

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA

CURSO ACADÉMICO 2017-2018

TÍTULO: INTERACTUAMOS PARA
CONOCERNOS EN LA BIBLIOTECA
ESCOLAR

TITLE: WE INTERACT TO KNOW US IN THE
SCHOOL LIBRARY

Autora: María Fernández Samperio

Directora: Encarna Bermúdez Gómez

Fecha

11 de julio 2018

VºBº DIRECTOR

VºBº AUTOR

ÍNDICE

RESUMEN.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
ESTADO DE LA CUESTIÓN Y RELEVANCIA DEL TEMA	5
OBJETIVOS.....	9
CARACTERÍSTICAS Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN O INVESTIGACIÓN ...	10
• PROYECTO “CONOCEMOS NUESTRO CUERPO”	10
• ACTIVIDADES.....	15
• RESULTADOS Y CONCLUSIONES DEL PROYECTO.....	24
CONCLUSIÓN.....	30
BIBLIOGRAFÍA.....	31
ANEXOS.....	33

RESUMEN

Con este trabajo se pretende profundizar en la importancia de la biblioteca escolar como espacio para el aprendizaje. Para ello indagaré sobre diferentes aportaciones de autores a cerca de esta temática. Con el fin de fomentar el uso de este espacio, planteo un proyecto de trabajo sobre el cuerpo humano para un grupo de segundo de primaria. Con el objetivo de conocer la percepción del alumnado sobre la biblioteca, desarrollo una breve encuesta para comparar su visión antes y después de la puesta en práctica del proyecto.

Palabras clave: biblioteca escolar, aprendizaje, proyecto, cuerpo humano, educación primaria.

ABSTRACT

This work hopes to go in depth in the importance of the library as a space for learning. For this I will investigate about different contributions of authors about this topic. In order to encourage the use of this space, I propose a work project on the human body for a group of second grade primary students. In order to know the perception of the students about the library, I developed a brief survey to compare their vision before and after the implementation of the project.

Key words: school library, learning, Project, human body, primary school.

INTRODUCCIÓN

La mayoría de los centros escolares de la Comunidad Autónoma de Cantabria cuentan con una biblioteca que se utiliza, principalmente, para llevar a cabo el préstamo de libros de lectura entre sus alumnos, de forma semanal o quincenal. De esta forma, el alumnado utiliza este espacio únicamente para coger y devolver los libros destinados a su edad. Este funcionamiento lo he ido viendo durante mis periodos de prácticas en diferentes centros educativos.

Desde hace tiempo, quería profundizar un poco más en este tema porque siempre me ha llamado mucho la atención el uso tan restringido que se otorga a la mayoría de las bibliotecas escolares. Con este trabajo quiero plasmar otro punto de vista en la realización de trabajos en el espacio de la biblioteca escolar, y dar a conocer otros usos de ellas.

En esta investigación, voy a programar un proyecto de trabajo para realizar en la biblioteca escolar, con un grupo de segundo de primaria. Para este alumnado la biblioteca se transformará en un centro de recursos para el aprendizaje, donde trabajarán contenidos propios del currículo destinado a su edad. “La biblioteca escolar concebida como un centro de recursos para el aprendizaje o (CRA), dinámica y actualizada, integrada a la unidad educativa y abierta a la comunidad, surge como una de las más fuertes y viables alternativas para el desarrollo y formación de los niños y jóvenes, de sus capacidades y habilidades, al facilitarles un proceso educativo activo e independiente”. (Dobra, 1986).

Considero que la biblioteca es un espacio muy importante para los alumnos, ya que es un centro de recursos a través del cual se puede llevar a cabo un aprendizaje integral, donde los niños estarán motivados. Además de potenciar la lectura, estaremos trabajando otras habilidades entre los alumnos. De forma indirecta, todo este trabajo que se llevará a cabo dentro de la biblioteca despertará el hábito lector de los niños, ya que estos no nacen siendo lectores, pero poco a poco les podemos ir inculcando este hábito si les encaminamos en actividades de disfrute. Como recoge la UNESCO “La biblioteca escolar proporciona información e

ideas que son fundamentales para desenvolverse con éxito en la sociedad contemporánea, basada en la información y el conocimiento. La biblioteca escolar dota a los estudiantes con los instrumentos que les permitirán aprender a lo largo de toda su vida y desarrollar su imaginación, haciendo posible que lleguen a ser ciudadanos responsables”.

Muchas de las bibliotecas escolares no están siendo utilizadas como un recurso útil en la vida escolar (García, 2005). Actualmente, se están llevando toda la atención las nuevas tecnologías. Cada día son más los centros que utilizan tablets, ordenadores, pizarras digitales interactivas, etc. Toda la información que necesitan buscar la resuelven a través de estas herramientas, dejando los libros, las enciclopedias y las visitas a las bibliotecas en segundo plano.

Por otro lado, en muchos centros trabajan mediante el aprendizaje basado en proyectos. Estas nuevas metodologías son estrategias de aprendizaje novedosas que poco a poco se van implantando en la mayoría de los colegios, incluso, cada vez son más los compañeros docentes que apuestan por ellas con la finalidad de acercar a sus alumnos los contenidos desde temas y aspectos más motivadores.

Así que, valorando esta situación he decidido elaborar este trabajo con la finalidad de aprovechar y utilizar la biblioteca del centro para llevar a cabo un proyecto con un grupo de segundo de primaria y así, acercar al alumnado a las bibliotecas e incentivar el disfrute en ellas.

ESTADO DE LA CUESTIÓN Y RELEVANCIA DEL TEMA

Las bibliotecas son un espacio con infinidad de recursos al alcance de toda la comunidad educativa; y en todas las ciudades, pueblos o colegios nos encontramos con una.

Desde que empecé las prácticas como alumna de la titulación de Grado en Magisterio de Educación Primaria en diferentes colegios de Cantabria, he observado que cada centro educativo cuenta con una biblioteca más o menos equipada con diferentes recursos, desde libros en papel hasta material tecnológico que permite el acceso a cualquier libro o información. Pero lo que he ido viendo a lo largo de estas experiencias es que los alumnos de primaria hacían un uso de este espacio muy delimitado, solamente se ceñían a ir a la biblioteca a realizar el préstamo de libros; en algún centro, incluso, era la propia tutora quien visitaba la biblioteca, cogía varios ejemplares y los llevaba a clase para hacer el intercambio allí, por lo que los alumnos no tenían contacto con este espacio.

Los continuos cambios que hemos experimentado a lo largo de este siglo XXI, han influido en la educación y, por consiguiente, en la forma de concebir la biblioteca escolar. Antes, este espacio era considerado como auxiliar al proceso de enseñanza-aprendizaje, pero lo que se quiere conseguir ahora y lo que pretendo con este trabajo es que la biblioteca quede integrada en el currículo de primaria. Que sirva para trabajar la alfabetización del alumnado, “el concepto alfabetización en Información alude al desarrollo de habilidades para buscar, recuperar, evaluar y usar información mediante instrumentos intelectivos del método científico y técnicos informáticos, proceso contrastado por el pensamiento crítico y el aprendizaje significativo, colaborativo y continuo”. (Marzal, Cuevas y Colmenero, 2005, pág. 10). Es por todo esto, por lo que la biblioteca escolar necesita esta transformación para convertirse en un Centro de Recursos de Aprendizaje (CRA), ya que, además, de ser un espacio donde se recogen diferentes libros y material documentado, sea un espacio que dé lugar al proceso de enseñanza-aprendizaje con una metodología

activa. La biblioteca de los colegios convertida en centro de recursos tiene que guiar su diseño a:

- Servir de apoyo a una nueva concepción educativa centrada en el aprendizaje, por tanto, un nuevo modo de aprender y de enseñar, articulando sus servicios en torno al currículo y las necesidades de información del centro, lo que implica.
- Promocionar la lectura, en todas sus variantes, como forma de dinamización del propio CRA.
- Constituirse en un servicio capaz de proporcionar a la comunidad educativa las competencias necesarias para desenvolverse en la Sociedad del Conocimiento, apoyando e impulsando su Alfabetización en Información.
- Organizar y representar el conocimiento expresado y difundido mediante un nuevo tipo de documento educativo: los objetos de aprendizaje, cuya existencia está restringida al medio digital.
- Representar un espacio plenamente adaptado a los entornos tecnológicos y a las nuevas necesidades.
- Ser un servicio global e integrado de información, formación y orientación atendido por un equipo profesional multidisciplinar de orientación documental. (Marzal, Cuevas y Colmenero, 2005, pág. 11).

Uno de los factores más importantes para que esto se cumpla y funcione es el papel y la figura de los maestros, porque para que se cree un ambiente lector en los colegios y se promueva la formación y la investigación “tienen que existir los motores necesarios para impulsar al movimiento” (Basanta, 2005 pág. 13), es decir, los maestros que deben ser la guía para sus alumnos.

Estos docentes serán además quienes ayuden y guíen a sus alumnos para encaminar los proyectos de trabajo, “una estrategia de aprendizaje que no busca la mera transmisión de contenidos, sino crear experiencias educativas, cooperativas, que provocan un cambio personal y de grupo al enfrentarse a ellas”. (Vergara, 2015, pág. 33).

Las bibliotecas son espacios donde encontramos diferentes libros, que podemos consultar o tomar prestados. “En las bibliotecas se guardan todas las palabras que fueron escritas y muchas de las que fueron pronunciadas” (Coronas, 2008, pág. 33). Pero estos espacios han sufrido cambios, ya que el mundo ha ido cambiando y han ido apareciendo de forma progresiva las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, por lo que las bibliotecas han avanzado a la par que el mundo. El punto clave fue al empezar este nuevo siglo en el que nos encontramos, en este momento, las bibliotecas tenían un pie en el mundo tradicional y otro pie en el mundo digital (Coronas, 2008).

En la actualidad, la mayoría de las bibliotecas cuentan con catálogos automatizados, material documental en soportes digitales, etc., que dotan de una serie de ventajas a los usuarios, así como a sus responsables; ya que permiten llevar un control de los recursos, saber quién lo tiene prestado, poder reservar un ejemplar o consultar información. Además, el material digital que nos ofrecen algunas bibliotecas nos es de gran ayuda, ya que pueden ser varias las personas que lo estén consultando a la vez, así como consultarlo desde diferentes puntos sin tener que acudir a las bibliotecas. También es verdad, que todos estos recursos digitales presentan algunas amenazas, ya que, dependen de elementos informáticos para llevar todo a cabo, y, por otro lado, son muy volátiles, es decir, la información se puede modificar y puede cambiar todo (Pascual, 2008).

En lo que se refiere a los centros escolares, la mayoría de ellos cuentan con bibliotecas integradas en ellos. Estas se regulan a través del Plan Lingüístico de Centro, Planes Integrales de Innovación Educativa, y el plan de Bibliotecas Escolares de cada centro. Cada plan de cada colegio es diferente, ya que atiende al contexto en el que se encuentre, así como a las características del profesorado y del alumnado. Aunque todos tienen el mismo objetivo: “perseguir el desarrollo de la competencia lectora y escritora del alumnado, así como el fomento del hábito lector y el desarrollo de la competencia informacional, como consecuencia de una actuación planificada y coordinada de los procesos didácticos” (Pascual, 2008, pág.19).

Como hemos ido viendo, la biblioteca es un espacio que cuenta con muchos recursos que brindan la posibilidad de llevar a cabo el aprendizaje en ella. En la actualidad son diversos los recursos, en particular los tecnológicos, con los que nos encontramos en estos espacios y que facilitan mucho el aprendizaje; por lo que es muy interesante ver la biblioteca como algo más que un conjunto de libros; se han de ver las posibilidades que nos proporciona y cómo se puede aprovechar para trabajar con los alumnos.

De aquí, partió mi idea de trabajo, después de la experiencia en varios centros educativos, decidí programar un proyecto para desarrollarlo en la biblioteca, y poder comprobar que en estos espacios se pueden hacer más cosas que el intercambio de libros. Esta forma de enseñar y aprender basada en proyectos llegó a España en la segunda mitad del siglo XX, con el fin de cambiar la metodología tradicional que hasta entonces se trabajaba en los centros escolares. Poco a poco, a base de reuniones, grupos de trabajo y modificando sus prácticas, el trabajo por proyectos se fue haciendo un hueco en los centros escolares. Ha costado, pero a día de hoy la mayoría de los centros educativos en alguno de sus niveles trabajan a través de proyectos de trabajo. (Hernández y Ventura 2008).

Y llegados a este punto, ¿en qué consiste el aprendizaje basado en proyectos? Es un enfoque de aprendizaje en el cual los alumnos son los principales protagonistas, son ellos quienes van construyendo su aprendizaje, relacionando lo que ya saben con lo nuevo, esto es aprendizaje significativo. En estos aprendizajes, es esencial la globalización ya que unos conocimientos se relacionan con otros. (Hernández y Ventura 2008).

Lo que este aprendizaje pretende es desarrollar las capacidades de los alumnos, para que sean personas que en un futuro sepan afrontarse a las diferentes situaciones que la vida les va a presentar. “El ABP permite la elección y la implicación de los estudiantes, facilita el empoderamiento de los mismos y los hace protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. Pero quizás lo más importante es la socialización, algo que en una metodología más directa no se trabaja y que a

todas luces resulta necesario potenciar desde la escuela” (Consejería de Educación de Canarias).

“Los proyectos permiten que los estudiantes se acerquen al currículo con sentido y significado. Se ejerce la democracia porque se entiende la enseñanza como diálogo. Los proyectos permiten que los docentes promuevan el desarrollo competencial del alumnado y su propia capacitación profesional. El ABP abre la escuela al entorno e incorpora materiales y fuentes de información diversos. Se trabaja con variados tipos de conocimiento y saberes. En la práctica, el alumnado aprende, hace y comunica proceso y producto, y además, atiende a la diversidad porque la integra desde una perspectiva cultural pero también personal” (Consejería de Educación de Canarias).

OBJETIVOS

Los objetivos que se pretenden conseguir con la realización de este trabajo son los siguientes:

- Conocer diferentes aportaciones de autores sobre el uso de la biblioteca escolar en nuestros días.
- Indagar sobre la relevancia del trabajo por proyectos en la etapa de primaria.
- Desarrollar una propuesta basada en el trabajo por proyectos dentro de la biblioteca escolar.
- Recoger las conclusiones aportadas sobre la percepción del uso de la biblioteca del alumnado en primaria.

CARACTERÍSTICAS Y DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN O INVESTIGACIÓN

Para desarrollar este apartado del trabajo he decidido programar un proyecto para llevar a cabo en el espacio de la biblioteca, a través del cual, se trabajarán contenidos de diferentes asignaturas. De este modo, quedará reflejado el trabajo en la biblioteca como centro de recursos para el aprendizaje.

PROYECTO “CONOCEMOS NUESTRO CUERPO”

Justificación

Las ciencias naturales son un bloque de contenidos fundamentales dentro del currículo de primaria, que da la posibilidad a los alumnos de conocer mejor el mundo que les rodea. En este caso, nos vamos a centrar en el cuerpo humano, para que conozcan su esquema corporal, así como el de sus compañeros. Trabajaremos también el cuidado del propio cuerpo, enfermedades más comunes y hábitos de vida saludable. A través de este contenido, trabajaremos también otras asignaturas como lengua, matemáticas y plástica, ya que escribiremos informes y recetas médicas, haremos mediciones y cálculos, y confeccionaremos algunos murales y actividades plásticas.

Este proyecto está destinado a un grupo de 22 alumnos de segundo de primaria de un centro público de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Estamos ante un tema de gran interés para el alumnado, ya que es cercano y muy significativo para ellos porque van a conocer su propio cuerpo. Los alumnos irán creando una imagen de ellos mismos, estableciendo sus diferencias y consiguiendo seguridad y autonomía en sí mismos.

Objetivos

Los objetivos que vamos a detallar a continuación resultan un marco de referencia idóneo para organizar en torno a ellos el resto de los elementos del currículo. Proporcionan pautas para la evaluación continuada de las capacidades de los niños a lo largo de todo el proceso y para la evaluación del proceso mismo.

- Conocer las diferentes partes del cuerpo humano.
- Usar el cuerpo como elemento de comunicación a través de gestos y movimientos.
- Adquirir progresivamente hábitos de vida saludable.
- Reconocer las funciones de las diferentes partes del cuerpo.
- Valorar el propio cuerpo.
- Aprender vocabulario relacionado con el tema.
- Utilizar elementos matemáticos.
- Hacer uso de diferentes técnicas plásticas.

Contenidos

Los contenidos son las experiencias de aprendizaje que se consideran necesarias para conseguir los objetivos que hemos planteado anteriormente. A continuación, voy a recoger los contenidos que se trabajaran a lo largo de este proyecto.

- El cuerpo humano y su funcionamiento: el aparato locomotor: el esqueleto, los huesos, las articulaciones y los músculos.
- Alimentación saludable: la dieta equilibrada.
- Hábitos de vida saludable.
- Conocimiento de sí mismo y de los demás. La identidad y autonomía personal.
- Situaciones de comunicación espontánea o dirigida.
- Comprensión de textos leídos.

- Uso de la biblioteca como fuente de aprendizaje.
- Creación de textos
- Vocabulario específico del tema.
- Conocimiento de los diferentes tipos de libros. La biblioteca.
- Planificación del proceso de resolución de problemas.
- Operaciones con números naturales: adicción y sustracción.
- Resolución de problemas de la vida cotidiana.
- Realización de mediciones.
- Resolución de problemas de medida.
- Experimentación con diversos tipos de pintura, explorando sus posibilidades.
- Manipulación y transformación de objetos para su uso en otras áreas.
- Disfrute en la manipulación y exploración de los materiales. (LOMCE, 2013)

Metodología

A la hora de llevar a cabo este proyecto del cuerpo humano debemos organizar nuestra acción didáctica, donde los alumnos van a ser los protagonistas del aprendizaje. La metodología que se utilizará estará basada en un aprendizaje por proyectos, por lo que intentaremos que los alumnos relacionen sus conocimientos previos con los nuevos, potenciando de esta forma un aprendizaje significativo. Nuestra metodología estará basada en la actividad, donde los alumnos van a manipular, observar y experimentar con todos aquellos materiales que les proporcionemos, potenciando así su desarrollo físico y psicomotor. Trabajaremos para que todos los alumnos participen, en el día a día, de la escuela y este tema les motive para aprender. Por otro lado, nuestra atención será individualizada, tendremos en cuenta las capacidades de nuestros alumnos, así como sus intereses y sus ritmos.

El ambiente de trabajo en el aula será tranquilo y acogedor para poder desarrollar las actividades propuestas.

Espacios

El espacio donde se va a desarrollar este proyecto va a ser en la biblioteca y en el centro de salud, el día de la visita.

Temporalización

Este proyecto se desarrollará en el segundo trimestre. Se va a llevar a cabo a lo largo del mes de marzo. Comenzará la primera semana de marzo. Debido a la gran importancia del tema presente y el interés que suscita entre el alumnado esta temática, este proyecto tendrá una duración de tres semanas.

Familias

Las familias son un pilar fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, que debemos tener muy presentes a la hora de programar nuestro trabajo. Abrir la escuela a las familias y que estas participen es un aspecto muy importante que motiva a los alumnos.

Para ello, mantendremos un contacto directo con las familias para informarlas sobre todo aquello que vamos a trabajar y cómo nos pueden ayudar, aportando materiales, ideas, participando... Les invitaremos al colegio para que observen lo que hemos ido haciendo a lo largo del proyecto.

Recursos

Los recursos que vamos a utilizar para llevar a cabo este proyecto van a ser variados y adecuados a las necesidades de los alumnos y de los contenidos que estemos trabajando. Serán los siguientes:

- Materiales
- Humanos

Agrupamientos

Como ya he mencionado anteriormente, estamos ante un grupo de segundo de primaria y son 22 alumnos. Se agruparán en varios grupos en función de las actividades que realicemos.

- Gran grupo
- Pequeños grupos
- Parejas
- Individual

Atención a la diversidad

Para el desarrollo de este apartado me he basado en el **Decreto 98/2005 de Atención a la Diversidad** por la que se regulan los Planes de Atención a la Diversidad para la elaboración y seguimiento en los centros educativos de Cantabria. Ya que este Plan entiende la diversidad del alumnado en un sentido amplio, es decir, la diversidad es un elemento enriquecedor y, desde luego, es una de las circunstancias más relevantes que debemos tener en cuenta desde el punto de vista educativo al planificar y desarrollar la programación didáctica.

En el aula hay un niño con **disfemia evolutiva**, para el que la especialista de Audición y Lenguaje me ha dado unas orientaciones como:

- Dejarle terminar la explicación.
- Tranquilizarle.
- Repetir despacio lo que quiere decir.
- Hablarle despacio.
- Trabajar la respiración y la relajación.

ACTIVIDADES

- Elemento motivador.

Nuestro proyecto comienza la primera semana de marzo, cuando un compañero llega a clase después de unos días de ausencia. Llega al aula con el brazo escayolado y sus compañeros le preguntan qué le ha pasado. El niño nos cuenta que se ha roto la muñeca. En ese momento empiezan a surgir muchas preguntas relacionadas con el tema. Como vimos que muchos compañeros estaban interesados en el tema, decidimos ponernos a investigar. Para ello, fuimos a la biblioteca, ya que contábamos con el material necesario para investigar. A partir de aquí comienza nuestro proyecto sobre el cuerpo humano. A continuación, iré detallando una a una las actividades de este proyecto.

- ACTIVIDADES PREVIAS AL PROYECTO

Las actividades propuestas van a ser flexibles y adecuadas para el grupo de niños a los que van dirigidas.

Aprovechando la temática de este proyecto y la variedad de contenidos que vamos a abordar, decidimos llevarlo a cabo en la biblioteca escolar, la cual cuenta con materiales que nos pueden ayudar como libros, enciclopedias, material audiovisual, ordenadores, además del gran espacio del que disponemos en este lugar. Por otro lado, el centro no se le está dando uso a la biblioteca y se está dejando en el olvido.

Con este proyecto queremos conseguir que los alumnos conozcan su propio cuerpo y que además aprendan a usar la biblioteca como fuente de recursos y animen a los compañeros del centro a visitarla.

Para comenzar este proyecto, como actividades previas vamos a destinar dos sesiones para visitar la biblioteca del centro, conocer con qué recursos cuenta y aprender a buscar la información que podemos encontrar. Además, recordaremos las normas que hay que cumplir en la biblioteca.

PRIMERA SEMANA DE PROYECTO

1º ACTIVIDAD

Título: “Nos ponemos a investigar”

Desarrollo: en esta actividad, el grupo va a investigar sobre los huesos y músculos del cuerpo humano. Para ello, dividiremos a los 22 alumnos de la clase en tres grupos. Se les explicará que vamos a buscar información sobre los huesos y músculos de nuestro cuerpo, pero antes de comenzar recogeremos una lluvia de ideas sobre los huesos y músculos que ya conocen, para poder comenzar con la investigación. El primer grupo buscará información sobre los huesos y músculos principales de las extremidades en los ordenadores de mesa de la biblioteca. El segundo grupo investigará en las tablets los huesos principales de la cabeza. Por último, el tercer grupo en los libros y enciclopedias de la biblioteca, tendrán que investigar sobre los huesos y músculos del tronco. Cada grupo recogerá de forma escrita, la información que ha encontrado, para más tarde plasmarlo en un mural, contárselo a los demás compañeros y dejarlo expuesto. (Ver anexo IV).

Recursos: ordenadores, tablets, enciclopedias y libros de la biblioteca.

2º ACTIVIDAD

Título: “El mural de nuestro cuerpo”

Desarrollo: una vez recogida la información que se ha buscado, los alumnos crearán unos murales en cartulina con la información más relevante que han encontrado, acompañarán la información con dibujos de los diferentes huesos y músculos, realizados con diferentes técnicas plásticas. Simularán los huesos con bastoncillos, o los músculos con cuerdas de color rojizo. En la biblioteca hay un esqueleto anclado al suelo, de gran tamaño, el cual les servirá de guía para confeccionar el mural. En esta actividad los 22 alumnos se dividirán en tres grupos de trabajo, donde plasmarán de forma plástica la información que han recogido en la actividad

anterior. En este caso, ellos tienen el papel fundamental ya que con la actividad anterior ya tienen toda la información y serán ellos quienes plasmen en los murales todo lo que han ido recogiendo, por lo que el papel del docente en este caso es de acompañarle y ayudar a resolver posibles dudas que surjan. (Ver anexo V).

Recursos: cartulinas de colores, bastoncillos y cuerdas.

3º ACTIVIDAD

Título: “Muñeca: palabra polisémica”

Desarrollo: con la investigación, un grupo ha encontrado que uno de los huesos de las extremidades superiores recibe el nombre de muñeca, y al buscar información les ha aparecido referencias a la muñeca como juguete. Por lo que esto nos dará pie a trabajar un contenido de lengua, las palabras polisémicas, explicaremos a los alumnos que hay palabras que se escriben igual y tienen varios significados. Buscarán información de forma guiada en los libros de la biblioteca sobre las palabras polisémicas y elaboraremos entre todos un listado de ellas. Dejando este listado plastificado en una de las paredes de la biblioteca para que los demás compañeros del colegio cuando acudan puedan consultarlo. Este contenido no estaba previsto de abordar con esta temática, pero ha surgido de la duda de los alumnos a la hora de la investigación. En esta actividad el agrupamiento será el gran grupo para la explicación general y después en parejas buscarán varios grupos de palabras polisémicas. En este caso, el papel de la maestra aquí es dar una breve explicación sobre el contenido de las palabras polisémicas, a continuación, el alumnado buscará diferentes parejas de palabras polisémicas. (Ver anexo VI).

Recursos: libros de la biblioteca, folios y rotuladores.

4º ACTIVIDAD

Título: “Medimos el esqueleto”

Desarrollo: confeccionamos un metro para pegar en la pared de la biblioteca. Le construiremos con trozos de cartulina, cada trozo medirá medio metro y por equipos irán escribiendo las medidas. Así hasta llegar a los dos metros, después, mediremos el esqueleto y cada alumno se medirá con el metro. Registraremos todas las medidas en una hoja y cada niño las tendrá que ordenar de mayor a menor. En esta actividad, los 22 alumnos, se dividirán en cuatro grupos, cada grupo hará medio metro del metro grande, ayudados por una plantilla que aportará la docente. Después, en gran grupo unirán todas las partes para formar el metro completo, y se medirán de uno en uno con la ayuda de los demás y de la maestra.

Recursos: cartulinas, reglas, lápices y rotuladores.

SEGUNDA SEMANA

5º ACTIVIDAD

Título: “Transformamos nuestra biblioteca en centro médico”

Desarrollo: el alumno que se había roto la muñeca tiene que ir a consulta para revisar su brazo. Algunos compañeros le preguntan que, ¿Qué es la consulta?, ¿Quién está ahí?, ¿Qué hay allí? ...Por lo que decidimos crear una consulta en la biblioteca, aprovechando que estamos llevando allí el proyecto y que contamos con los materiales que necesitamos. En un primer momento, creamos cuatro zonas: una mesa será la enfermería, otra la consulta del médico, otra la sala de espera con los pacientes y otra la farmacia. Identificaremos cada zona, con unos carteles que crearán los alumnos en cuatro grupos de trabajo. Y utilizaremos algunos materiales que las familias nos han ido aportando como tensiómetros, termómetros, vendas, cajas de medicamentos... Los médicos, que serán 4 alumnos en una zona, tendrán que buscar información sobre los diferentes músculos y huesos en los libros de la

biblioteca y crearán recetas a los pacientes, el primer grupo de pacientes serán 4 alumnos, los enfermeros, otros 4 alumnos en otra zona, curaran a otro grupo de 4 pacientes que lo necesiten, les tomarán la temperatura o la presión arterial y lo anotarán, y consultarán información en las enciclopedias sobre los que les preguntan sus pacientes. A la farmacia acudirán aquellos pacientes que tengan recetas, pagarán con dinero de plástico y tendrán que hacer las cuentas oportunas y registrarán lo que venden en el ordenador de la biblioteca, los farmacéuticos serán 6 alumnos. Esta actividad nos llevará la semana entera, el primer día crearemos y confeccionaremos el espacio entre todos y los demás días los grupos irán rotando para que todos pasen por todo. En este caso, el papel del docente es fundamental, será guía para la creación de los diferentes espacios, dando la oportunidad a los alumnos a que creen y fomenten su imaginación, pero estando junto a ellos en todo momento. Una vez puesto en marcha, el papel de la maestra será observar y ayudar, pero los alumnos serán quienes lleven la actividad a delante.

Recursos: mobiliario de la biblioteca, ordenadores, libros, tensiómetro, termómetro, vendas, cajas de medicamentos y dinero de plástico.

TERCERA SEMANA

ACTIVIDAD 6

TÍTULO: “PREPARAMOS UNA ENTREVISTA”

DESARROLLO: con motivo de este tema, vamos a realizar una salida al centro de salud del pueblo para conocer de primera mano cómo trabajan los médicos y las enfermeras. Entraremos en la consulta y les haremos algunas preguntas, por lo que en esta sesión vamos a preparar una entrevista.

En primer lugar, en el proyector de la biblioteca visualizaremos sobre entrevistas sencillas. Después, consultaremos libros y enciclopedias de la biblioteca que nos ayuden a elaborar la entrevista. Con toda la información obtenida, realizaremos una lluvia de ideas en gran grupo y anotaremos aquellas preguntas

que por consenso vamos a formular al personal médico. Finalmente, haremos una prueba de la entrevista en la biblioteca. La actividad se llevará a cabo en gran grupo, donde la maestra será la encargada de poner el vídeo sobre una entrevista y después guiará a los alumnos para la elaboración de la suya propia.

En esta sesión, además de aprender a hacer entrevistas, aprenderemos a respetar el turno de palabra, a escuchar a los compañeros, a saber recoger la información que nos contestan.

RECURSOS: cañón, proyector, vídeos de entrevistas, libros, enciclopedias, folios y lápices.

ACTIVIDAD 7

TÍTULO: “VISITAMOS EL CENTRO MÉDICO DE NUESTRA LOCALIDAD”

DESARROLLO: visitamos el centro médico de nuestra localidad. Vamos caminando desde el colegio. Una vez allí, nos reuniremos en una consulta con el médico y la enfermera que nos harán una visita por el ambulatorio, además de contarnos en que consiste su trabajo. Como propuesta de trabajo, a unos alumnos les pesarán, a otros les medirán y a otros les tomarán la tensión, anotaremos estos datos para trabajar al día siguiente con ellos. Después, realizaremos la entrevista que tenemos preparada y les enseñaremos fotos de lo que hemos ido trabajando durante estos días en el colegio. Del centro de salud nos llevamos unos cuadernos publicitarios sobre hábitos de vida saludable. En esta actividad, la tutora es acompañante del grupo y son los alumnos quienes en gran grupo acuden al centro de salud y realizan la entrevista. (Ver anexo VII).

RECURSOS: la entrevista en papel.

ACTIVIDAD 8

TÍTULO: “ANALIZAMOS LOS DATOS RECOGIDOS EN EL CENTRO MÉDICO”

DESARROLLO: en primer lugar, trabajaremos con los datos del peso, medida y tensión. Realizaremos operaciones de suma y resta con estos datos. Por ejemplo, sumaremos todas las alturas de la clase para averiguar nuestra altura total de clase. También compararemos nuestros pesos, comparando quien pesa más, quien pesa menos... Además, en una tabla recogeremos las tensiones de los alumnos y buscaremos en los libros y enciclopedias información sobre la tensión. En esta actividad, la tutora tiene un gran papel ya que será ella quien dirija las diferentes propuestas para que los alumnos trabajen los diferentes conceptos de suma, resta y comparación. Los alumnos se dividirán en grupos de trabajo para hacer las mismas actividades, pero con la ventaja de poder ayudarse estando en grupo. (Ver anexo VIII).

RECURSOS: papel, lápiz y libros.

ACTIVIDAD 9

TÍTULO: “CREAMOS UN RINCÓN MÉDICO PARA TODO EL COLEGIO”

DESARROLLO: después de todo lo aprendido, decidimos crear un rincón médico en la biblioteca, en el cual los alumnos del colegio puedan acudir a él durante los recreos. Este rincón contara con un peso, el metro que hemos realizado, cuadernos publicitarios sobre hábitos saludables, libros y enciclopedias específicos de la salud para poder consultarlos.

En gran grupo organizaremos el funcionamiento de este rincón. Haremos un listado con las parejas que serán responsables del rincón en cada recreo. También especificaremos qué cursos pueden ir cada día y colgaremos la información a la puerta de la biblioteca. Para dar a conocer la apertura de este nuevo rincón

tendremos que elaborar varios carteles para colgarlos por el colegio. Por lo que los elaboraremos en pequeños grupos. La maestra en este caso ayudará en la organización y guiará a los alumnos.

RECURSOS: material necesario para el rincón de la biblioteca y para la elaboración de los carteles.

ACTIVIDAD 10

TÍTULO: “AHORA LOS ENTREVISTADOS SOMOS NOSOTROS”

DESARROLLO: la radio del pueblo entrevistará sobre el proyecto que se está llevando a cabo, además de como se ha dado utilidad a la biblioteca del colegio. Previamente, pasarán las preguntas que van a hacer para poder preparar las respuestas. Ellos vendrán al centro con sus grabadoras y su material necesario, y en la biblioteca entrevistarán a todo el grupo.

RECURSOS: material de la radio.

EVALUACIÓN

Siguiendo la **Orden ECD/110/2014, de 29 de octubre**, que establece las condiciones para la evaluación y promoción de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Cantabria. No solo me servirá para medir resultados, sino que es una herramienta que me ayudará en el proceso permanente de evaluación, que será formativa y continua, global y orientadora.

Con la evaluación continua comprobaré el avance de mis alumnos y la ayuda individual que necesitan, además podré prever los avances que deseo que ocurran, e iré registrando este proceso mediante la observación diaria, el registro escrito de estas observaciones, escuchando las propuestas y respuestas de los alumnos/as, analizando sus trabajos....

Al término del proyecto realizaré la evaluación final, en la que analizaré si los objetivos propuestos se han cumplido y en qué grado, analizaré no solo la evaluación de mi alumnado, sino mi práctica como docente para introducir los cambios oportunos en función de los resultados obtenidos, teniendo en cuenta el principio de flexibilidad. (Ver anexo II).

EVALUACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE

Es imprescindible evaluar las características organizativas y de funcionamiento del aula y de mi práctica docente, del aprovechamiento de recursos, la distribución de espacios y materiales, las relaciones entre profesorado y alumnado, el clima afectivo de la escuela, la coordinación entre ciclos, la regularidad y la calidad de la relación con las familias. (Ver anexo III).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Conoce las diferentes partes del cuerpo humano.
- Usa el cuerpo como elemento de comunicación a través de gestos y movimientos.
- Ha adquirido progresivamente hábitos de vida saludable.
- Reconoce las funciones de las diferentes partes del cuerpo.
- Valora el propio cuerpo.
- Ha aprendido vocabulario relacionado con el tema.
- Utiliza elementos matemáticos.
- Hace uso de diferentes técnicas plásticas.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES DEL PROYECTO

Una vez programado el proyecto anterior, he realizado algunas de las actividades propuestas con un grupo de segundo de primaria de un colegio concertado de la Comunidad Autónoma de Cantabria, donde he realizado las últimas prácticas como futura docente.

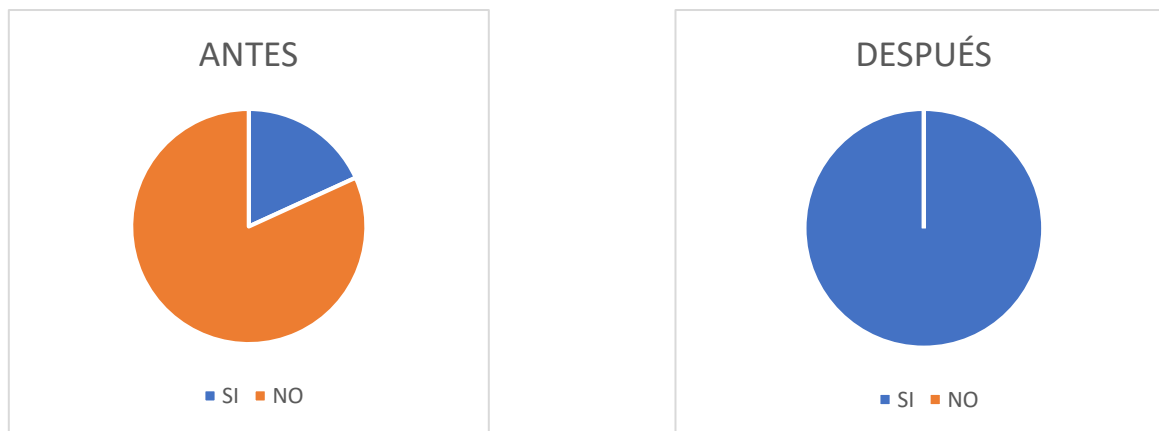
Como actividad previa a todo ello, he diseñado una encuesta que les he pasado a mis alumnos de prácticas para conocer su percepción de la biblioteca escolar. Esta misma encuesta se la he vuelto a pasar después de haber realizado algunas de las actividades del proyecto. (Ver anexo I).

En este apartado voy a analizar y comparar los resultados obtenidos de estas encuestas, así como las conclusiones de este trabajo.

A continuación, recogeré las preguntas de las encuestas y los resultados obtenidos de los 22 alumnos, antes y después de llevar a cabo el proyecto.

PREGUNTA 1.

¿Has visitado la biblioteca del centro este trimestre?



En esta pregunta, antes de llevara cabo el proyecto, 18 alumnos no habian acudido a la bibitoeca del centro, mientras que 4 de ellos contestaban que si. Tras

las actividades, todos ellos han contestado que sí ya que hemos ido todos juntos a la biblioteca en varias ocasiones.

PREGUNTA 2.

¿Acudes a la biblioteca para realizar préstamos de libros?



Ante esta pregunta, el 100% del alumnado contesta que no han acudido a la biblioteca a realizar préstamo de libros, ya que es la tutora la encargada de traer los ejemplares al aula para prestarlos. Después de todas las actividades planteadas, la tutora decide llevar a los alumnos semanalmente a la biblioteca para cambiar los libros.

PREGUNTA 3.

¿Conoces cómo está organizada la biblioteca del centro?



En esta ocasión, son 10 los alumnos que conocen la organización de la biblioteca, me comentan que es debido a que algunos acuden al servicio de madrugadores que se lleva a cabo en este espacio, por lo que están familiarizados con ella. Tras el proyecto son 20 niños los que ya contestan que si conocen la organización de la biblioteca.

PREGUNTA 4.

¿Alguna vez has realizado alguna actividad diferente a la de coger libros en la biblioteca?



En esta pregunta son 20 los alumnos que dicen no haber realizado ninguna actividad diferente a la del préstamo de libros en la biblioteca. Después de las actividades llevadas a cabo, todos los alumnos de la clase contestan de forma positiva que han realizado actividades diferentes dentro de la biblioteca.

PREGUNTA 5

¿Crees que se pueden hacer actividades diferentes al préstamo de libros y lectura en la biblioteca?



Son 18 niños los que en este caso contestan que si se pueden hacer actividades diferentes en el espacio de la biblioteca, tras el proyecto ya son el 100% los que contestan afirmativamente a esta pregunta.

PREGUNTA 6.

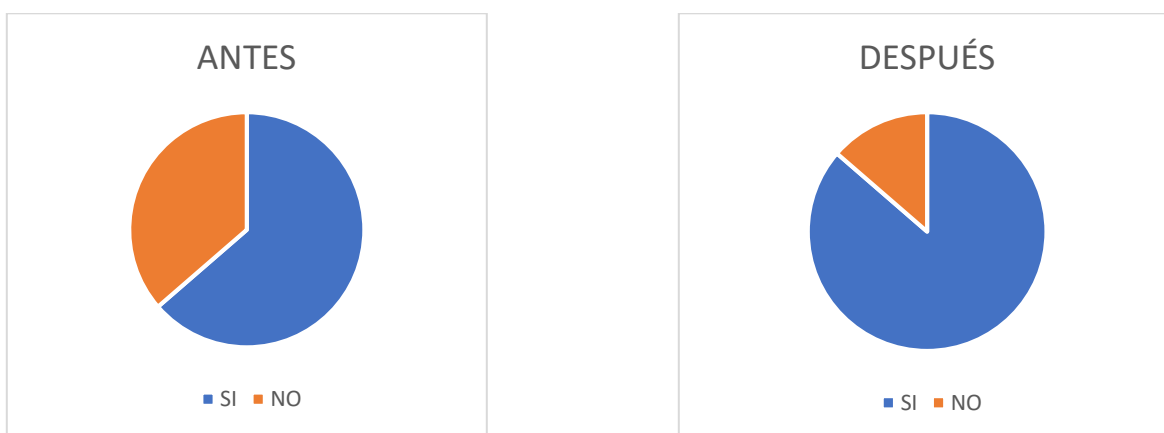
¿Han sido divertidas las actividades que has hecho en la biblioteca hasta este momento?



Frente a esta pregunta, son 12 alumnos los que contestan que las actividades que han realizado hasta ahora en la biblioteca no han sido divertidas para ellos. Después de llevar a cabo este proyecto, a 20 de los 22 alumnos les han parecido divertidas las actividades propuestas.

PREGUNTA 7.

¿Te gustaría acudir a la biblioteca con más frecuencia?



Me ha llamado la atención que a 14 alumnos les gustaría acudir con más frecuencia a la biblioteca escolar, y después de desarrollar el proyecto son 19 niños a los que les gustaría ir más a menudo a este espacio.

A modo de conclusión, tras analizar los resultados obtenidos en la encuesta previa, la mayoría de los alumnos no han acudido a la biblioteca durante este trimestre, por lo que no realizan ninguna actividad en ella, ni si quiera los préstamos de libros. Es la tutora, quien se encarga de ir a la biblioteca, seleccionar varios ejemplares de libros, los trae al aula y es aquí donde se realiza el préstamo.

Por otro lado, algunos alumnos han contestado que conocen como está organizada la biblioteca, y esto se debe a que estos niños utilizan el servicio de

madrugadores del centro, que se lleva a cabo en el espacio de la biblioteca. Este servicio se lleva a cabo por las mañanas, antes de empezar la jornada escolar, para aquellas familias que lo necesiten puedan dejar a sus hijos. El encargado de este servicio es el director del centro, quien cuida a estos alumnos en el espacio de la biblioteca. En este momento, los niños pueden coger libros, leer, ver cómo está organizada la biblioteca...

La mayoría de los alumnos, no han realizado ninguna actividad diferente en la biblioteca, pero sí que muestran interés por acudir a ella y realizar otras propuestas.

La encuesta la elaboré con preguntas sencillas y adecuadas a la edad de los alumnos. Los ítems que planteaba se podían responder antes y después de llevar a cabo el proyecto. Mi intención era conocer y comparar la percepción de los alumnos sobre el espacio de la biblioteca escolar. Los resultados obtenidos que he podido observar eran los esperados, ya que, gracias a la puesta en marcha del proyecto, el alumnado ha tenido una visión más amplia de este espacio.

Finalmente, puedo decir que el proyecto ha sido una actividad muy positiva para este grupo de alumnos, que además de aprender, han cambiado su visión de la biblioteca escolar, han conocido su organización y funcionamiento, y a partir de ahora acudirán con regularidad a ella.

CONCLUSIÓN

Una vez finalizado este Trabajo de Fin de Grado, voy a recoger a modo de conclusión la valoración que ha tenido para mí la elaboración de este.

Cuando empecé a dar forma a este trabajo me planteé una serie de objetivos que recogí al principio. Eran los cimientos y las ideas que tenía en mi mente para ir construyendo este trabajo. Una vez finalizado, puedo decir que he cumplido mis expectativas, ya que los objetivos se han cumplido con éxito. Gracias a las aportaciones de diferentes autores he conocido y plasmado el uso de la biblioteca hoy en día. Además, me he adentrado en el mundo del aprendizaje basado en proyectos para alumnos de primaria, teniendo la oportunidad de programar una unidad incorporando esa metodología, además de ponerla en práctica, relacionando el proyecto con la biblioteca. Y finalmente, escuchando y analizando las opiniones de un grupo de alumnos sobre la biblioteca escolar.

BIBLIOGRAFÍA

- Basanta, A. (2005). Bibliotecas escolares. Valencia: Cuadernos de pedagogía.
- Coronas, M. (2000). La biblioteca escolar: un espacio para leer, escribir y aprender. Pamplona: Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura, D.L.
- Dobra, A. (1986). La biblioteca popular, pública y escolar: una propuesta para su organización. Buenos Aires: Ediciones Ciccus.
- Durban, G. (2010). La biblioteca escolar hoy: un recurso estratégico para el centro. Barcelona: Graó.
- Gallart, N. y Keefer, A. (2007). La preservación de recursos digitales: el reto para las bibliotecas del siglo XXI. Barcelona: UOC.
- Garcia, J. Bibliotecas escolares a examen: luces y sombras en las bibliotecas de la red de centros educativos de Andalucía. (2005). [Página web]. Consultado el 10 de junio de 2018 en https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/119825/1/MB1_N1_P70-77.pdf
- Hernández, F. y Ventura, M. (2008). La organización del currículum por proyectos de trabajo: el conocimiento es un calidoscopio. Barcelona: Octaedro.
- Kit de pedagogía y TIC. [Página web]. Consultado el 10 de junio de 2018 en <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/pedagotic/aprendizaje-basado-proyectos/>
- La biblioteca escolar, un espacio de aprendizaje y de innovación educativa. (2018). [Página web]. Consultado el 20 de marzo de 2018 en <https://iddocente.com/biblioteca-escolar-espacio-aprendizaje-innovacion-educativa/>
- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, BOC Núm 29 (2014).

- Marzal, M.A. Cuevas, A. y Colmenero, M.J. (2005). La biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje (CRA). *Revista de educación*. DOI: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/24643/Documento_completo.pdf?sequence=1
- Pascual, J. (2008). Bibliotecas escolares: Ideas y buenas prácticas II. El plan lector de centro y la biblioteca escolar en el desarrollo de las competencias básicas. Madrid. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte.
- Pozuelos, F.J. (2007). Trabajo por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias. Morón de la Frontera: Cooperación educativa.
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, BOE Núm.52, 19349 (2014).
- UNESCO (1999). Manifiesto de la Biblioteca Escolar.
- Vergara, J.J. (2015). Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos (ABP), paso a paso. Madrid: Ediciones SM.

ANEXOS

ANEXO I

LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Marca con una X la casilla con tu respuesta.

	SI	NO
1. ¿Has visitado la biblioteca del centro este trimestre?		
2. ¿Acudes a la biblioteca para realizar préstamos de libros?		
3. ¿Conoces cómo está organizada la biblioteca del centro?		
4. ¿Alguna vez has realizado alguna actividad diferente a la de coger libros en la biblioteca?		
5. ¿Crees que se pueden hacer actividades diferentes al préstamo de libros y lectura en la biblioteca?		
6. ¿Han sido divertidas las actividades que has hecho en la biblioteca hasta este momento?		
7. ¿Te gustaría acudir a la biblioteca con más frecuencia?		

ANEXO II

RÚBRICA DE EVALUACIÓN	1	2	3	4	5
¿Se han cumplido los objetivos propuestos?					
¿Los alumnos han disfrutado con las actividades?					
¿Los tiempos han sido adecuados?					
¿Hemos contado con suficientes recursos?					
¿Se han adaptado los espacios a las propuestas?					
¿Las actividades se han desarrollado con éxito?					

ANEXO III

EVALUACIÓN DE MI PRÁCTICA DOCENTE	1	2	3	4	5
¿He provocado en los alumnos interés por el proyecto?					
¿He fomentado un ambiente tranquilo y ameno?					
¿He explicado cada actividad antes de realizarse?					
¿He fomentado la participación de mis alumnos?					

ANEXO IV

ACTIVIDAD 1.

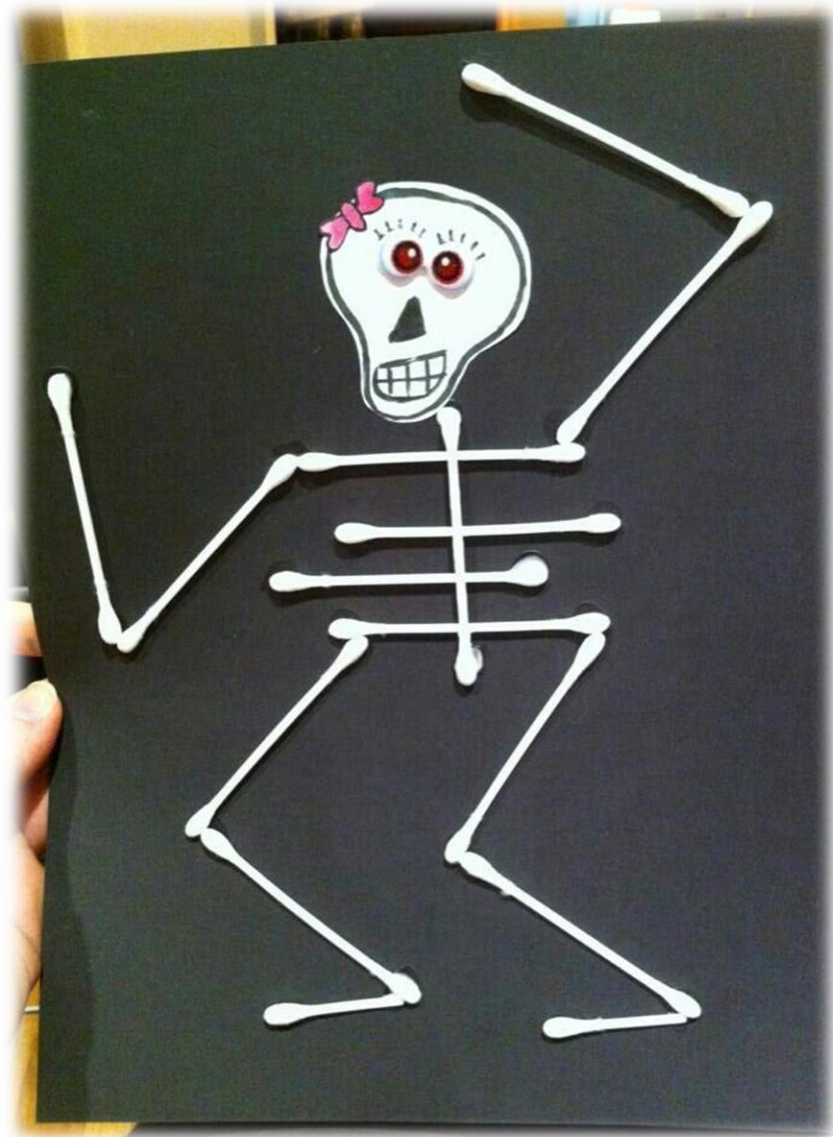
EXTREMIDADES	
HUESOS	MÚSCULOS

TRONCO	
HUESOS	MÚSCULOS

CABEZA
HUESOS

ANEXO V

ACTIVIDAD 2.



ANEXO VI

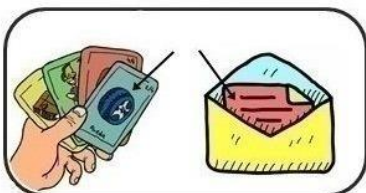
ACTIVIDAD 3.

PALABRAS POLISÉMICAS

SON PALABRAS
QUE TIENEN
VARIOS
SIGNIFICADOS



Carta



Banco



Planta



Polo



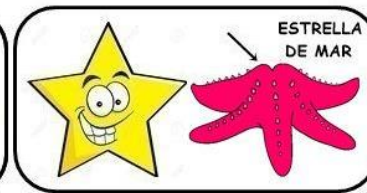
Chorizo



Sirena



Estrella



ANEXO VII

ACTIVIDAD 7.

Entrevista al personal médico del consultorio

1. ¿Cuál es tu nombre?

2. ¿En qué consiste tu trabajo?

3. ¿Has tenido que estudiar mucho?

4. ¿Te gusta lo que haces?

5. ¿Cuántas horas trabajas al día?

6. ¿Te sabes el nombre de todos los huesos y músculos?

7. ¿Conoces el nombre de todos los medicamentos?

8. ¿Qué te parece lo más difícil de tu trabajo?

ANEXO VIII

ACTIVIDAD 8.

	PESO (KG)	ALTURA (CM)	TENSIÓN
ALUMNO 1			
ALUMNO 2			
ALUMNO 3			
ALUMNO 4			
ALUMNO 5			
ALUMNO 6			