el trabajo, la evolución de la maternidad, la edad de los matrimonios y/o divorcios, etc. (González de la Fuente, 2012a; 2016a). Es todo lo que afecte a la sociedad global y acabe formando parte de su historia. Cultura es todo y todo es cultura.

Para explicar la definición y lo que abarca el término cultura, es necesario resaltar que, para estudiar este concepto, es imprescindible analizarlo desde una perspectiva holística, es decir, estudiar globalmente todo aquello que lo afecte y con lo que esté relacionado (Jiménez Gámez, 2017). Para hablar de cultura, ineludiblemente tenemos que definir *identidad*, y no en cuanto se refiere al autoconcepto, sino a la construcción cultural que cada uno de los seres humanos van realizando en su ciclo vital. Es importante relacionar estas dos terminaciones, pues este mundo cada vez más globalizado ha hecho que se creen diferentes identidades culturales dando lugar a las llamadas culturas dominantes y las minorías étnicas, de las que ya se hablará más adelante. Las identidades culturales no son solo característico de en un colectivo determinado, “todos vamos construyendo una identidad cultural múltiple” (Jiménez Gámez, 2017, p. 145). Todos individual y colectivamente vamos construyendo el “yo” cultural.

Por lo tanto, cuando hablamos de diversidad cultural, nos referimos a la pluralidad de identidades culturales, que se generan tanto en un mismo territorio internamente, como las que se producen con la llegada de individuos externos a ese mismo territorio (González de la Fuente, 2016b).

De ese modo, si se contextualiza a España, se puede destacar que se trata de una sociedad diversa, culturalmente hablando, por la variedad de culturas, lenguas, costumbres, etc. internas. Por ello, existen diferentes grupos que se sienten identificados con un grupo y no con otro dentro del territorio español. Como bien señala González de la Fuente (2012a), “cuando la gente reclama una cierta identidad para sí misma basada en las

similitudes –entre los miembros de un mismo grupo- y las diferencias –entre ese grupo y otros-, se habla de etnicidad” (p. 10). Dentro de una misma nación, coexisten diversas culturas, pero que siempre van a ser analizadas desde el punto de vista de la cultura mayoritaria, la cual ha sido aceptada de forma general por la población, medios de comunicación, política, etc. Esta es la que se denomina cultura dominante, mientras que las que son juzgadas a partir de esta son las denominadas minorías étnicas (González de la Fuente, 2012b; 2016a).

Así como dentro de un mismo territorio hay diversas culturas étnicas nativas interactuando con la cultura dominante, nos encontramos con otras minorías étnicas que han ido cobrando vida desde la llegada progresiva de inmigrantes y forman parte de esa diversidad cultural interna. De la categoría *inmigrante* se puede divisar (González de la Fuente, 2012b):

- ✚ La “primera migración”, sujetos extranjeros residentes en territorio español sin a adquisición de la nacionalidad española.
- ✚ Las “naturalizaciones”, personas inmigrantes que han logrado la nacionalidad española.
- ✚ La “segunda generación”, hijos e hijas de inmigrantes, teniendo o no la nacionalidad española.
- ✚ La “generación Uno Punto Cinco”, hijos e hijas de inmigrantes que han nacido en sus países de origen, pero o bien se han trasladado a España con sus progenitores a una edad temprana o se han trasladado solos. Dentro de esta clasificación se pueden añadir la generación 1.75 para aquellos que llegaron a España durante su infancia, y la generación 1.25 para aquellos que se asentaron en España durante la adolescencia.
- ✚ Personas adoptadas internacionalmente, es decir, aquellos bebés/niños/adolescentes de origen extranjero que han sido adoptados en España y por lo tanto son trasladados hasta este país.

Como se puede observar, hay diversos tipos de inmigrantes. Lo mismo ocurre con los rasgos fenotípicos y más si este trabajo de investigación se centra en inmigrantes de origen latinoamericano. Este término “incluye rasgos evidentes como el color de la piel, la forma del cabello, rasgos fáciles, o el color de los ojos” (González de la Fuente, 2012b, p. 106), por lo que a esta categoría de inmigrantes se le puede clasificar, a su vez, según

los rasgos fenotípicos. En primer lugar, nos encontramos con aquellos extranjeros de origen latinoamericano con rasgos blancos - europeos; en segundo lugar, aquellos con rasgos negro - afrocolombianos y, por último, aquellos individuos con una descendencia indígena.

Como se puede comprobar, la diversidad cultural abarca multitud de conceptos, diversidad de culturas internas o externas a una nación, una diversidad de rasgos fenotípicos, pero también una diversidad de relaciones entre estas culturas, las cuales se verán en el siguiente epígrafe.

#### 1.4.RACISMO Y XENOFOBIA

- Interacción entre la cultura dominante y las minorías étnicas.

Una vez que se ha tratado y explicado las características de las culturas dominantes y las minorías étnicas, es momento de identificar cómo se lleva a cabo las relaciones entre estas.

Pueden darse diversos tipos de interacción social. Siguiendo las preguntas de Carbonell (1995), y adaptándolo a este estudio, se puede diferenciar la coexistencia pacífica (asimilación y diversidad cultural), la segregación y el conflicto cultural (entre los que se destacarán dos conceptos principales) en la Tabla 4.

**Tabla 4.** Relaciones entre la cultura dominante y las minorías étnicas.

		¿Facilitar el mantenimiento de la cultura de origen?	
		SÍ	NO
¿Ofrecer y transmitir la cultura de la sociedad receptora?	SÍ	DIVERSIDAD CULTURAL	ASIMILACIÓN
	NO	SEGREGACIÓN	CONFLICTO CULTURAL

**Fuente:** Elaboración propia a partir de Carbonell (199

- Coexistencia pacífica

La coexistencia pacífica agrupa la asimilación y la diversidad cultural. En primer lugar, se definirá la asimilación como la que ofrece y transmite la cultura de la sociedad receptora más no facilita el mantenimiento de la cultura de origen. En pocas palabras, los grupos minoritarios que han sido asimilados son aquellos que abandonan, consciente o inconscientemente, sus costumbres o tradiciones progresivamente en la misma línea en la que se van interrelacionando con la cultura dominante, de modo que dejan de ser una unidad cultural diferenciada (González de la Fuente, 2016b).

En cuanto a la diversidad cultural, se puede hablar del multiculturalismo y el interculturalismo. Antes de definirlos brevemente, es importante destacar que estos dos conceptos deben verse como etapas que se dieron por la coexistencia de diversos grupos en una misma nación (con sus diferencias en la lengua, creencias, costumbres, entre otros) y la respuesta de interacción entre estos.

En primer lugar, el multiculturalismo fomenta la práctica de las tradiciones de todas las culturas presentes en una zona geográfica determinada. Tiene claro que la gran diversidad es lo que permite a una nación enriquecerse, por lo que es un intento de desaparición de la asimilación y, por lo tanto, oponerse al racismo. Por otro lado, el interculturalismo intenta compensar los fallos del multiculturalismo como es el de destacar no solo las tradiciones extranjeras, sino también las locales.

Como ya se ha mencionado en el párrafo anterior, estas manifestaciones por la diversidad cultural son un intento de oposición al racismo o la xenofobia, interacciones que son originadas por otro tipo de interacción entre las culturas, explicadas a continuación.

- Conflictos culturales. Prácticas de diferencias culturales.

En el otro lado de la palestra, se puede encontrar la segregación y el conflicto cultural. En el primero se permite el mantenimiento de la cultura de origen del grupo étnico determinado, más no hay una interacción con la sociedad receptora o, lo que es lo mismo, “juntos, pero no revueltos” informalmente hablando. Y, por último, cuando no hay ni una interacción ni se permite mantener la cultura de origen del grupo determinado, se origina un conflicto cultural. En ellos estarían el prejuicio y la discriminación, la asimilación forzosa, el etnocidio/genocidio, el racismo y/o la xenofobia (Carbonell, 1995; González de la Fuente, 2016b), centrándose este estudio en los dos últimos.

Para empezar, *racismo* viene de la palabra *raza*, lo cual daría a entender que el racismo, desde una perspectiva biológica, aludiría a la diferenciación de individuos por razas, simpatizando con la teoría del poligenismo. Sin embargo, está comprobado que entre los seres humanos hay diferencias casi imperceptibles, lo que lleva a un origen único, de acuerdo con la teoría del monogenismo (Ramírez Goicoechea, 2011).

Aún con esta información, en la actualidad hay individuos que, con el argumento de ser seres humanos *diferentes* y provenientes de distintas razas (poligenismo), se dan la potestad de atacar a diversos grupos étnicos. Como bien diría Ramírez Goicoechea (2011), “hay razas porque hay racismo” (p. 458). El racismo es, siguiendo a Van Dijk (2005), “un sistema social de desigualdad “étnica” o “racial”, al igual que el sexismo o la desigualdad por razón de clase” (p. 14). Por otro lado, Van Dijk (2019) resalta en otro trabajo que “es posible que el racismo tenga su origen en las percepciones sociales del color o del aspecto” (p. 112). Teniendo en cuenta a estos autores, se puede definir el racismo como el comportamiento social que, con argumentos como las diferencias geográficas y/o fenotípicas entre el grupo dominante y el grupo minoritario, justifica cualquier práctica de diferencia y de desigualdad social.

Es importante lo que Van Dijk (2019) resalta cuando reflexiona que “el racismo se manifiesta principalmente en las prácticas sociales (...) que dan a lugar a una desigualdad social manifiesta en la falta de viviendas dignas, de servicios sanitarios, de educación, de empleo o de ingresos” (p. 114), pues se alude a que las trayectorias escolares o laborales van a verse influenciadas por las experiencias de racismo o xenofobia que haya vivido el individuo.

Por otro lado, González de la Fuente (2016b) habla de tres tipos de racismo. El *Primario*, cuando se habla de una cierta desconfianza hacia el extraño; el *Secundario*, cuando justifica el racismo *primario* por un supuesta competición económica o política aumentando la agresividad del primer tipo; y el *terciario*, cuando se atribuye al vocabulario origen de la raza. El racismo *secundario* trata de la xenofobia.

La xenofobia, como bien se explica líneas más arriba, es la desconfianza del extraño por motivos como pueden ser la competición económica o política (Balibar y Wallerstein, 1991). Otro autor como Fernández García (2015) lo define como “rechazo u hostilidad hacia las personas de origen extranjero” (p. 15). Hay que resaltar que este rechazo y desconfianza “tiene como trasfondo la distinción entre el grupo social de pertenencia”

(Fernández García, 2015, p.15), es decir, esta práctica de diferencia no es solo hacia el extranjero, sino hacia los individuos que sean considerados como un peligro para la unidad del grupo, como los problemas étnicos o históricos (Balibar y Wallerstein, 1991).

Un ejemplo de ello es el llamado *Brexit*, el cual generó muchas incidencias de tipo xenofóbico por la llegada de “europeos” a Reino Unido (motivos políticos). Otro ejemplo es el problema actual entre Cataluña y el resto de España por motivos ya no solo sociohistóricos y políticos, sino por motivos lingüísticos (Balibar y Wallerstein, 1991). Y, por último, otro ejemplo es la situación de xenofobia que resalta Fernández García (2015) que sufren los llamados “inmigrantes naturalizados” o los “inmigrantes de segunda o tercera generación” que, aunque hayan nacido en el país, son víctimas de xenofobia por razones de cultura o rasgos fenotípicos.

Si unimos colombianos nacidos en Colombia, colombianos naturalizados o colombianos de segunda y tercera generación y racismo y/o xenofobia en relación con el fenotipo, bien se puede expresar lo que hoy en día sufren estas personas. Ahora ya no solo se discrimina por razón de ser de otro país, sino también por las características fenotípicas. Los rasgos fenotípicos se han afianzado como el principal motivo de conflictos culturales, aunque el sujeto que sufre la discriminación haya nacido en el país del grupo dominante.

La investigación realizada por Mena García (2019) pretende conocer las percepciones de maestros de diversas instituciones de Colombia y, como resultado, arrojó datos sorprendentes. Para empezar, los maestros creen firmemente que los colombianos afrodescendientes son las principales víctimas de racismo, seguidos de los indígenas. En segundo lugar, a pesar de que un 98,1% no se considera racista, un 24 % sí se reconoce como tal además de comentar su incomodidad al compartir aula con afrodescendientes y/o indígenas, por lo que deciden en la mayoría de las veces ignorarlos cuando estos desean participar en alguna actividad. En tercer lugar, los datos reflejan que un 70 % de los maestros afirman vivenciar situaciones en las que un alumno afrodescendiente es víctima de racismo o xenofobia, situaciones que generan en estos, según los docentes entrevistados, comportamientos agresivos. Esto conlleva en muchas ocasiones la retirada de la escuela. Este dato refleja y afirma la relación entre experiencias racistas o xenofobas y el riesgo al fracaso escolar. La incomodidad de sentirse diferentes y la necesidad de defenderse como ellos lo crean necesario llevan a problemas sociales y, con ello, académicos. Esto se ve sumado a la utilización de la palabra “negro” como un descalificativo. En definitiva, según Mena García (2019), parece que cada vez se va

consolidando la imagen de la persona negra como “peleón y desproporcionadamente agresivo” (p. 372).

Otra investigación (Días Sánchez, 2017), la cual pretende conocer los imaginarios sociales sobre el racismo y discriminación de docentes de distintas instituciones colombianas, afirma que “la población afrocolombiana históricamente ha sido víctima de numerosas negaciones materiales, políticas y sociales, (...) también es parte de los grupos poblacionales del país que sufre por la intolerancia cultural” (p. 18). Este análisis histórico refleja que los conflictos raciales se han visto desde siglos atrás y parece no desaparecer en el siglo XXI. Por otra parte, el autor de la investigación observa que, aunque de puertas para fuera nos reivindicamos como no racistas, los ideales y creencias imaginarios sobre las razas y la distinción entre seres humanos se ven reflejados en nuestros actos y, por tanto, nos convierte en seres contradictorios y desconcertantes.

Cuando este autor habla de que las etnicidades africanas o indígenas, entre otras, son consideradas como inferiores, subvaloradas y dominadas, refleja las verdaderas creencias del ser humano, cuyas prácticas racionales o xenófobas están justificadas bajo este pensamiento u otros como: “la persona afro o negra es mala, perezosa, fea, sucia, fuerte para a los trabajos duros, con una sexualidad exagerada; hechicera, rumbera, buena para el servicio doméstico, etc.” (Días Sánchez, 2017, p. 19). Todo este marco de referencia se ve ratificado cuando el análisis de los datos de dicha investigación refleja que existe situaciones de racismo:

especialmente a los(as) afrocolombianos(as), (...) como el rechazo por el color de piel, la descalificación en trabajos por el fenotipo sin tener en cuenta la hoja de vida, los comentarios ofensivos en eventos sociales, los medios de transporte (...) y de comunicación, expresiones humillantes y chistes racistas de los compañeros por algunas características de la etnia como el color de la piel, los labios, el cabello (p. 196).

Siguiendo en esta línea, este trabajo reflejó que las personas que participaron en la investigación creen firmemente diferenciar actos de racismo en un conflicto, además de observarlo. Sin embargo, algunos de estos sujetos creen también que es algo “natural” y que forma parte de la sociedad. Seguidamente, en cuanto a la comunicación entre el profesorado mestizos y afrodescendiente, se afirma que un porcentaje pequeño no observa

sentimiento de superioridad por parte de los mestizos hacia los afrodescendientes, mientras que otros sí perciben actitudes de indiferencia o superioridad, además de afirmar la utilización de sobrenombres para dirigirse a estos últimos de tipo “niche, zambo, negro, negrito, descolorido, simio, carbón, esclavo, morocho”, entre otras. Por último, lo más singular de este estudio es el análisis y afirmación de que, aunque muchos afrodescendientes se auto reconocen como tal, otros no lo hacen aun sabiendo su historial familiar. Estos datos solo reflejan el resquemor de muchos de estos ciudadanos de saberse diferentes a la sociedad mayoritaria en cuanto a rasgos, precisamente por los mensajes que esta transmite y ha transmitido. Así es como hoy en día, ser inmigrante deja de ser la razón única para ser víctima de conflictos racistas o xenófobas. Ser distinto en cuanto a razones de rasgos fenotípicos se ha convertido en la nueva etiqueta para ser señalado como “el otro”.

Cómo síntesis del apartado teórico es imprescindible hablar de la Educación Infantil y de su influencia en esta investigación. La etapa de Educación Infantil pretende mermar las desigualdades que en la sociedad se presentan. La sociedad está llena de prejuicios, creencias y estereotipos de las culturas ajenas al predominante y, desafortunadamente, es transmitida a los más pequeños a través de opiniones o actuaciones que conllevan a unas consecuencias negativas como el racismo o xenofobia, mencionados y comentados anteriormente. Ayuso Moreno (2018) señala que los inmigrantes más pequeños que llegan a la escuela pueden verse envueltos en situaciones en los que inconscientemente son apartados y, por tanto, pueden verse afectados emocionalmente. Si no se logra parar, este sentimiento puede arrastrarse en su ciclo vital y desencadenar a un fracaso escolar y/o laboral.

## **2. OBJETIVOS E HIPÓTESIS.**

### **OBJETIVO PRINCIPAL.**

Caracterizar las trayectorias escolares (desde Infantil hasta el abandono del sistema escolar) y laborales de jóvenes de origen colombiano que residen en España y, a partir de ello, explorar posibles eventos xenófobos y/o racistas desde el punto de vista de los propios jóvenes.

## **OBJETIVOS SECUNDARIOS.**

1. Describir los itinerarios escolares de jóvenes de origen colombiano desde la Educación Infantil hasta que abandonan la educación formal
2. Describir los itinerarios laborales de estos mismos jóvenes, incluidos los que pudieran desarrollarse en paralelo a sus trayectorias escolares
3. Describir y valorar experiencias vividas por estos estudiantes en las que fueran objeto de prácticas de la deferencia asociadas a la diversidad cultural (xenofobia; racismo)
4. Valorar la importancia de los rasgos fenotípicos (descritos en una escala desde fenotipo blanco- origen europeo a fenotipo negro-origen africano) en la gravedad de los mencionados conflictos interculturales.
5. Explorar hasta qué punto influye el lugar de nacimiento en la gravedad de tales conflictos interculturales.

## **HIPÓTESIS.**

Comprobar si los jóvenes de origen colombiano con rasgos fenotípicos alejados del rasgo blanco-europeo experimentan más situaciones de conflicto intercultural.

## **3. CARACTERÍSTICAS Y DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN**

La metodología de la investigación realizada aborda una serie de características que serán resaltadas en los siguientes párrafos.

En cuanto al paradigma utilizado, este proyecto se lleva a cabo desde el interpretativo, pues el objetivo es comprender e interpretar una realidad concreta, pero dinámica y holística, a través de las percepciones y vivencias de los sujetos que intervienen en la investigación realizada (Albert, 2007). Este paradigma presenta un conocimiento ideográfico, ya que pretende comprender más que explicar (Salcines, 2019a). Como consecuencia, este trabajo se aborda desde una propuesta metodológica que integra instrumentos y estrategias de naturaleza cualitativa.

El tipo de investigación utilizado ha sido el enfoque cualitativo, entendido como aquel que “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Hernández, Fernández y

Baptista, 2006, p. 8). Se ha optado por esta metodología ya que tanto las hipótesis como los objetivos planteados precisan de una comprensión sobre la realidad analizada más que la medición precisa de la misma. Además, las hipótesis que se han generado en el trabajo han sido a raíz de la observación sobre una realidad determinada y no de la revisión bibliográfica. Por lo tanto, nos encontramos con un trabajo de investigación en el que las hipótesis presentadas se denominan inductivas (Sabariego, 2014).

En cuanto al método de investigación cualitativa utilizado, tomando como referencia a Forner y Latorre (1996), podemos hablar de un método fenomenológico, entendido como una corriente de pensamiento propia de la investigación interpretativa que aporta como base del conocimiento la experiencia subjetiva inmediata del hecho tal y como se perciben.

A la hora de realizar el presente trabajo de investigación se han seguido unas fases abiertas sobre las que se podía volver si así se hubiera precisado el estudio. Tomando como referencia la Figura 1.3 del proceso cualitativo realizado por Hernández, Fernández y Baptista (2006), se muestra un mapa conceptual en donde se refleja todas las fases que ha seguido el presente trabajo para llegar a su culminación (Anexo 1).

Por otro lado, debido a que la investigación realizada utiliza una metodología cualitativa, se puede hablar de un estudio de caso. El estudio de caso se trata de la indagación completa, comprensiva, sistemática y en profundidad del caso objeto de estudio (Albert, 2007). Así, dentro del estudio de caso, podemos hablar de un estudio de casos colectivo, pues se trata de una comprensión intensa y profunda de una comunidad concreta y, por tanto, del estudio de varios casos. La comunidad concreta en este trabajo de investigación es la comunidad colombiana migrante residente en España y específicamente, cinco miembros de esta.

El tipo de muestreo que se ha utilizado es no probabilístico, es decir, los sujetos han sido seleccionados en función de unos criterios y características comunes (Bisquerra, 2004; Sáez López, 2017), las cuales se hacen necesarias para realizar el trabajo de investigación con éxito. Debido a este tipo de muestreo no probabilístico y siguiendo la definición de muestra de Bisquerra (2014), es difícil que se obtengan muestras representativas de la población. Dicho esto, los resultados que se han obtenido no se han extrapolado. Asimismo, tomando como base este muestreo no probabilístico, se ha

seleccionado ha sido el muestro no probabilístico de tipo incidental, el cual se caracteriza por seleccionar una muestra en la que se encuentren personas cercanas y de fácil acceso por parte del investigador (Sáez López, 2017).

Como se ha destacado desde el principio de este epígrafe, la investigación se ha llevado a cabo bajo la metodología y métodos de tipo cualitativo. Por ello, para recoger los datos objeto de estudio, se ha utilizado la técnica cualitativa *entrevista*, entendida como una conversación, la cual es provocada por el entrevistador y es dirigida a unos individuos previamente seleccionados, con una finalidad determinada (Salcines, 2019b). Del mismo modo, dentro de la entrevista, se ha seleccionado la entrevista semiestructurada. Esta caracteriza por una previa organización de las preguntas que se desea transmitir al individuo entrevistado, pero, además, tiene la flexibilidad para dejar al entrevistado una cierta libertad para explayarse si tiene que ver con el tema a estudiar (Salcines, 2019b).

Como se ha mencionado líneas más arriba, se ha elaborado una entrevista (Anexo 2), la cual es un instrumento *ad hoc*, aunque para su realización completa ha sido necesaria la revisión bibliográfica de trabajos como el de Saras García (2019) o el de Espino Rodríguez (2017).

Una vez se realicen las cinco entrevistas, se procederá a analizar sus respuestas, estudiarlas y llegar a una conclusión con ellas.

#### **4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.**

El análisis de las cinco entrevistas llevadas a cabo durante la investigación se va a ver diferenciada en los distintos apartados expuestos a continuación:

1. Datos personales y sociodemográficos.
2. Trayectorias escolares y laborales.
3. Experiencias conflictivas por origen de nacimiento y/o por razón del fenotipo.
4. Percepción ante los conflictos.
5. Integración en Cantabria.

#### 4.1.DATOS PERSONALES Y SOCIODEMOGRÁFICOS.

Los datos tanto personales como sociodemográficos, que se han podido recolectar en las cinco entrevistas realizadas en el presente trabajo, se pueden observar en la siguiente tabla:

**Tabla 5.** Datos personales y sociodemográficos.

	<b>Sexo</b>	<b>Fecha nacimiento</b>	<b>Lugar nacimiento</b>	<b>Nacionalidad/es Entrevistado</b>	<b>Nacionalidad padres-tutores de entrevistado</b>	<b>Características fenotípicas</b>
1	Hombre	10/04/1996	Pereira, Colombia	Colombiana	Colombianos	Afrocolombiano
2	Hombre	15/05/1998	Bogotá, Colombia	- Colombiana por nacimiento - Española adquirida	Colombo españoles	Europeo
3	Hombre	08/06/1994	Ibagué, Colombia	Colombiana	Colombianos	Europeo
4	Mujer	23/03/1999	Bogotá, Colombia	- Colombiana por nacimiento - Española adquirida	Colombo españoles	Afrocolombiano
5	Mujer	06/07/1996	Bogotá, Colombia	- Colombiana por nacimiento - Española adquirida	Colombo españoles	Europeo

**Fuente:** Elaboración propia.

Estos datos se pueden sintetizar en:

- Edad: el intervalo de edad de los sujetos entrevistados oscila entre los 21 y los 26 años.
- Lugar de nacimiento: todos los entrevistados han nacido en Colombia; tres de ellos nacieron en la capital Bogotá, siendo estos los entrevistados número 2, 4 y 5. El entrevistado 1 nació en la ciudad de Pereira, mientras que el entrevistado 3 en el pueblo de Ibagué.

- Nacionalidad: tres de los cinco entrevistados tienen la doble nacionalidad, es decir, la nacionalidad colombiana y la nacionalidad española, mientras que dos de ellos relatana tener solo la nacionalidad colombiana. En este mismo apartado, se puede concluir por las respuestas de los sujetos objeto de estudio que los cinco entrevistados se pueden considerar parte de la “generación Uno Punto Cinco”, específicamente 1.75, pues llegaron a España durante sus infancias.
- Nacionalidad de los progenitores: como se puede deducir, los progenitores de tres de los cinco entrevistados tienen también la doble nacionalidad, mientras que los otros dos tienen solo la nacionalidad colombiana.
- Características fenotípicas: los entrevistados 1 y 4 tienen rasgos afrocolombianos. El resto de entrevistados tienen rasgos fenotípicos más bien blancos – europeos.

#### 4.2. TRAYECTORIAS ESCOLARES Y LABORALES

En cuanto a este apartado, podemos analizar los siguientes datos:

**Tabla 6.** Trayectoria escolar

	<b>¿Inicio Infantil?</b>	<b>Curso escolar más alto</b>	<b>Interrupciones</b>	<b>Repeticiones</b>
<b>1</b>	<b>Sí</b>	<b>4º ESO</b>	<b>No</b>	<b>Una vez</b>
<b>2</b>	<b>Sí</b>	<b>Segundo Bachiller</b>	<b>Sí, una vez y definitivamente</b>	<b>Dos veces.</b>
<b>3</b>	<b>Sí</b>	<b>Curso Superior</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>
<b>4</b>	<b>Sí</b>	<b>4º ESO</b>	<b>Tres veces</b>	<b>No</b>
<b>5</b>	<b>Sí</b>	<b>3º ESO</b>	<b>Muchas veces</b>	<b>Tres veces</b>

**Fuente:** elaboración propia.

En primer lugar, todos los entrevistados han iniciado el camino educativo desde la etapa de Educación Infantil. En segundo lugar, el curso académico más alto de los sujetos oscila entre 3º de la ESO y un curso superior, es decir, hay algunos de los entrevistados que han logrado terminar la ESO, otros se han quedado en el camino, mientras que alguno ha

logrado iniciarse en la etapa de Bachiller y/o Cursos Profesionales. Si nos trasladamos al apartado de las interrupciones y/o repeticiones educativas, podemos observar que la mayoría de los sujetos han tenido que interrumpir sus estudios, como el entrevistado 2 que decidió tomar esta decisión a cambio del trabajo remunerado; el entrevistado 4 que tuvo que interrumpirlos por circunstancias de su vida; o el último sujeto, que interrumpió sus estudios en varias ocasiones por cuestiones de motivación:

*Entrevistado 2: Los quise interrumpir porque veía que ganaba más dinero, sabes. Me llamó más el dinero cuando empecé a trabajar.*

*Entrevistado 4: Sí... varias veces. La primera fue por motivos de viaje. La segunda fue por mi bebé porque soy papá y la tercera fue también por motivos de viaje.*

*Entrevistado 5: En muchas ocasiones pues porque no quería seguir yendo a clase.*

En el caso del tercer sujeto entrevistado, la interrupción fue sustituida por un nuevo comienzo educativo, es decir, decidió abandonar la etapa de Bachiller debido a la falta de recursos económicos, para adentrarse en el nivel de un Curso Superior de auxiliar de enfermería: *Sí, Bachiller. Es que el instituto me quedaba muy lejos y me daba cosa molestar a mi mamá.*

En cuanto a las repeticiones, podemos observar que los sujetos que repitieron más de una vez (entrevistados 2 y 5), se debió a que al menos una de esas veces, el centro educativo correspondiente lo consideró oportuno por el cambio de país y, por ende, a la diferencia educativa entre los países.

En el caso del primer entrevistado, al igual que le ocurrió a la entrevistada 5, repitieron por falta de motivación o por la elección por otras cuestiones, como lo fueron salir más de fiesta, los amigos o la baja motivación para el estudio.

Teniendo en cuenta los datos mencionados, se puede afirmar que, al tener los entrevistados una formación con certificados de baja cualificación, sin haber terminado, en algunos casos, etapas obligatorias como lo es la Educación Secundaria, además de haber repetido y/o interrumpido en una o varias ocasiones, podemos hablar de unos sujetos con una “insuficiencia escolar”.

**Tabla 7.** Trayectoria laboral

	<b>Trabajos</b>	<b>Tipo contrato</b>	<b>Duración</b>	<b>Búsqueda empleo</b>	<b>Características trabajadores</b>
<b>1</b>	Pintor, chapa y pintura, Construcción carpas, vendedor de libros, fábrica de carnes industriales, fábrica Bimbo, Mr. Wok	La mayoría con contrato	Intervalo entre los dos meses y el año	Algunos de forma autónoma y otras por ayuda familiar	Variedad de nacionalidades
<b>2</b>	Construcción (dos veces), Payaso, Restaurante, Barco, Lavaplatos, Lupa,	Mitad con contrato, otros sin contrato (dependiendo del lugar de residencia)	Intervalo entre los 8 meses y el año y medio	Algunos de forma autónoma y otras por ayuda familiar	Variedad de nacionalidades latinas
<b>3</b>	Restaurante, Auxiliar de domicilio, Hospital psiquiátrico	Todos con contrato	Intervalo entre una semana y un año	La mayoría de forma autónoma	Casi todos españoles
<b>4</b>	Construcción, Autobuses, Maderera, fábrica de manguera, obras de jardinería, construcción carpas	Todos los trabajos sin contrato	Intervalo entre los dos meses y los 4 años	Prácticamente todos los trabajos encontrados gracias a la ayuda familiar	Variedad de nacionalidad latinas
<b>5</b>	Trabajos en el mundo de la hostelería	Todos los trabajos sin contrato	Intervalo entre los 6 y el año	Todos los trabajos encontrados gracias a la ayuda familiar	-

**Fuente:** elaboración propia.

Todos estos datos se pueden resumir en:

- Trabajos: La mayoría de los trabajos son de baja cualificación entre los que se repite, construcción y hostelería.
- Relación contractual: Tres de los cinco entrevistados han tenido trabajos sin contrato a excepción del segundo entrevistado, pues su actual trabajo lo lleva a cabo bajo un contrato de por medio. Los dos restantes han podido trabajar con un contrato, aunque temporales.
- Duración: La duración de los trabajos es predominantemente variado, pueden durar desde una semana, hasta los cuatro años.
- Modo búsqueda de empleo: los entrevistados han acudido sobre todo a familiares y conocidos para conseguir el trabajo determinado. Solo uno de los sujetos estudiados ha logrado conseguir casi todos sus empleos de forma independiente y autónoma.

- Características de los trabajadores: en cuanto a las características de los compañeros de trabajo se encuentran entre la variedad de nacionalidad, sobre todo latina, y la predominancia de trabajadores españoles.

A modo de resumen de las características laborales de los sujetos explicados líneas más arriba, podemos hablar de unos sujetos con una trayectoria laboral situada en el segmento “secundario”, pues son trabajos poco cualificados y con contratos temporales.

#### **4.3. EXPERIENCIAS CONFLICTIVAS POR ORIGEN DE NACIMIENTO Y/O POR RAZON DEL FENOTIPO.**

En este apartado, lo que se va a analizar principalmente son las diversas experiencias de conflictos que hayan vivido los entrevistados en primero persona y/o a través de otros compañeros o similares.

En la entrevista realizada, hay dos preguntas que se corresponden a este apartado; uno en el ámbito escolar y otro en el ámbito laboral. Se trata de estudiar las diversas experiencias de tipo xenófobo o racista, ya sea por origen de nacimiento o por los rasgos fenotípicos. Por ello, si nos centramos en el ámbito escolar, podemos ver que hay más bien una variedad de experiencias, en las que no todos lo han vivido en primera persona, sino que más bien han sido testigos de estas situaciones. Si empezamos con el entrevistado 1, podemos analizar experiencias como:

*Pues yo tuve una amiga que se metían con ella, era racismo puro y duro vaya. Le decían que se fuera a su país, que qué hace aquí, que es una “inmigrante”. Se metían con ella sobre todo por su origen.*

*A otra compañera le pasó lo mismo, se metían por ser de fuera, de Portugal. (...) Ella tenía pues más carácter y sí que se defendía, llegaba incluso a las manos, pero joder, es lo que se aprende si no hay ayuda, ¿sabes?*

En estas palabras podemos ver que las situaciones de conflicto que presencié este entrevistado son por el origen de nacimiento. La utilización de “inmigrante” en este contexto es utilizado como adjetivo descalificativo, por lo que el motivo de los conflictos es por el país en el que nacieron las personas agredidas.

En el caso del entrevistado 2, podemos ver cómo no solo los conflictos se llevan a cabo entre personas de la misma edad, sino que puede darse perfectamente entre profesor – alumno:

*Es España, con una profesora de 3ª de la ESO, Profesora de Naturales. Estaba explicando los temas de los combustibles biodegradables y salió el tema del Diesel y que en los países latinoamericanos (Brasil, Colombia, México), el Diesel se hace a partir del maíz, no sé cómo lo procesan y hacen Diesel con él. Pues cogió la tipa y dijo: “eso es porque son retrasados allí. En vez de utilizar el maíz para comer que les hacen falta, los utilizan para hacer combustibles”. Y pues en clase había un chico de Brasil justamente, Samuel, y yo de Colombia. Y los dos saltamos que por qué tenía que insultarnos que por qué lo otro y nos echó de clase que por contestarle a ella.*

*Y en EE. UU., era que te cruzabas con más de un profesor y empezaba a hablarte mal de los países como tal.*

En la primera experiencia se puede extraer la manera en la que una profesora da su opinión sin reparar en la posibilidad de herir u ofender a cualquier alumno de su clase, aún más sabiendo las nacionalidades que en él existían. Se utilizaron apelativos de tipo “*son retrasados allí*”, aludiendo a una baja facultad de inteligencia relacionado al origen. La segunda experiencia conflictiva refuerza la primera, dando a entender cómo algunos profesores simplemente olvidaban su profesionalidad y moral ante sus alumnos.

Si pasamos a la entrevistada 3, se puede estudiar otro tipo de conflicto, pero esta vez debido a los rasgos físicos:

*Ah pues cuando era pequeña, tenía una compañera colombiana también, que le hacían bullying. (...) A mi compañera le decían negra, sudaca. No le llegaron a pegar, pero se metían mucho con ella.*

Podemos extraer de esta situación, apelativos de tipo “negra, sudaca” como manera para herir a un sujeto, sin tener que agredir físicamente, como bien expresa la persona entrevistada. Se pudo notar en sus palabras tristeza y nostalgia, pues hasta el día de hoy son amigas, pero su compañera no pudo superar totalmente las agresiones verbales que tuvo que vivenciar.

En la siguiente entrevista se puede observar cómo los conflictos por motivos físicos no se quedan atrás, cuando el entrevistado menciona:

*He visto cómo se metían con algunos compañeros de clases porque a ver, ellos pues eran de color y se metían con ellos. En plan “Negro de mierda”. Osea utilizaban su color como despectivo, ¿sabes? (...) Ah bueno a una compañera le llamaban india porque era ecuatoriana y pues tenía los rasgos bien marcados.*

En la primera experiencia se puede estudiar cómo el propio color de piel de la víctima es utilizado como un adjetivo descalificativo. Su color se convierte en una ofensa, en un insulto para el sujeto agraviado y no en una característica más de todas las que puede tener una persona físicamente. En el segundo caso, aprovechan los rasgos físicos propios de la cultura indígena para lograr herir verbalmente a la víctima y tal vez lograr que vea sus rasgos como un atributo negativo, separándola del grupo dominante.

Si pasamos al ámbito laboral, podemos observar numerosas experiencias racistas, en su mayoría por el fenotipo.

Las situaciones de conflicto en este ámbito se centran sobre todo en las entrevistas 1,2 y 4, no habiendo ningún problema en los empleos de los entrevistados 3 y 5.

El primer entrevistado recibió insultos del tipo “era un mierdas”, “que me fuera del país que le estaba quitando el trabajo” o “era un negro de mierda”. Se puede observar que se mezclan insultos por el origen y por los rasgos, utilizando todos los descalificativos para, tal vez, herir con contundencia.

El segundo entrevistado ha vivenciado diversas situaciones en dos países, Estados Unidos y España. Por un lado, cuenta que:

*En Estados Unidos, en la construcción, había muchos conflictos entre hondureños y salvadoreños. Son personas que se llevan bien, pero que defienden a muerte a sus países, aunque tengan un ideal similar. Son gente que suelen estar muy junta hasta que le tocan el tema de su país. Pues yo tuve un problema con uno de ellos y te y te suelta “puto colombiano de mierda” y ya saltas tú también. Todo era a mi país*

En la primera situación vivida en el país de Estados Unidos, se puede analizar situaciones de racismo secundario, es decir, xenofobia, pues incluso entre los mismos latinos se generan conflictos con tal de defender los ideales de su país. En esta misma línea, el entrevistado relata cómo su compañero le expresa insultos como “*puto colombiano de mierda*”, aludiendo a un racismo por origen de nacimiento. Por otro lado, expresa segundos después:

*No se metían conmigo por rasgos porque ellos son personas de muchos rasgos y saben que si te dicen algo así pues tú vas a ir atacar con lo mismo y saben que pierden.*

Estas palabras dejan entrever que es el propio sujeto quien piensa que las personas con rasgos marcados, ya sea indígena o afrodescendiente, tienen más que perder en situaciones de conflicto. El mismo sujeto expresa otra situación:

*En España, si se ve mucho más el racismo. En construcción ves cómo están los rusos con los rusos, los colombianos con los colombianos, españoles con los españoles. Suelen haber piques. El español siempre suelta algo de “puto colombiano de mierda” o “el indio este” “tú, tiraflechas”. Es mucho el racismo. Se crean muchos grupos según de donde seas. Osea es que es como “juntos, pero no revueltos”*

*En lo de los barcos sí que fue impresionante porque son españoles muy rudos. Gente muy de pueblo, (...) fuera inmigrantes, y si encima veían a un extranjero de color ya iban a fastidiar con ello más que nada y entonces siempre tiraban a ofender y no había un día en el que no te decían algo. Ya se metían con cualquier extranjero, ya no solo latino, decía “el puto ruso de mierda” o cosas así.*

Estas situaciones mezclan situaciones de conflicto tanto por motivos del lugar de nacimiento, como por motivos del fenotipo. Aparecen insultos como “*puto colombiano de mierda*”, “*el puto ruso de mierda*” o “*el indio este*”, *tú, tiraflechas*”. Una de las experiencias deja entrever que, aunque algunas situaciones vividas tengan un motivo racista por el origen, hay muchas personas que se adhieren a los rasgos fenotípicos para insultar pues, según el entrevistado, es más visible. La frase “*osea, es que es como “juntos, pero no revueltos”*” evidencia cómo es realmente la interacción ante la diversidad

cultural, en la que se comparte espacio grupalmente, más no un interés por aprender y compartir las culturas existentes, acercándose más bien a una segregación de la minoría.

Por último, el cuarto entrevistado cuenta no haber experimentado estas situaciones, más sí verlos en compañeros:

*Bueno un par de veces que sí hubo comentarios como por debajo, como “aprovecha que si no nadie te contrata” o “los indios estos” y claro te quedas pensando.*

La utilización de términos como “indio” junto con el “aprovecha que si no nadie te contrata” refleja lo que se piensa de una persona extranjera y con rasgos marcados. Relaciona la condición de inmigrante a una escasa cualificación, reforzándolo con el término indígena, denigrando aún más al sujeto de estas características. Otra experiencia que pudo relatar fue:

*Me ponía a pensar y claro dice que aproveche el trabajo porque es bueno, pero claro, estos trabajos en negro pues lo cogen extranjeros que necesitan el dinero y coincidían que se lo decían a trabajadores pues no negros como tal, pero sí oscuros.*

Se puede ver cómo el mismo sujeto reflexiona sobre algunas situaciones y observa que frases de ese tipo van dirigidos a personas extranjeras, coincidentemente todos ellos de color.

En conclusión, según lo que hemos registrado en las entrevistas, nos encontramos ante situaciones de racismo terciario, es decir, por la diferencia entre el grupo dominante y el grupo minoritario. Aunque haya habido diversas situaciones racistas tanto por el origen de nacimiento como por los rasgos fenotípicos, es cierto que han predominado las últimas. La mayoría de las expresiones descalificativas relacionadas con los rasgos físicos se han reforzado con insultos vinculados al lugar de nacimiento, es decir, la raíz de los problemas subyace en la apariencia de los extranjeros entrevistados y no tanto por dónde nacen.

Aunque las características fenotípicas de los entrevistados, denominados “generación Uno Punto Cinco” (González de la Fuente, 2012b) son más bien blancos – europeos (3 de los 5 entrevistados), a excepción de la última entrevista, todos los sujetos han relatado

más situaciones racistas en terceras personas que experimentadas en sus propias carnes. Por ello, estos resultados solo confirman la hipótesis del trabajo, el cual expresa: “los jóvenes de origen colombiano con rasgos fenotípicos alejados del rasgo blanco-europeo experimentan más situaciones de conflicto intercultural.”

#### 4.4. PERCEPCIÓN ANTE LOS CONFLICTOS.

En la imagen se puede ver las diferentes opiniones sobre las diversas experiencias que relataron los entrevistados, en la que se sinceran y expresan, según ellos, si esas situaciones de conflictos se deben, por un lado, al origen de nacimiento o, por el contrario, al fenotipo de una persona.

##### Imagen 1. Percepción ante los conflictos.

1. *“Pues yo creo que es sobre todo por el origen, por la nacionalidad.”*

*“Con otros compañeros sí he visto que mis jefes los trataban mal pues por el color de piel. Le decían cosas como “eres un negro de mierda”.*

3. *“Y pues por eso creo que veían el color y como sabían de donde eran pues ya les molestaba por las dos cosas.”*



2. *“No creo que estos conflictos hayan sido por mis rasgos de físicos, sino porque sabían de dónde era yo y de eso se agarraban para molestar.”*

4. *“Me ponía a pensar y claro dice que aproveche el trabajo porque es bueno, pero claro, estos trabajos en negro pues lo cogen extranjeros que necesitan el dinero y coincidían que se lo decían a trabajadores pues no negros como tal, pero sí oscuros.”*

*“Pues a mí no me hicieron nada, pero por lo que les decían a mis compañeras pues digo que sea por el color de la piel. Porque los tres éramos de fuera, pero yo no tuve malos rollos y ellos sí.”*

5. *“Pues es que como no he visto nada pues no sabría decirte, aunque puedo llegar a pensar que son por ambas cosas porque hay cada gente que... no sabes con qué te va a salir.”*

**Fuente:** elaboración propia.

Como se puede ver, son varios los entrevistados que piensan que los conflictos vividos en primer persona y/o presenciados tanto en la escuela como en el trabajo se deben a un motivo fenotípico, es decir, justificando cualquier tipo de agresión verbal o física a los rasgos exteriores de una persona: tipo de cabello, color de piel, etc. Varios de ellos han

tenido que ver cómo compañeros del colegio o de trabajo recibían adjetivos descalificativos, ya vistos y analizados en el apartado anterior.

Sus opiniones son valiosas y poseen suficiente información a extraer. En primer lugar, el primer entrevistado expresa en un inicio que estas situaciones se deben a la nacionalidad. Sin embargo, se esfuerza por recordar y concluye que también se debe al color de piel de una persona pues en su trabajo tuvo que escuchar cómo se referían a su compañero como: “eres un negro de mierda”.

Por otra parte, el entrevistado 4 reflexiona sobre una frase expuesta por uno de los jefes de trabajo con el que compartió tiempo y se da cuenta que el motivo principal era la diferencia fenotípica:

*Me ponía a pensar y claro dice que aproveche el trabajo porque es bueno, pero claro, estos trabajos en negro pues lo cogen extranjeros que necesitan el dinero y coincidían que se lo decían a trabajadores pues no negros como tal, pero sí oscuros.*

Hay dos entrevistas cuyas opiniones acerca de estos conflictos dejaron mucha información a analizar. Por una parte, la entrevista 2 expresa que *No creo que estos conflictos hayan sido por mis rasgos de físicos, sino porque sabían de dónde era yo y de eso se agarraban para molestar*. El sujeto reconoce que los conflictos que ha experimentado no se deben a su color de piel, pues a pesar de que fuera colombiano de nacimiento, sus rasgos se aproximaban al europeo. Por ello, concluía que estos problemas se originaban por saber de dónde provenía. Esto refleja que el entrevistado relaciona color de piel blanco-europeo con una baja probabilidad de racismo o xenofobia.

Lo mismo ocurre con el entrevistado 4 cuando dice:

*Pues a mí no me hicieron nada, pero por lo que les decían a mis compañeras pues digo que sea por el color de la piel. Porque los tres éramos de fuera, pero yo no tuve malos rollos y ellos sí.*

Esta opinión deja ver entre líneas su pensamiento acerca de cómo el entrevistado no sufre ningún conflicto por no ser diferente en cuanto a la piel, es decir, que cree que los abusos

vividos por sus compañeros eran netamente debido al color de sus pieles más que por su origen de nacimiento.

Por último, como podemos ver en la imagen 1, dos de las cinco entrevistas restantes reflexionan y piensan que los conflictos que han podido observar se deben tanto al origen de nacimiento como al fenotipo. La última entrevistada no ha visto ni ha vivido ninguna problemática en el ámbito escolar. La tercera entrevistada cree que su compañera sufrió acoso por el hecho de hacerse evidente su color oscuro y diferente de la de los demás, reforzado por saberse que procedía de Suramérica.

#### 4.5. INTEGRACIÓN EN CANTABRIA.

En este apartado se analiza la integración social y laboral de los entrevistados en Cantabria.

**Tabla 8.** Integración en Cantabria.

	<b>Amigos</b>	<b>Nacionalidad amigos</b>	<b>Nacionalidad progenitores</b>
<b>1</b>	10 amigos	Latinos mayoría, algún europeo	Latinos mayoría, algún europeo
<b>2</b>	5 amigos (dos en España y 3 en Estados Unidos)	Dos españoles y 3 hondureños, en España y Estados Unidos, respectivamente	Dos españoles y 3 hondureños
<b>3</b>	5 amigos	4 latinos y uno española	4 latinos y otros españoles
<b>4</b>	3 amigos	Un colombiano y dos ecuatorianos	Colombiano y dos ecuatorianos
<b>5</b>	4 amigos	3 españoles y una brasileña	3 colombianos y unos brasileños.

**Fuente:** elaboración propia.

En primer lugar, tras la pregunta 10 de la entrevista (Anexo 2), las respuestas se pueden resumir de la siguiente manera. Los amigos de los entrevistados oscilan entre los 2 y 10 amigos, entre los cuales predomina las nacionalidades latinas, y alguna amistad de nacionalidad española, de igual manera que sus progenitores, respectivamente.

Se puede analizar que, prácticamente, 4 de los 5 entrevistados se han relacionado con personas de origen latino, excepto del segundo entrevistado que tuvo dos amigos españoles. En cuanto a la quinta entrevista, se ha relacionado predominantemente con españoles y una amiga brasileña.

En cuanto a la pregunta 16, podemos concluir que todos los entrevistados dicen sentirse laboralmente integrados, pues según ellos, intentan no generalizar a todas las personas el pensamiento de ciertos sujetos. Sin embargo, en la quinta entrevista, se puede ver reflejadas en sus palabras una relación entre la amistad entre españoles y el sentimiento de integración. Según el sujeto, relacionarse con personas de nacionalidad española permite sentirse integrado y perteneciente en el grupo en el que se desenvuelve:

*Sí, porque he venido desde muy pequeña y desde siempre me he relacionado con españoles y no he tenido problemas para nada, osea ni bullying ni nada. Es que he crecido aquí.*

Una vez analizados los resultados de las entrevistas, se da paso al último apartado de la investigación en el que se expresaran las conclusiones finales.

## **5. CONCLUSIONES**

Esta investigación lleva a cabo una presentación cualitativa, específicamente mediante la entrevista semiestructurada, de las trayectorias y experiencias escolares y laborales, así como a las experiencias conflictivas de cinco sujetos pertenecientes a la comunidad colombiana migrante de Cantabria.

El presente estudio comienza por un análisis del contexto sociohistórico de Colombia, sus migraciones durante los últimos veinte años, las trayectorias escolares y laborales, la diversidad cultural, para pasar finalmente a un breve análisis del racismo y la xenofobia.

En relación con los sujetos a estudiar en este estudio, jóvenes de origen colombiano residentes en Cantabria, se estructuraron cinco apartados siendo estos las características personales y demográficas de los entrevistados, las trayectorias escolares y laborales, las experiencias y percepciones de los sujetos antes las mismas, para finalmente valorar sus integraciones en Cantabria (España). Posteriormente, se manifiesta los siguientes resultados.

En primer lugar, la edad de los entrevistados oscila entre los 21 y 26 años. Todos han nacido en Colombia, y entre los cuales, tres de ellos concretamente en Bogotá, dos en Pereira, mientras que el restante nació en Ibagué. En cuanto a su nacionalidad, tres de ellos tienen la doble nacionalidad, es decir, nacionalidad colombiana y española, debido a tener un familiar de esta última nacionalidad. Los dos sujetos restantes relatan solo tener la nacionalidad colombiana. Esto mismo ocurre con la nacionalidad de los padres – tutores de los entrevistados. En esta misma línea, se puede decir que los entrevistados son inmigrantes pertenecientes a la “generación Uno Punto Cinco” y específicamente 1.75 por haber llegado a España en sus infancias. Por último, en cuanto a las características fenotípicas de las personas estudiadas, podemos hablar de tres sujetos con rasgos blancos – europeos, mientras que los dos restantes son de rasgos afrocolombianos.

En segundo lugar, sus trayectorias escolares se pueden ver resumidas en la iniciación en la etapa de Educación Infantil por parte de todos los entrevistados, en la obtención de una formación de baja cualificación (Curso Superior o finalización de la Educación Secundaria Obligatoria) con periodos de interrupciones y/o repeticiones a razón de falta de motivación, elección por el trabajo remunerado o la experiencia de la paternidad. En cuanto a las trayectorias laborales, son sujetos que han tenido trabajos, al igual que en su formación educativa, de baja cualificación. Sin embargo, tres de ellos han podido trabajar con un contrato, mientras que el resto lo han tenido que hacer sin él.

En tercer lugar, los sujetos entrevistados han vivenciado más situaciones conflictivas en terceras personas que en primera persona. Una vez aclarado esto, estos mismos han presenciado conflictos de racismo secundario, es decir, xenofobia, y racismo terciario, predominando este último. En cuanto al racismo terciario, se ha podido estudiar que han predominado los conflictos racistas por los rasgos fenotípicos dejando ver que ser inmigrante deja de ser la razón única para ser víctima de conflictos racistas o xenóforas.

Así mismo, los sujetos interrogados reflexionaron sobre sus experiencias y llegaron mayoritariamente a la conclusión de que las situaciones de racismo de hoy en día se dan por las diferencias físicas entre los involucrados, más que por las diferencias geográficas.

Finalmente, prácticamente todos los sujetos se han relacionado en sus vidas escolares con personas de su misma nacionalidad o con personas generalmente latinas, a excepción de la última entrevista, cuyas amistades eran predominantemente españolas. Seguido de esto, aseguran sentirse integrados escolar y laboralmente. Expresan que, aunque hayan vivido

pequeñas situaciones de tipo racista, intentan no generalizar a todas las personas el pensamiento de ciertos sujetos. No lo creen motivo suficiente para sentirse apartado o inferior a la sociedad en la que se encuentran.

Para finalizar este apartado, las experiencias y reflexiones aportadas por los sujetos entrevistados en esta investigación podrían corroborar algunas de las ideas reflejadas en el marco teórico, así como algunos resultados de otras investigaciones de la misma temática.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

- Albert, M. J. (2007). *La investigación educativa. Claves teóricas*. Madrid: McGraw-Hill.
- Alvis, S. P. y López, E. S. (2019). La diáspora silenciosa: estudios sobre la tercera ola de migraciones colombianas al exterior (2005-2015). *Desafíos*, 31(1), 311-346.
- Arancibia, M. (2016). Trayectorias habitacionales de las y los jóvenes: Construir un hogar propio en el área metropolitana de Buenos Aires entre 1999 y 2013. *Última década*, 24(44), 171-193.
- Ayuso Moreno, S. (2018). Enfoque antidiscriminatorio para la etapa de Educación Infantil. [Trabajo Fin de Grado inédito]. Universidad de Valladolid, Facultad de Educación de Segovia, España.
- Balibar, E. y Wallerstein, I. (1991). Raza, nación y clase, Madrid: IEPALA. En Fernández García, A. B. (2015). Xenofobia y racismo en Europa: un análisis de las actitudes hacia la inmigración.
- Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla.
- Cáceres Álvarez, N. (2020). *Interculturalidad, Alumnado Hispanoamericano y Recursos Institucionales en Cantabria. Una propuesta de Innovación Educativa a Partir de la Reflexión de las Familias*. [Trabajo Fin de Máster inédito]. Universidad de Cantabria, Facultad de Educación, España.
- Carbonell, F. (1995). *Inmigración: diversidad cultural, desigualdad social y educación*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- Delval, J. (1991-1992). Reformas Educativas y Progreso Social. *Tarbiya*, nº 1-2, pp. 7-18.
- Díaz Sánchez, E. (2017). *Estudio de los imaginarios colectivos sobre racismo y discriminación racial en cuatro instituciones de educación superior de la localidad de la Candelaria en la ciudad de Bogotá*. [Trabajo fin de máster inédito]. Universidad La Gran Colombia, Facultad de Ciencias de la Educación, Colombia.

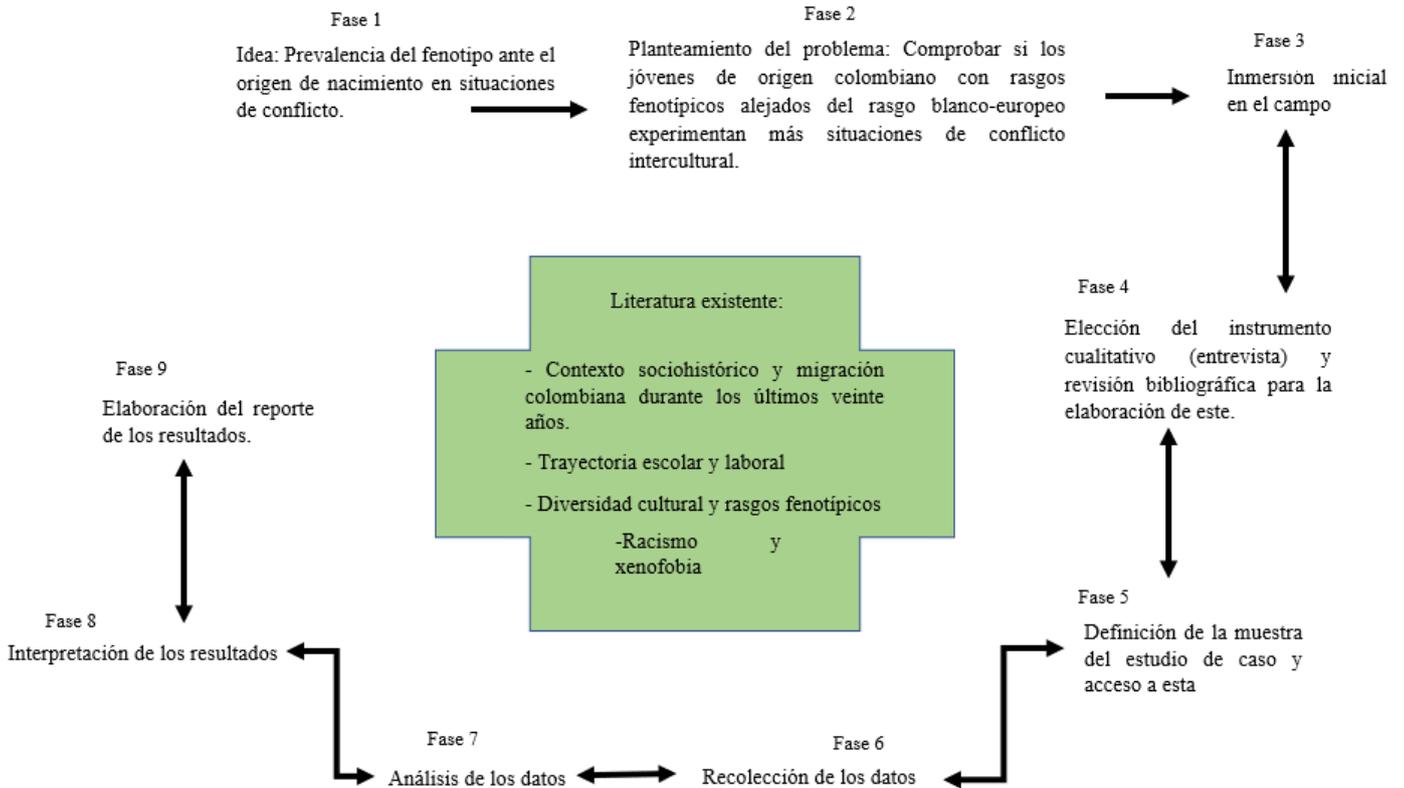
- Donando Arrieta, E. C. (2019). Grupos étnicos y sistema general de regalías en el contexto de los derechos humanos en Colombia. *Revista Jurídica Mario Alario D'Filippo*, 11(21), 56-70.
- Espino Rodríguez, P.P. (2017). *Factores en el éxito escolar de los alumnos de origen dominicano: un estudio de caso en Cantabria*. [Trabajo Fin de Grado inédito]. Universidad de Cantabria, Facultad de Educación, España.
- Fernández García, A. B. (2015). Xenofobia y racismo en Europa: un análisis de las actitudes hacia la inmigración. [Trabajo Fin de Máster inédito]. Universidad de Granada, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Forner, A. y Latorre, A. (1996). *Diccionario terminológico de la investigación educativa y psicopedagógica*. Barcelona: EUB.
- García Robelo, O. y Barrón Tirado, C. (2011). Un estudio sobre la trayectoria escolar de los estudiantes de doctorado en Pedagogía. *Perfiles educativos*, 33(131), 94-113.
- González de la Fuente, I. (2012a). Juventud y diversidad cultural. Algunos elementos para un análisis socio - antropológico de la transición escuela-trabajo. *Revista de ciencias de la educación: Órgano del Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación*, (229), 39-62.
- González de la Fuente, I. (2012b). Juventud e inmigración. Algunos elementos para el análisis en el contexto español. *Studia Zamorensia*, (11), 87-110.
- González de la Fuente, I. (2016a). *Tema 2. Estudiando la sociedad. Cultura e interacción social. Mecanismos de cambio cultural*. Manuscrito no publicado, departamento de Educación, Facultad de Educación. Universidad de Cantabria, Santander, España.
- González de la Fuente, I. (2016b). *Tema 5. La identidad étnica*. Manuscrito no publicado, departamento de Educación, Facultad de Educación. Universidad de Cantabria, Santander, España.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2006). Similitudes y diferencias entre los enfoques cuantitativo y cualitativo. En R. Hernández, C. Fernández, y P. Baptista, *Metodología de la investigación* (pp. 1-30). Madrid: McGraw-Hill.

- Instituto Cántabro de Estadística (2019, 22 de julio). Inmigrantes residentes en Cantabria, según país de nacimiento. Recuperado de <https://www.icane.es/data/immigrants-birth-country/results>.
- Instituto Nacional de Estadística – España (2019, 22 de Julio). Flujo de inmigración procedente del extranjero por año, país de origen y nacionalidad (española/extranjera). Recuperado de <https://www.ine.es/jaxiT3/Datos.htm?t=24295#!tabs-tabla>.
- Jiménez Gámez, R. (2017). Diversidad cultural y lingüística, identidad e inmigración: algunas conclusiones y propuestas desde la investigación educativa. *Revista de Educación Inclusiva*, 5(1).
- Martínez Leguizamón, J. (2017). El exilio colombiano en España: los diálogos de paz, un antes y un después. *Estudios: Centro de Estudios Avanzados*, (38), 105-121.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (2018a). Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores. Estadística 2018. 1, 355-373. Recuperado el 1 de agosto de 2010. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6520398>.
- Ministerio de Educación, Cultura y Deportes (2018b). Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores. Estadística 2018. 1, 355-373. Recuperado el 1 de agosto de 2010. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6520398>.
- En Cáceres, Álvarez, N. (2020). *Interculturalidad, Alumnado Hispanoamericano y Recursos Institucionales en Cantabria. Una propuesta de Innovación Educativa a Partir de la Reflexión de las Familias*. [Trabajo fin de máster inédito]. Universidad de Cantabria, Facultad de Educación, España.
- Mena García, M. (2019). El lugar del racismo y de la discriminación racial en las memorias de la afroeducación. *Revista do centro de ciencias da educação*, 37 (2), p. 359-377.
- Morales, L. y Ros, V. (2012). La politización de la inmigración en España en perspectiva comparada. *Documentos CIDOB. Migraciones*, (25), 1-33.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos – Colombia (2019, 22 de Julio). Población de Colombia. Recuperado de <https://data.oecd.org/pop/population.htm>.

- Polo Alvis, S. y Serrano López, E. (2019). La diáspora silenciosa: estudios sobre la tercera ola de migraciones colombianas al exterior (2005-2015). *Desafíos*, 31(1), 311-346.
- Puyana Valdivieso, J. (2005). Colombia frente a los retos del multilateralismo. *OASIS: Observatorio de Análisis de los Sistemas Internacionales*, (11), 85-102
- Ramírez Goicoechea, E. (2011). *Etnicidad, identidad, interculturalidad: teorías, conceptos y procesos de la racionalidad grupal humana*. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- Sabariego, M. (2004). El proceso de investigación (Parte 2). En R. Bisquerra (Coord.), *Metodología de la investigación educativa* (pp. 127-139). Madrid: La Muralla.
- Sáez López, J. M. (2017). *Investigación educativa. Fundamentos teóricos, procesos y elementos prácticos*. (p. 65-73). Madrid: UNED.
- Salcines Talledo, I. (2019a). *Tema 2. Proceso de investigación educativa. Metodología*. Manuscrito no publicado, departamento de Educación, Facultad de Educación y Universidad de Cantabria, Santander, España.
- Salcines Talledo, I. (2019b). *Tema 3. Técnicas de investigación cuantitativas y cualitativas*. Manuscrito no publicado, departamento de Educación, Facultad de Educación y Universidad de Cantabria, Santander, España.
- Saras García, L. (2019). *Argentinos en Cantabria: Proceso migratorio y expectativas socioeducativas*. [Trabajo fin de grado inédito]. Universidad de Cantabria, Facultad de Educación, España.
- Terigi, F. (2014). Trayectorias escolares e inclusión educativa: del enfoque individual al desafío para las políticas educativas. *Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica*, 71.
- Van Dijk, T. A. (2005). Nuevo racismo y noticias. Un enfoque discursivo. En Fernández García, A. B. (2015). *Xenofobia y racismo en Europa: un análisis de las actitudes hacia la inmigración*. [Trabajo fin de máster inédito]. Universidad de Granada, Facultad de Ciencias Políticas y Sociología.
- Van Dijk, T. A. (2019). *Racismo y discurso en América Latina*. Editorial Gedisa.

## 7. ANEXOS

### 7.1. Anexo 1. Mapa proceso cualitativo.



Fuente: elaboración propia.

## 7.2. Anexo 2. Entrevista.

### **Entrevista a jóvenes colombianos en Cantabria.**

Estimado/a, soy una alumna de cuarto curso de la Universidad de Cantabria. En el Trabajo de Fin de Grado, estoy realizando una investigación en la que se pretende conocer las trayectorias escolares (desde infantil hasta el abandono del sistema escolar) y laborales de jóvenes de origen colombiano que residen en España y, a partir de ello, explorar posibles eventos xenófobos y/o racistas desde el punto de vista de los propios jóvenes.

A continuación, vamos a realizar la siguiente entrevista, siendo esta una técnica cualitativa de recogida de datos que me servirá para profundizar en la presente investigación. Le iremos realizando una serie de preguntas a las cuales le agradecemos que responda con total libertad y sinceridad. El tiempo estimado para esta entrevista será de 35 minutos aproximadamente.

Para mí, contar con su colaboración es de gran ayuda para poder seguir con la investigación y conseguir el objetivo de ésta. También, quiero hacerle saber que los resultados obtenidos se utilizarán únicamente para el desarrollo del trabajo. Agradezco sinceramente su colaboración y su compromiso y, por ello, le transmito un cordial saludo.

#### BLOQUE 1. Datos personales y sociodemográficos

##### 1. **Sexo**

Varón .....

Mujer .....

##### 2. **Fecha de nacimiento**

##### 3. **Lugar de nacimiento.**

##### 4. **Nacionalidad(es) [Si es más de 1, marcar cuál es por nacimiento y cuál es adquirida]**

5. **¿Cuál es la nacionalidad de sus progenitores-tutores?**

## BLOQUE 2. Trayectoria escolar.

6. **Me gustaría hablar de tu trayectoria escolar: ¿ha cursado Infantil? Si es así, ¿desde qué edad?**
7. **¿Cuál es su curso escolar más alto?**
8. **¿Te has visto en la necesidad de interrumpirlos? Si es así ¿en cuántas ocasiones y por qué?**
9. **Durante la etapa educativa ¿ha tenido que repetir algún curso? ¿Por qué cree que fue?**
10. **Durante su período escolar, ¿cuántos amigos cree que ha tenido (considerados cercanos) sobre todo en la etapa Primaria y Secundaria?) De esos amigos, ¿cuáles eran sus características en cuanto a su origen, es decir, lugar de nacimiento, lugar de nacimiento de sus padres y/o nacionalidad (es)?**
11. **A lo largo de su período escolar, ¿podría darnos ejemplos de algún conflicto (amenazas, insultos, agresiones, bullying etc.) que haya tenido usted u otro alumno con otras personas? (¿otros alumnos, profesores, familiares, etc.? ¿Cómo se sintió?**
12. **Según su opinión, ¿considera que alguna de estas experiencias de conflictos está relacionadas con tus rasgos físicos (fenotipo, color de la piel, tipo de pelo, etc.)? ¿Y por el origen de nacimiento del sujeto? ¿Y por ambas? Por favor, razone sus respuestas.**

## BLOQUE 3. Trayectoria laboral.

13. **Me gustaría hablar de tu trayectoria laboral: ¿podrías describirme los empleos que hayas tenido desde el primero al último (de la profesión; principales tareas relacionadas con el puesto; lugar de trabajo; tipo de relación contractual; forma de conseguir el empleo; duración en caso de no ser empleo actual; características de los otros trabajadores?**

14. **A lo largo de sus empleos ¿podría darnos ejemplos de algún conflicto (amenazas, insultos, agresiones, bullying, etc.) que haya tenido usted con otras personas (compañeros de trabajo, jefes, clientes, etc.)?**
15. **Según su opinión, ¿considera que alguna de estas experiencias de conflictos está relacionadas con tus rasgos físicos (fenotipo, color de la piel, tipo de pelo, etc.)? ¿Y por el origen de nacimiento del sujeto? ¿Y por ambas? Por favor, razone sus respuestas.**
16. **Para finalizar, y a forma de resumen de toda la entrevista, ¿se siente social o laboralmente integrado en España? ¿Por qué?**

**Y con estas preguntas hemos finalizado ¿Le gustaría aportar alguna idea o reflexión final?**

**¡Muchas gracias por su aportación y colaboración en la investigación!**