



UNIVERSIDAD DE CANTABRIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN

*MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN
E INNOVACIÓN EN CONTEXTOS EDUCATIVOS*

**LA COMUNICACIÓN ENTRE
LOS ADOLESCENTES
Y SUS FAMILIAS**

AUTORA: IRINA SALCINES TALLEDO

DIRECTOR: JOSÉ A. DEL BARRIO DEL CAMPO

CONVOCATORIA: SEPTIEMBRE 2011



AGRADECIMIENTOS

Quisiera expresar mi agradecimiento a todas aquellas personas que me han apoyado y ayudando en la realización de este trabajo.

Agradezco a mi director del trabajo José Antonio del Barrio su gran profesionalidad, interés y dedicación, así como su apoyo y confianza depositada en mí.

Gracias a Jesús Miguel Sánchez por su gran ayuda y tiempo dedicado, y a todos los profesores que en algún momento me han prestado su tiempo.

Gracias a José Nicasio Gutiérrez y a todo el profesorado y alumnado del Instituto de Educación Secundaria Marqués de Santillana que han participado en esta investigación, sin cuya colaboración no habría sido posible este trabajo.

Gracias a los adolescentes que participaron en el grupo de discusión, ya que su contribución a la investigación ha sido muy importante.

Gracias a mi familia y amigos por escucharme y comprenderme.

Y en especial, quiero dar las gracias a mi hermano y a mis padres que siempre me han hecho sentir su apoyo incondicional.

RESUMEN

Resumen:

Durante los últimos tiempos se han modificado sustancialmente los modos de vida de las familias y la socialización infantil. La velocidad de los cambios también ha hecho que la familia se convierta en una institución diferente de lo que venía siendo. Por un lado, los jóvenes nunca habían sido objeto de tanta atención por parte de los adultos como ahora. Pero por otro lado, los niños y los adolescentes pasan mucho tiempo solos sin la presencia de adultos afectivamente significativos. Todo ello está muy relacionado, entre otras causas, con la incorporación de la mujer al mercado laboral.

Nuestros contextos sociales y familiares han cambiado mucho, y seguirán cambiando a una gran velocidad. Estos cambios determinan las formas de comunicación que se establecen tanto dentro como fuera del entorno familiar.

La investigación que aquí se presenta, trata de profundizar en aspectos relacionados con la comunicación de los adolescentes con sus familiares en la sociedad actual.

Palabras clave:

Competencia comunicativa, adolescencia y familia.

Abstract:

In the last time there have been some modifications in the lifestyle of families and childhood socialization. The speed of the changes has transformed the family in a different institution. But, on the one hand, the youth have never been so attended like nowadays. But, on the other hand, children and teenagers spend a lot of time alone without a guide of their tutors.

All of this is in relation, among other reasons, with the incorporation of women to the professional market.

Our social and familiar contexts have suffered a big change and they will keep changing very fast. These changes are to determine the way of communication that takes place not only within the family, but also outside it.

The research which is presented here, tries to make a deep study of the ways young people communicate with their families in the current society.

Keywords:

Communicative competence, adolescence, family.

.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

ÍNDICE GENERAL

1. INTRODUCCIÓN	13
2. PARTE TEÓRICA	17
2.1. LAS COMPETENCIAS.....	18
2.1.1. IMPORTANCIA DE LAS COMPETENCIAS EN LA ACTUALIDAD.....	18
2.1.2. COMPETENCIA: UN TÉRMINO POLISÉMICO.....	20
2.1.3. LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.....	22
2.2. LA FAMILIA.....	25
2.2.1. EL CONCEPTO DE FAMILIA.....	26
2.2.2. LAS TRANSFORMACIONES DE LAS FAMILIAS.....	28
2.2.3. ALGUNAS CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LAS FAMILIAS ACTUALES.....	30
2.3. LA ADOLESCENCIA.....	32
2.3.1. APROXIMACIÓN CONCEPTUAL.....	32
2.3.2. VISIÓN DE LA ADOLESCENCIA DESDE LAS DIFERENTES CORRIENTES TEÓRICAS.....	34
2.3.3. ¿QUÉ ENTENDEMOS NOSOTROS POR ADOLESCENCIA?.....	38
2.4. LA COMUNICACIÓN ENTRE LA FAMILIA Y LOS ADOLESCENTES.....	40
2.4.1. RELACIONES FAMILIARES DURANTE LA ADOLESCENCIA.....	41
2.4.2. LA IMPORTANCIA DE UNA BUENA COMUNICACIÓN FAMILIAR.....	44
2.4.3. APORTACIONES DE ALGUNAS IVESTIGACIONES PREVIAS SOBRE LA TEMÁTICA: COMUNICACIÓN FAMILIA-ADOLESCENCIA.....	47
3. PARTE EMPÍRICA	50
3.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	51
3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....	52
3.2.1. SELECCIÓN DEL CONTEXTO A INVESTIGAR.....	52
3.2.2. CONCRECCIÓN DE OBJETIVOS E HIPÓTESIS.....	52

3.2.2.1.OBJETIVOS.....	52
3.2.2.2. HIPÓTESIS.....	53
3.2.3. DETERMINACIÓN DE LA POBLACIÓN-MUESTRA.....	53
3.2.4. NEGOCIACIÓN DE ACCESO.....	54
3.2.5. ENFOQUE METODOLÓGICO.....	54
3.3. DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS.....	55
3.3.1. LA ENCUESTA.....	55
3.3.2. EL GRUPO DE DISCUSIÓN.....	57
3.4. ANÁLISIS DE LOS DATOS Y RESULTADOS.....	59
3.4.1. ANÁLISIS CUANTITATIVO.....	59
3.4.1.1. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA.....	59
3.4.1.2. PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS.....	63
3.4.2. ANÁLISIS CUALITATIVO.....	84
3.4.2.1. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA.....	84
3.4.2.2. PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS.....	84
4. CONCLUSIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN.....	87
5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
6. ANEXOS.....	94
6.1. ANEXO 1: CRONOGRAMA.....	95
6.2. ANEXO 2: CUESTIONARIO.....	96
6.3. ANEXO 3: GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL GRUPO DE DISCUSIÓN.....	100
6.4. ANEXO 4: TRANSCRIPCIÓN DEL GRUPO DE DISCUSIÓN.....	101
6.5. ANEXO 5: EVIDENCIAS CONCRETAS PARA EL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN DEL GRUPO DE DISCUSIÓN.....	116
6.6. ANEXO 6: PRECISIONES EN TORNO AL USO DEL LENGUAJE.....	125



**ÍNDICE DE FIGURAS,
TABLAS Y GRÁFICOS**

ÍNDICE DE FIGURAS

FIGURA 1: ESQUEMA SOBRE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.....	22
FIGURA 2: CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS ORALES.....	24

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA POR CURSO ACADÉMICO Y ETAPA EDUCATIVA.....	59
TABLA 2: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN LA EDAD DIFERENCIADA POR GÉNERO.....	60
TABLA 3: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMUNICACIÓN DIFERENCIADA POR GÉNERO.....	74
TABLA 4: PRUEBA DE CHI-CUADRADO PARA LA RELACIÓN ENTRE EL TIEMPO DE CONVERSACIÓN DIARIO Y EL GÉNERO.....	75
TABLA 5: PRUEBA KRUSKAL-WALLIS PARA LA RELACIÓN ENTRE EL NÚMERO DE HERMANOS Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN.....	76
TABLA 6: PRUEBA DE CHI-CUADRADO PARA VER SI LA MADRE ES LA PERSONA CON LA QUE MÁS SE COMUNICAN LOS ADOLESCENTES.....	77
TABLA 7: PRUEBA DE CHI-CUADRADO PARA VER SI LOS ASPECTOS RELACIONADOS CON ASUNTOS ACADÉMICOS SON EL PRINCIPAL TEMA DE CONVERSACIÓN.....	78
TABLA 8: PRUEBA KRUSKAL-WALLIS PARA VER SI SE RELACIONA LA EDAD CON EL ESTILO COMUNICATIVO.....	79
TABLA 9: CARACTERÍSTICAS DE LOS COMPONENTES DEL GRUPO DE DISCUSIÓN.....	84

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA POR GÉNERO.....	59
GRÁFICO 2: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA POR EDAD.....	60
GRÁFICO 3: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NÚMERO DE HERMANOS.....	61
GRÁFICO 4: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA CON RESPECTO A LA POSICIÓN QUE OCUPAN EN RELACIÓN A SUS HERMANOS.....	61
GRÁFICO 5: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN LA CONVIVENCIA EN EL HOGAR.....	62
GRÁFICO 6: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN LA PROCEDENCIA.....	62
GRÁFICO 7: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE NO TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA CON LA QUE MÁS HABLAN.....	64
GRÁFICO 8: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE NO TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA CON LA QUE MÁS HABLAN, DIFERENCIADO POR GÉNERO.....	65
GRÁFICO 9: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE SÍ TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA CON LA QUE MÁS HABLAN.....	66
GRÁFICO 10: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE SÍ TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA CON LA QUE MÁS HABLAN, DIFERENCIADO POR GÉNERO.....	66
GRÁFICO 11: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE NO TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA A LA QUE ACUDEN EN PRIMER LUGAR PARA HABLAR DE UN ASUNTO IMPORTANTE.....	67

GRÁFICO 12: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE NO TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA A LA QUE ACUDEN EN PRIMER LUGAR PARA HABLAR DE UN ASUNTO IMPORTANTE, DIFERENCIADO POR GÉNERO.....	68
GRÁFICO 13: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS DE LA MUESTRA QUE SÍ TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA A LA QUE ACUDEN EN PRIMER LUGAR PARA HABLAR DE UN ASUNTO IMPORTANTE.....	69
GRÁFICO 14: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS QUE SÍ TIENEN HERMANOS EN FUNCIÓN DE LA PERSONA A LA QUE ACUDEN EN PRIMER LUGAR PARA HABLAR DE UN ASUNTO IMPORTANTE, DIFERENCIADO POR GÉNERO.....	69
GRÁFICO 15: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS, DIFERENCIADOS POR GÉNERO, EN FUNCIÓN DEL TIEMPO DE CONVERSACIÓN DIARIO CON SUS FAMILIARES.....	70
GRÁFICO 16: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS, DIFERENCIADOS POR GÉNERO, EN FUNCIÓN DE LOS TEMAS DE CONVERSACIÓN CON SUS FAMILIARES.....	71
GRÁFICO 17: DISTRIBUCIÓN DE LOS SUJETOS, DIFERENCIADOS POR GÉNERO, EN FUNCIÓN DEL TONO QUE PREDOMINA EN LAS CONVERSACIONES DE LOS ADOLESCENTES CON SUS FAMILIARES.....	72
GRÁFICO 18: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA SEGÚN EL NIVEL DE COMUNICACIÓN.....	74
GRÁFICO 19: RELACIÓN ENTRE EL TIEMPO DE CONVERSACIÓN DIARIO Y EL GÉNERO.....	75
GRÁFICO 20: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA RELACIONANDO EL NÚMERO DE HERMANOS Y EL NIVEL DE COMUNICACIÓN.....	76
GRÁFICO 21: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA EN FUNCIÓN DE LA PERSONA CON LA QUE MÁS HABLAN.....	77

GRÁFICO 22: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA EN FUNCIÓN DE LOS TEMAS DE CONVERSACIÓN.....	78
GRÁFICO 23: DISTRIBUCIÓN DE LA MUESTRA RELACIONANDO LA EDAD Y EL ESTILO COMUNICATIVO.....	79
GRÁFICO 24: RELACIÓN ENTRE LA MEDIA DEL NIVEL DE COMUNICACIÓN Y LAS PERSONAS CON LAS QUE SE COMUNICAN LOS ADOLESCENTES.....	80
GRÁFICO 25: OPINIÓN DE LOS ADOLESCENTES SOBRE SI SUS PADRES ESTÁN DEMASIADO OCUPADOS COMO PARA ESCUCHARLOS.....	81
GRÁFICO 26: OPINIÓN DE LOS ADOLESCENTES SOBRE LA CALIDAD DE LA COMUNICACIÓN CON SU FAMILIA.....	82
GRÁFICO 27: FRECUENCIA CON LA QUE LOS ADOLESCENTES VEN LA TELEVISIÓN CON SUS PADRES.....	83

INTRODUCCIÓN

1. INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo es el resultado de un amplio proceso de formación. No se trata de un producto final aislado e inconexo sino que recoge todos los aprendizajes, competencias, habilidades y destrezas que he ido adquiriendo a lo largo de estos años universitarios.

Este documento consta de una primera parte teórica: en la que se analizan las principales características de la comunicación entre los adolescentes y sus familiares; y una segunda parte empírica: en la que se explicita la investigación que se ha llevado a cabo, la metodología seguida y los principales resultados obtenidos sobre la comunicación adolescentes-familia.

Las motivaciones que me han llevado a la realización de este trabajo son diversas.

Por un lado, el gran interés por la temática: comunicación, adolescencia y familia. En este sentido, a lo largo de estos meses he tenido la oportunidad de profundizar teórica y terminológicamente en cada uno de dichos conceptos, y los he relacionado comprendiendo así algunas de las características de la comunicación entre los adolescentes y sus familiares.

Por otro lado, uno de los aspectos que más me influyó para decantarme por este tema fueron mis propias observaciones en las que comprendí la gran importancia de la competencia comunicativa en nuestros contextos, y cómo una buena comunicación es fundamental en todas las esferas de nuestras vidas. Y es que como indican *Barrio J.A. y Borragán, A. (2011)*, saber comunicar con eficacia es determinante en la sociedad en la que vivimos.

Así mismo, la adolescencia es una etapa fascinante en el desarrollo evolutivo de las personas resultándome especialmente interesante las relaciones que se establecen en el seno familiar en este periodo. De tal modo que he podido unir mis principales intereses para realizar el Trabajo Fin de Máster con la motivación, esfuerzo y entusiasmo adecuados.

Dada la situación de nuestro contexto actual, la comunicación familiar se ha visto influida por todos los cambios sociales que se han ido sucediendo. Especial relevancia adquiere los cambios comunicativos de los adolescentes con sus familiares.

Muñoz Repiso (2000), nos señala algunos de los cambios de la sociedad que debemos considerar para entender los cambios de los hogares actuales:

- El desarrollo de la ciencia, la tecnología y los medios de comunicación quizás sea una de las características más notables de nuestra época, este hecho ha tenido una gran repercusión en las formas de vida.
- En este nuevo contexto, en el que los cambios relacionados con las Nuevas Tecnologías, y especialmente Internet, aumentan las desigualdades sociales y determinan, en gran medida el modo de comunicación de los ciudadanos. Se habla de brecha digital, y es que las diferencias entre los distintos estamentos sociales se ven agigantadas por estas diferencias de acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación. Por otro lado, el proceso de globalización afecta a la vida de todas las personas, por el desarrollo de las comunicaciones y la facilidad de acceso a la información.
- La multiculturalidad es un aspecto de la mundialización y hoy hay un alto grado de acceso a las diferentes culturas. Las sociedades son migratorias y la convivencia de varias culturas en el mismo contexto, es una gran oportunidad para el enriquecimiento mutuo.
- Otros aspectos relevantes de nuestra sociedad actual son los cambios en los modos de producción y en las condiciones de trabajo como consecuencia de la interdependencia económica mundial y del desarrollo de las nuevas tecnologías. La necesidad de mano de obra se ha reducido de forma drástica y el paro ha pasado a ser una constante. Los nuevos modos de producción requieren de individuos con una continua capacidad para adaptarse a los cambios, con un alto nivel de comprensión de los nuevos medios y con una aptitud para el trabajo en equipo y creatividad. Por eso, la formación del futuro trabajador ya no debe ser el aprendizaje para una determinada función.
- Durante los últimos tiempos se han modificado sustancialmente los modos de vida de las familias y la socialización infantil. La velocidad de los cambios también ha hecho que la familia se convierta en una institución más inestable de lo que venía siendo. Por un lado, los jóvenes nunca habían sido objeto de tanta atención por parte de los adultos como ahora. Pero por otro lado, en nuestras sociedades modernas, los niños pasan mucho tiempo solos sin la presencia de

adultos afectivamente significativos. Todo ello está muy relacionado con la incorporación de la mujer al mercado laboral.

Como vemos, nuestros contextos han cambiado mucho, y seguirán cambiando a una gran velocidad. Todos estos cambios determinan las formas de comunicación que se establecen tanto dentro como fuera del entorno familiar.

Esta investigación trata de conocer y profundizar en aspectos relacionados con la comunicación de los adolescentes con sus familiares.

Nos centramos en el periodo denominado de la adolescencia por ser este un momento de transición entre la infancia y la vida adulta en el que se producen una serie de cambios muy importantes en cada persona tanto físicos, como cognitivos y emocionales. Estos cambios influyen en las relaciones y experiencias sociales que establecen.

PARTE TEÓRICA

2. PARTE TEÓRICA

2.1. LAS COMPETENCIAS:

2.1.1. LAS COMPETENCIAS EN LA ACTUALIDAD

Un gran número de estudios y orientaciones avaladas por autores de reconocido prestigio de diversos ámbitos, apuestan por el enfoque competencial como una tendencia de valor para ayudar en el proceso de solución de problemas educativos relacionados con la falta de continuidad entre las diferentes etapas educativas y la falta de relación entre teoría y práctica.

Como indica *Escamilla, A. (2008)* la necesidad de una enseñanza orientada al desarrollo de competencias está apoyada por razones sociales, psicológicas, epistemológicas y pedagógicas.

Las razones *sociales* fundamentan esta opción en la exigencia de un sistema educativo para favorecer las bases que permitan la adaptación a los cambios en el saber, para que la sociedad de la información sea una sociedad del conocimiento.

La exigencia de aportar un tratamiento educativo orientado al desarrollo del alumno como integración dinámica de las capacidades y conocimientos previos, también justifica el enfoque competencial desde una perspectiva de *fundamentación psicológica*.

Las respuestas formativas se deben desarrollar en función de las necesidades y carencias en habilidades comunicativas, de relación y de estrategias de pensamiento para enfrentarse a diferentes objetos de conocimiento. De esta manera, la identificación de esos ámbitos de necesidad es vital para definir su propio *ámbito epistemológico*: el saber hablar y escuchar; leer comprensivamente; razonar por distintas vías sobre la naturaleza, sociedad y cultura; saber buscar, estructurar, integrar y transmitir información; saber desenvolverse en diferentes situaciones, etc.

La determinación de respuestas desde una *perspectiva pedagógica* también fundamenta el valor del enfoque competencial. El principio de aprendizaje significativo encuentra sentido en la funcionalidad de la aplicación de los aprendizajes adquiridos en situaciones externas a las académicas.

Otros autores como *Gairín, J. (2007)* señalan como la construcción de conocimiento debe vincularse a situaciones problemáticas, en las que el alumnado busque información, estudie alternativas o experimente soluciones.

El conocimiento supone elaboración personal a partir de la reflexión individual y el contraste colectivo, pero también incluye la utilización social que se hace del mismo. En este sentido, promover y desarrollar competencias referidas al tratamiento de la información y a la utilización del conocimiento es muy importante. Por lo tanto, preparar a los ciudadanos para la sociedad actual supone dotarlos de herramientas tanto para la gestión de la información, como para la gestión del conocimiento.

La enseñanza de las competencias se enfrenta a problemas diversos relacionados con el momento, el entorno y los sistemas de evaluación de su formación, sobre todo si consideramos que deben ponerse en acción en contextos problemáticos, que se definen por su autenticidad y relevancia.

Un alumno competente debería de:

- Resolver situaciones en contextos escolares y vitales cotidianos a partir de la búsqueda de información relevante.
- Construir nuevos conocimientos vinculados a la resolución de situaciones.
- Aplicar y adaptar estrategias diferentes al proceso de resolución de problemas.
- Adquirir confianza en sus posibilidades y disfrutar en el trabajo individual y colectivo.
- Ser consciente de su propia manera de pensar y, entender y valorar a los otros.
- Valorar la importancia y viabilidad de construir colectivamente conocimiento y alternativas a la solución de situaciones.

Demostrar una competencia en algún ámbito de la vida conlleva resolver problemas con cierta complejidad, encadenando una serie de estrategias de manera coordinada.

Para afrontar los retos de este siglo, la educación debe estar dirigida a promover capacidades y competencias, y no solamente conocimientos cerrados o técnicas planificadas.

2.1.2. COMPETENCIA: UN TÉRMINO POLISÉMICO

El término competencia proviene del latín *cum* y *petere* “capacidad para concurrir”. Esto significa: capacidad para poder seguir una trayectoria definida.

Diferentes autores coinciden en destacar el problema de la polisemia que afecta a este vocablo. A continuación indicaremos algunas de las definiciones que se han dado para el término:

“Pericia, aptitud o idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado” RAE (2006).

“El concepto de competencia pone el acento en el hacer y en el saber hacer, es decir, en la movilización o aplicación del conocimiento, subrayando de este modo la importancia de la funcionalidad de los aprendizajes escolares. No basta con adquirir unos conocimientos, retenerlos y memorizarlos, ni siquiera con memorizarlos comprensivamente; además, hay que movilizarlos, hay que utilizarlos cuando la situación y las circunstancias lo requieran”. Coll, C. (2007, p.20).

“Las competencias clave son una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes adecuadas al contexto. Las competencias clave son aquellas que todas las personas precisan para su realización y desarrollo personal, así como para la ciudadanía activa, la inclusión social y el empleo.” Parlamento Europeo y Consejo de la Unión Europea (2005).

“Las competencias clave son competencias individuales que contribuyen a una vida exitosa y al buen funcionamiento de la sociedad, son relevantes en las diferentes esferas de la vida y son importantes para todos los individuos” Rychen y Salganik (2003, p. 54)

“La competencia ha de identificar aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas con los que se enfrentará a lo largo de su vida. Supondrá una intervención eficaz en los diferentes ámbitos de la vida mediante acciones en las que se movilizan, al mismo tiempo y de manera interrelacionada, componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales”. Zabala, A. y Arnau, L. (2007, p.31).

Tras el análisis de estas y otras definiciones se ha elaborado una propia:

“El concepto competencia se refiere a la capacidad para poner en práctica, de manera eficaz, los conocimientos, actitudes y habilidades que se han ido adquiriendo y desarrollando a lo largo del tiempo, y que son necesarios para resolver problemas concretos en circunstancias específicas. Son fundamentales para el desarrollo tanto personal como social y profesional del individuo”.

Con esta definición se deja de manifiesto lo que se entiende cuando nos referimos, a lo largo de la investigación, al término competencia.

2.1.3. LA COMPETENCIA COMUNICATIVA

Una vez que hemos concretado lo que entendemos por competencia, cabe referenciar y conceptualizar la competencia comunicativa, al ser ésta la que está en íntima relación con el objeto de estudio de la investigación.

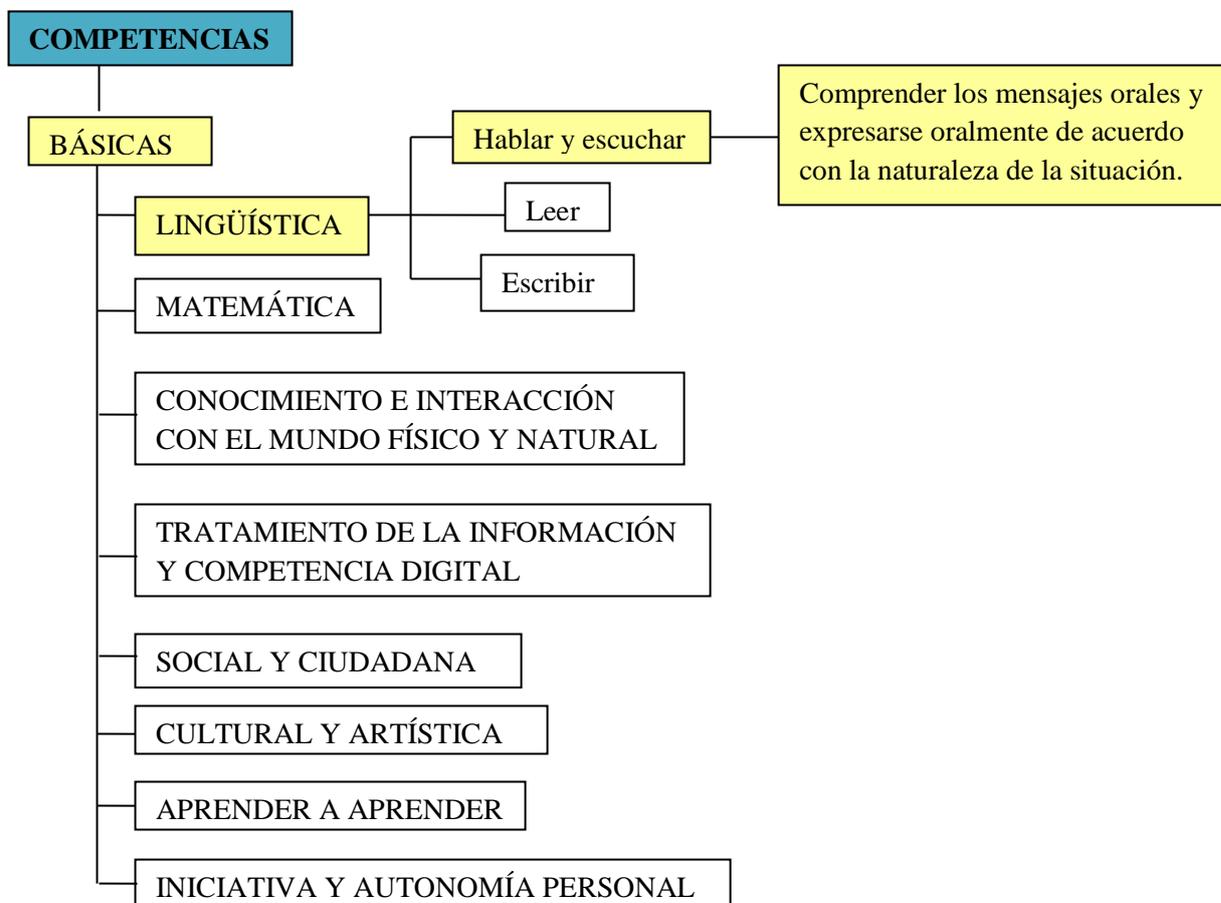


Figura 1. Esquema sobre las competencias básicas.

En la *figura 1* se encuadra el objeto de estudio de esta investigación dentro del conjunto de las competencias básicas. Así pues, nos centraremos únicamente en la Competencia en Comunicación Lingüística que a su vez aborda tres subcompetencias: lectora, composición de textos escritos, y hablar y escuchar.

Nosotros ahora nos referiremos a esta última “Hablar y escuchar” puesto que tiene una relación directa con la investigación que hemos desarrollado.

Las actividades de hablar y escuchar abarcan una gran cantidad de situaciones de comunicación de naturaleza muy diferente, que requieren conocimientos, destrezas y estrategias que también son muy diversas.

Cuando nos referimos a la lengua materna la adquisición de destrezas y estrategias para la descodificación de producciones orales no plantea ninguna dificultad, pues forma parte de la competencia lingüística adquirida en los primeros años de vida. Parece, que en los contextos escolares se pone atención en aquellos usos más formales, sin ser objeto de aprendizaje las actividades comunicativas propias de la vida cotidiana.

Sin embargo, consideramos, al igual que *Pérez Esteve, P. y Zayas, F. (2007)*, que las competencias orales, como el resto de habilidades lingüístico-comunicativas, requieren una atención específica y su aprendizaje ha de planificarse y secuenciarse con claridad.

El desarrollo de una destreza implica enfrentarse continuamente a desconciertos, búsquedas y construcciones de sentido en todo tipo de situaciones y con diversas intenciones. Esta adquisición se va realizando a lo largo de un periodo más o menos largo de tiempo y siempre puede ser perfeccionada.

En este sentido, conversar es una destreza interactiva con una gran complejidad que se expresa en la especificidad de cada circunstancia comunicativa. Cada situación comunicativa es siempre única e irrepetible.

Siguiendo a *Hymes, D. (1984)* se puede decir que en cualquier hecho comunicativo hay una situación espacial y temporal, unos participantes que interactúan guiados por sus propias finalidades (intenciones o metas que no siempre alcanzan), una secuencia de actos, una clave o tono de interacción (más o menos formal), unos instrumentos (formas de hablar, repertorio verbal de los participantes, gestos, posición del cuerpo...), unas normas de interacción (marcos de referencia compartidos para interpretar lo dicho o lo no dicho) y un género. En cada situación concreta, uno de estos componentes determina y condiciona el carácter de los demás, generando situaciones únicas. Todo un mundo marcado por la diversidad.

Es muy importante que en los contextos educativos se den situaciones que posibiliten la comprensión y producción de discursos orales globales. Estas situaciones permiten que el alumnado comprenda el sentido de las diferentes actividades comunicativas: sus propósitos, sus contenidos, su estructura, etc., para dar cuenta del tipo de interacciones que ocurren en cada una de ellas y el tipo de discurso que se genera.

En el Proyecto Atlántida (2010) se indica como tanto hablantes como oyentes, realizan estos actos comunicativos en distintos contextos sociales con tan grado de

espontaneidad que impide la toma de conciencia de la organización sintáctica, morfológica y semántica de las expresiones. Pero la lengua oral también tiene un uso “formal” para los estudiantes dentro del contexto escolar cuando se abordan los contenidos curriculares. Por ello, es necesario que en las aulas se diseñen estrategias didácticas que procuren, entre otras muchas posibilidades:

- Proveer modelos adecuados del uso del registro formal en el aula.
- Favorecer que el alumno frecuente distintas situaciones de habla formal: conferencias, coloquios, foros, debates, asambleas, exposiciones, etc.
- Promover la capacidad de reflexión sobre el lenguaje como una forma de actuación social y dejar de lado la tendencia prescriptiva centrada en decir al alumno lo que es correcto y lo que no lo es, para mostrarle lo que es adecuado y lo que no es según el contexto de comunicación.
- Realizar reflexiones escritas sobre las diferencias de registros y las diferencias entre lenguaje oral y lengua escrita, para comentarlas en clase de forma oral.

A continuación se plasma una clasificación de los textos orales que desde nuestra perspectiva deben ser abordados en las aulas:

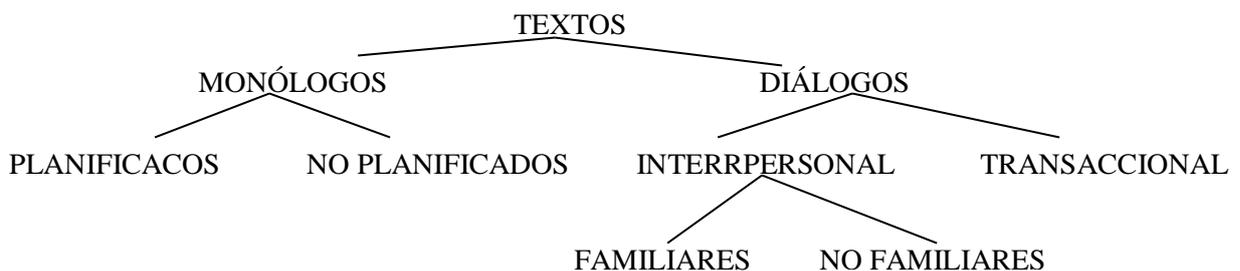


Figura 2. Clasificación de los textos orales. Fuente: Carrión, M.J. (2006, 24).

En esta investigación hemos definimos competencia comunicativa como:

“La capacidad que permite a un sujeto emplear sus destrezas, habilidades, conocimientos y actitudes para la comprensión y la producción de mensajes orales ajustados al contexto y las circunstancias específicas en las que se produce. Esta competencia es fundamental para el desarrollo social del individuo”.

2.2. LA FAMILIA:

Otro de los elementos clave de este trabajo es la familia en cuanto que se investiga la comunicación de los adolescentes con la misma.

Para saber qué entendemos por familia, sus características y transformaciones en la actualidad desarrollamos este apartado que trata de conceptualizar el término.

Toda persona hay que comprenderla teniendo en cuenta su contexto social y su mundo de relaciones. Para la mayoría de personas en el mundo occidental industrializado y probablemente para la mayoría de las personas del mundo, la familia es uno de los aspectos más importantes de sus vidas. Esto no es una afirmación gratuita, sino que muchos informes lo avalan, y así lo indican, *Gracia, E. y Musitu, G. (2000)*.

Estos autores también destacan la centralidad de la familia en la vida de la persona y los importantes cambios que se han ido produciendo en las instituciones del matrimonio y de la familia. Cambios como por ejemplo; la tendencia a retrasar cada vez más el matrimonio, el incremento del número de parejas de hecho, el incremento de nacimientos fuera del matrimonio, el declive de la tasa de natalidad, el aumento del número de divorcios o el crecimiento del número de familias monoparentales.

Actualmente la familia sigue siendo algo muy importante para todas las personas y así lo reflejan diversos estudios sobre ella.

Una encuesta realizada por el Centro de Investigaciones Sociológicas indica que la familia, es el aspecto más importante para la población española después de la salud. También indica cómo la familia es el elemento que mayor satisfacción produce en la sociedad, *Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (2004)*.

Las familias son configuraciones diversas que se concretan en modos de establecer: vínculos afectivos y sexuales, relaciones de convivencia, modos de procreación, modos de producción de bienes materiales, etc. De acuerdo con esto, debemos considerar que los cambios familiares se enmarcan en un complejo entramado dentro de las transformaciones que las sociedades experimentan.

2.2.1. EL CONCEPTO DE FAMILIA

Tratar de definir un concepto tan amplio como el de familia es una tarea ardua como indican los siguientes autores:

“En materia de familia pocas cosas pueden trivializarse y todo es importante, no sólo por la materia en sí, sino por la herencia que se deja a las generaciones futuras.

Por eso, darle a la familia la ponderación y el peso que se merece no debe relativizarse y, sobre todo, deben determinarse y definirse claramente los límites que son infranqueables”.

(Hernández-Sampelayo, M.; Crespo Garrido, M. y Pérez-Tomé Román, S., 2005: 9-11)

Cabanillas Diestro, M.T. (2010), en su tesis doctoral llegó a la conclusión de que no existe un concepto único y universal de la familia. Cabanillas optó por considerar la misma como hecho social y planteó la posibilidad de que pueda existir en la actualidad la necesidad de elaborar una nueva definición de la familia que se ajuste al nuevo contexto social.

Existen multitud de disciplinas que se han interesado por la familia como objeto de estudio y que han intentado dar definiciones al concepto. Igualmente, encontramos un gran número de autores, especialmente científicos sociales, que se han embarcado en la misma tarea. Resultado de ello es la diversidad de definiciones que podemos encontrar.

El concepto de familia es complejo y difícil de delimitar, y lo es más si añadimos la multiplicidad de formas y funciones familiares que varían en función de las épocas históricas, de unas culturas a otras, e incluso en grupos colectivos dentro del marco de una misma cultura. Y es que la familia es una realidad dinámica y compleja, son muchos factores los que la configuran (culturales, políticos, etc.), y las diferentes sociedades y los diferentes valores sociales van cambiando el significado de la palabra.

En cualquier caso, muchos autores coinciden en que la familia es la institución que conecta a los individuos y a la sociedad desde el comienzo de la vida humana y que cumple con una función esencial para ambos: a la sociedad le ofrece un apoyo fundamental socializando a cada ser individual y a cada uno de éstos les abre el camino hacia aquélla con el proceso básico de la socialización.

La familia también es el lugar donde se construye la identidad individual y social de las personas.

Valle, A.I. del. (2004), indica como lo que no comparten la mayor parte de los individuos es que lo que se entiende por familia encierra una misma forma de vivir, amar o procrear.

Al margen de consideraciones ideológicas o morales, en las ciencias sociales, aun con enfoques y análisis varios, el término familia en un sentido amplio remite al modo en que los seres humanos siguen viviendo con una serie de vínculos; cómo se instituyen, entre quiénes, con qué alcance, obligatoriedad, continuidad o duración serían pautas de variación que contribuyen a delinear los límites de la realidad familiar, no a definir su esencia.

En este punto, conviene hacer una distinción terminológica entre hogar y familia:

- Un hogar es la unidad en la que los individuos conviven y comparten actividades de producción y consumo.
- Una familia es la unidad en la que los individuos están vinculados por un sistema de parentesco.

Igualmente hay que precisar cuándo se habla de la familia como núcleo familiar que concentra a las personas que comparten un hogar y están vinculadas por lazos conyugales y/o paterno-filiales y cuándo se habla de red familiar como grupo de personas vinculadas por parentesco y que reconocen una serie de obligaciones y afectos.

"El matrimonio es separable de la sexualidad, ésta a su vez de la paternidad/maternidad, la cual puede multiplicarse mediante el divorcio, y todo esto puede dividirse por el hecho de vivir juntos o separados y potenciarse por tener una casa en diferentes lugares o por la siempre presente posibilidad de revisarlo todo. De esta operación matemática resulta a la derecha del signo de la ecuación un número aún por determinar que transmite una vaga impresión sobre el simulacro de existencias entrelazadas directamente y de forma múltiple que hoy en día se esconden cada vez más detrás de las palabras tan fieles e invariables de matrimonio y familia" (Beck y Beck-Gersheim, 2001:59).

2.2.2. LAS TRANSFORMACIONES DE LAS FAMILIAS

La sociedad española ha sufrido una serie de grandes transformaciones en las últimas décadas. La familia, al estar en el centro vital de la sociedad, se ha visto afectada, como institución, por todos los cambios económicos, políticos y culturales que se han sucedido. Algunos de estos cambios los señala *Valle, A.I. del. (2004)*:

- La *desinstitucionalización* de la familia: esto es, el establecimiento de vínculos afectivos y sexuales, de formas de vida y modos de convivencia al margen de normas o modelos dictados por instancias o circunstancias externas y en función de intereses, preferencias y voluntades individuales. Ahora la mayor parte de las decisiones se toman al margen de las normas y roles prescritos socialmente.
- La *multiplicación de itinerarios familiares*: hay múltiples y diferentes situaciones familiares en la sociedad actual. En el ámbito individual la dimensión familiar se torna potencialmente rica para el sujeto que puede multiplicar experiencias, situaciones y ciclos familiares a lo largo de su vida transitando por formas de convivencia diversas. Ya no hay destinos decididos de antemano o definitivos, hay entradas y salidas, reincidencias y tránsitos. Hay una ruptura sustancial en la forma en que las personas conciben y afrontan sus proyectos de convivencia respecto del pasado reciente que, de nuevo, tiene mucho que ver con el desgaste o desaparición de los controles ajenos y la consiguiente falta de efectividad de las normas prescritas y los cambios en las leyes generales.
- La *disociación interna*: esto marca, en gran medida, la evolución de las relaciones familiares en el futuro. Las familias no se presentan socialmente como unidades de destino común, como entidades colectivas a las que se subordinan los intereses personales en orden al interés común, sino como comunidades afectivas o pactos de libre adhesión. Cada vez más, se van superando los obstáculos y barreras ideológicas ligadas a la tradición. En estos momentos, los intereses colectivos pasan por un reconocimiento de la autonomía individual, lo que deriva en una mayor demanda de igualdad, requiere sensibilidad hacia el otro y respeto, y necesita de la negociación y la planificación. Ahora las funciones de los sujetos dentro de la organización familiar son difusas, cada familia establece sus criterios y normas de funcionamiento y todo se va revisando.

En este nuevo contexto la diversidad de las formas familiares es un efecto esperado que no siendo un rasgo distintivo con relación a otros momentos históricos, tiene de nuevo hoy su carácter más normalizado, en la medida en que la pluralidad de formas o modelos familiares responde a una constitución electiva.

Por ello, la inquietud actual sobre el futuro de la familia no arranca tanto de la incertidumbre sobre su vigencia como de la derivada de su creciente pluralidad, porque, cada vez con mayor intensidad, en las sociedades de la segunda modernidad la vida familiar adopta formas distintas, diversas y discontinuas de realización.

2.2.3. ALGUNAS CARACTERÍSTICAS COMUNES DE LAS FAMILIAS ACTUALES

Como hemos ido diciendo no hay una única familia y por lo tanto no hay unas características comunes a todas las formas familiares existentes. Sin embargo, algunos aspectos más o menos persistentes en todas las configuraciones familiares podrían ser los que señalan algunos autores como Alberdi, I. (1999):

- Los valores familiares en la sociedad actual vienen marcados por la diversidad, cohesión y solidaridad. El individuo ahora tiene mayor capacidad de elección sobre su forma de vida. Cada vez existe un mayor compromiso y una mayor sinceridad en la familia. Por otra parte, la vida se vive cada vez más deprisa y esa urgencia impregna también las relaciones familiares.
- Cambios demográficos, como el aumento de la esperanza de vida y la reducción del número de hijos van unidos a los cambios en pautas de comportamiento y de convivencia que originan la reducción de tamaño de los hogares y las nuevas formas de contraer matrimonio y disolverlo.
- Los cambios legales tiene una importancia decisiva en la configuración de una nueva estructura de relaciones familiares. La equiparación de derechos y responsabilidades entre los cónyuges tiene repercusiones en la vida cotidiana de los hogares.
- La pareja con el que se comparte la vida es cada vez más importante personal y emocionalmente. Sin embargo está totalmente legitimada la ruptura.
- Los hijos suelen ser una elección gracias a los avances científicos en materia de anticoncepción y a los cambios legales que se han producido. Éstos, exigen un cuidado y una atención importante y cada vez permanecen más tiempo en los hogares familiares sin independizarse.
- Los cambios de roles de género también han producido notables cambios en la estructura familiar.
- Cada vez es mayor el número de divorcios, esto se debe a un cambio en la imagen de lo que es una familia y cuáles son las motivaciones para contraer matrimonio, para mantenerlo y disolverlo.

En la encuesta realizada por el Centro de Investigaciones Sociológicas, *Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (2004)*, el 39,2% de la población española indica que el papel más importante de la familia en la sociedad es criar y educar a los niños.

En relación con esto *Parada Navas, J.L. (2010)* indica que el objetivo de la educación familiar consiste en formar personas íntegras, auténticas, plenamente desarrolladas en sus potencialidades personales, equilibradas, con una escala de valores a los que ajustar su comportamiento, coherentes consigo mismas y comprometidas socialmente.

Como consecuencia de ello, cada miembro de la familia, considerado individualmente, nos abocaría a plantear unos interrogantes decisivos:

- Cada persona tiene una valoración de sí misma, o positiva o negativa.
- Cada persona tiene normas, pero ¿de qué signo? ¿cuáles son?
- Cada persona tiene enlaces con la sociedad, pero, ¿de qué manera?
- Cada persona se comunica, pero, ¿de qué manera? ¿qué estilo de comunicación adopta?

Este último interrogante se relaciona estrechamente con el objeto de la investigación que hemos desarrollado.

Estos cuatro elementos son fundamentales para alcanzar una correcta convivencia familiar y social y podemos todavía sintetizarlos en esta afirmación: promover el correcto desarrollo personal, que conlleva la valoración positiva de sí mismos, la elaboración de una escala de valores y la aceptación de unas normas de conducta; un adecuado desenvolvimiento social, que tiene que alcanzar la auténtica comunicación interpersonal, mediante el adecuado enlace con la sociedad.

2.3. LA ADOLESCENCIA

2.3.1. APROXIMACIÓN COCENPTUAL

Antes de comenzar a hablar sobre las características de la adolescencia, y qué entendemos en esta investigación por ello, vamos a aproximarnos conceptualmente a algunos términos relacionados con la temática. Para ello hemos tomado la referencia de *Philip Rice, F. (1999)*, que diferencia:

- **Adolescencia:** La palabra adolescencia proviene del verbo en latín *adolescere*, que significa “crecer” o “crecer hacia la madurez”. La adolescencia es un periodo de crecimiento entre la madurez y la edad adulta. La transición de una etapa a otra es gradual e indeterminada. Cada persona sigue un proceso único, pero al final todos llegan a ser adultos.
- **Madurez:** Hace referencia al estado en el que una persona se considera completamente desarrollada física, emocional, social, intelectual y espiritualmente. Sin embargo, no siempre se consigue el equilibrio de todas las características enumeradas anteriormente, por lo que una persona puede ser madura en algunas de ellas y no en otras.
- **Pubertad:** En un sentido muy estricto hace referencia a la edad en que una persona llega a estar capacitada para tener hijos. En un sentido más amplio, hace referencia a los años en los que tienen lugar los cambios relativos a la maduración sexual: años en los que se desarrollan las características sexuales primarias y secundarias.
- **Pubescencia:** Este término en muchas ocasiones se emplea como sinónimo de pubertad para referirse al periodo completo durante el cual tiene lugar la maduración sexual. Su significado literal es hacerse peludo, refiriéndose así a uno de los cambios físicos que ocurren durante el periodo.

A continuación, destacamos las definiciones sobre el término adolescencia que otros autores han aportado:

“La adolescencia es un largo periodo de cambio y transformación. No tiene un comienzo brusco ni un final completo. Al igual que los límites de inicio son difusos, también lo son los de terminación y, en algunos aspectos, puede

que no termine nunca. Suele ser definida en términos como proceso, crisis, etapa evolutiva... que nos remiten a su carácter dinámico y a su vertiente de conquista, progreso y superación. Abarca una forma de pensar, un comprender la realidad y de interactuar con ella. También un modo particular de afrontar los conflictos...” (Castro Masó, A. y López Fuentetejada, A.M. 2007, p. 15)

“El adolescente es una personalidad en transición. Aun cuando se encuentre inseguro y desorientado en su situación actual y ante lo que le espera, existe en su interior un poderoso impulso hacia la madurez y edad adulta. Aquí nos encontramos con el significado más profundo de adolescencia y comprendemos que el objetivo intrínseco e inherente a la misma es la realización de la madurez, del estado adulto”. (Bellido, C. 1983, p.35)

“La adolescencia supone una transición evolutiva en la que el individuo debe hacer frente a numerosos cambios. A este respecto, una de las diferencias entre este periodo y otras etapas del desarrollo evolutivo es, precisamente, el número de cambios a los que el sujeto se debe enfrentar, así como la brevedad y rapidez de los mismos”. (Alonso Fernández, M. y Musito Ochoa, G. 2007, p.20)

Como vemos, no hay una unanimidad en las definiciones sobre este concepto, sin embargo, muchos autores coinciden a la hora de describir esta etapa como una transición. Parece que la idea de “transición” es bastante acertada para describir la naturaleza de la experiencia adolescente, pero no cabe duda de que son muchas las características de los cambios que se pueden atribuir a este estadio de desarrollo de límites imprecisos.

2.3.2. VISIÓN DE LA ADOLESCENCIA DESDE LAS DIFERENTES CORRIENTES TEÓRICAS.

Diferentes autores han aportado sus visiones sobre la adolescencia desde diversos puntos de vista. Al comprender los matices que cada visión aporta se consigue comprender de un modo más global y completo esta etapa. En *Philip Rice, F. (1999)* se indican las siguientes:

- **Visión biológica de la adolescencia:**

Esta corriente enfatiza la adolescencia como período de maduración física y sexual durante el cual se suceden importantes cambios evolutivos para el cuerpo del niño. También señala los factores genéticos como una causa fundamental de cualquier cambio conductual y psicológico en el adolescente. El crecimiento y la conducta están bajo el control de fuerzas madurativas internas, dejando poco espacio para las influencias ambientales. El desarrollo, en este caso, sigue un patrón universal con independencia del ambiente sociocultural. Arnold Gesell (1880-1961) fue uno de los autores más representativos de esta corriente y ejerció una gran influencia en los años cuarenta y cincuenta.

- **Visión psicoanalítica sobre la adolescencia:**

Las teorías de Sigmund Freud (1856-1939), creador de la corriente psicoanalítica, fueron recogidas por su hija Anna Freud (1895-1982) que aplicó dicha teoría a los adolescentes. En esta corriente se destacaron dos elementos importantes en el objetivo sexual del adolescente, con algunas diferencias entre hombres y mujeres. Un elemento era el físico y sensual.; que en los hombres está constituido por el deseo de producir efectos sexuales, acompañados de placer físico; y en las mujeres también está presente el deseo de satisfacción física y la descarga de tensión sexual, pero sin la descarga de efectos físicos. El segundo elemento del propósito sexual adolescente es psíquico; es el componente afectivo, que es más pronunciado en las mujeres. En otras palabras, el adolescente necesitaría tanto satisfacción emocional como descarga física. Para Anna Freud la adolescencia fue caracterizada como un periodo de conflicto interno, desequilibrios psíquicos y de conductas erráticas. Los impulsos para satisfacer los deseos, de acuerdo con el principio del placer, denominado como “ello”, aumentan durante la adolescencia. Estos impulsos chocan con el “yo” que tiene un poder

evaluador y razonador en el individuo, y con el “superyo” que representaría la conciencia que proviene de los valores sociales. El desequilibrio entre estas tres instancias es negativo para el adolescente. El equilibrio se conseguiría con un adecuado desarrollo del superyo.

- **Visión psicosocial sobre la adolescencia:**

Erik Erikson (1902-1994) modificó la teoría de Freud sobre el desarrollo psicosexual como resultado de los hallazgos de la sociopsicología y la antropología moderna. Describió ocho etapas del desarrollo humano, en cada etapa el individuo tiene que superar una tarea psicosocial produciéndose un conflicto con dos posibles resultados. Si el conflicto se resuelve con éxito se construye una cualidad positiva en la personalidad y se produce desarrollo. Si el conflicto se resuelve inadecuadamente una cualidad negativa se incorpora dentro del organismo. De acuerdo con este autor, la tarea global del individuo es adquirir una identidad individual positiva. La formación de la identidad ni comienza ni termina con la adolescencia, es un proceso que dura toda la vida. Pero cuando los adolescentes se implican activamente en la exploración de la identidad suelen tender a mostrar un patrón de identidad caracterizado por la confusión, impulsividad y conflictos con las figuras de autoridad.

- **Visión cognitiva sobre la adolescencia:**

La cognición es el acto o proceso de conocer. El énfasis no se pone en la adquisición de la información, sino en la actividad mental implicada en el conocimiento. Jean Piaget (1896-1980) fue uno de los psicólogos que más se interesó por el desarrollo cognitivo humano. Para él, el desarrollo cognitivo es el resultado combinado de las influencias del entorno, la maduración del cerebro y el sistema nervioso. Piaget destacó cuatro etapas de desarrollo cognitivo. Etapa sensoriomotora, desde el nacimiento hasta los dos años, en esta, los niños aprenden a coordinar las acciones físicas y motoras con las experiencias sensoriales. Etapa preoperacional, desde los dos a los siete años, se adquiere el lenguaje y se aprende a utilizar símbolos que representan el entorno. Etapa de operaciones concretas, desde los siete a los once años, comienzan las capacidades para el razonamiento lógico. Y etapa operacional formal, desde los once años en adelante, en este periodo los adolescentes superan las experiencias concretas y comienzan a pensar de una forma más lógica, en términos abstractos. Son capaces de realizar introspección y pensar sobre sus propios pensamientos. Es pues en la

adolescencia, cuando el individuo puede pasar a un nivel más abstracto de la realidad en el que adquiere una perspectiva interpersonal, lo que a su vez implica la coordinación de todas las perspectivas ajenas posibles, es decir, adquiere una perspectiva social.

- **Visión ecológica sobre la adolescencia:**

Los adolescentes no se desarrollan en el vacío, sino dentro de los múltiples contextos que los rodean. Urie Bronfenbrenner (1917-2005) desarrolló un modelo ecológico para la comprensión de las influencias sociales siendo el adolescente el centro de los sistemas que le rodean. El microsistema serían las influencias más inmediatas sobre el adolescente como es el caso de la familia, los amigos o la escuela. El mesosistema implica las relaciones recíprocas entre los diferentes contextos del microsistema. El exosistema está compuesto por los contextos en los que el adolescente no juega un papel activo pero que sin embargo influyen sobre él como son los vecinos o los medios de comunicación. Y finalmente el macrosistema incluye las ideologías, actitudes, costumbres, etc. de la cultura. Por todo ello, debemos conocer los contextos en los que crecen los adolescentes.

- **Visión del aprendizaje social-cognitivo sobre la adolescencia:**

Esta teoría se interesa por las relaciones entre los factores sociales y ambientales y su influencia sobre la conducta. Albert Bandura (1925-) se ha interesado por la aplicación de la teoría del aprendizaje social a los adolescentes. Resalta que las personas aprenden por medio de la observación de la conducta de otros e imitándolos, a lo que denominó modelado. La teoría social-cognitiva destaca que las personas pueden controlar activamente los sucesos que afectan a sus vidas. En este caso, un adolescente plácido, agradable, fácil de tratar, puede tener una influencia muy positiva sobre los padres ayudándolos a actuar de una forma cálida y amigable. Sin embargo, un adolescente demasiado activo, temperamental y difícil de tratar puede estimular a los padres hacia la hostilidad, el enojo o el rechazo. Ahí radica la importancia del autorreforzamiento cuando los propios adolescentes se recompensan a sí mismos cuando aprenden respuestas o conductas que son adecuadas para un determinado contexto.

- **Visión antropológica sobre la adolescencia:**

Los tipos de influencias que moldean al sujeto dependen de la cultura en la que éste se desarrolla. Margaret Mead (1901-1978) y Ruth Benedict (1887-1948) destacan la

importancia del entorno social en la determinación del desarrollo de la personalidad. Los antropólogos resaltan que el medio sociocultural determina la dirección de la adolescencia e influye fuertemente sobre el grado en que los adolescentes son bienvenidos a la comunidad de los adultos. Conseguir el estatus adulto no se justifica por la separación de los padres sino por el establecimiento de la identidad personal y las nuevas funciones dentro de la comunidad. Las condiciones en la cultura occidental han creado un vacío generacional. La rapidez del cambio social, los sistemas de valores plurales y las tecnologías hacen que el mundo parezca demasiado complejo y demasiado imprevisible para los adolescentes como para proporcionarles un marco de referencia estable. A los adolescentes se les debería dar más voz en la vida social y política de la comunidad. Estas medidas eliminarían algunas discontinuidades culturales y permitiría una mejor transición a la vida adulta.

Es importante comprender los aspectos característicos de cada teoría para tener una visión global y ajustada sobre lo que supone “la adolescencia”. En el siguiente apartado concretaremos nuestra propia visión sobre la misma.

2.3.3. ¿QUÉ ENTENDEMOS NOSOTROS POR ADOLESCENCIA?

Como proceso madurativo no podemos considerar a la adolescencia como una etapa uniforme ya que las respuestas de cada sujeto son únicas e irrepetibles.

Cuando hablamos de adolescencias debemos ser conscientes de la gran **diversidad** existente. Como indica *Brullet, C. y Gómez-Granell, C. (2008)*, es muy difícil valorar si la diversidad, como condición adolescente, se modifica hoy con mayor o menor velocidad que antes, o si los tipos de adolescencia se crean y recrean con un mayor dinamismo. De cualquier modo, en la construcción y deconstrucción hay un mayor peso del universo digital, y la presencia significativa de “otras adolescencias”.

Muchas de las interacciones que se producen entre diferentes adolescentes, además de en el universo digital, se producen en las aulas. La adolescencia está muy unida a la escolarización, ya que el individuo es un sujeto escolar, por lo menos, hasta los dieciséis años. La mayoría de jóvenes establecen sus relaciones de amistad con sus iguales en los centros educativos.

Nuestra investigación se ha desarrollado con adolescentes en el contexto escolar de Educación Secundaria.

La adolescencia es un periodo difícil de delimitar porque ha sido construido culturalmente y depende del contexto en el que nos encontremos. El inicio viene de la mano de marcadores biológicos al comenzar los cambios puberales, pero el final es bastante difícil de establecer. Se trata de una etapa de cambios y vulnerabilidad debido a las transformaciones que experimenta el sujeto, pero no es una etapa de crisis, y no va unida al surgimiento de problemas necesariamente.

Es cierto que durante la adolescencia se tiende a asumir más riesgos por las propias características del período, pero si a lo largo de la infancia se han tenido oportunidades para desarrollar habilidades y competencias que permitan afrontar adecuadamente los riesgos, no habrá ningún problema.

Para poder entender cómo vive el adolescente esa etapa hay que considerar de un modo global los cambios biológicos, psicológicos y sociales. Los cambios físicos tienen un importante impacto a nivel psicológico y afectan a la forma de pensar, sentir y actuar de los adolescentes.

Una de las tareas centrales de esta etapa evolutiva es la **construcción de la identidad personal**, es decir, tener una definición ajustada sobre uno mismo coherente y estable. El logro de la identidad está muy relacionado con características positivas a nivel socioemocional, cognitivo y comportamental.

Otro de los cambios que se producen en esta etapa es la **autonomía con respecto a la familia**. No siempre esto conlleva conflictos. Es fundamental que haya una comunicación fluida y abierta ente la familia y el joven (aspecto que abordaremos en el siguiente apartado). La combinación de afecto, apoyo y control con supervisión, es decir, control desde la distancia, es lo que mejor fomenta la autonomía.

El grupo de iguales es fundamental en la adolescencia. Proporciona una relación de reciprocidad, a diferencia de la familia, se comparten intereses, tiempo, actividades... Favorece el desarrollo cognitivo, el desarrollo de la autoestima, la comprensión de los demás y el apoyo emocional, entre otros.

Como podemos ver, la adolescencia no es algo concreto, sino que los adolescentes son seres muy diversos que conforman maneras muy diferentes de ser adolescentes y que dan sentidos muy diversos a lo que hacen.

2.4. LA COMUNICACIÓN FAMILIA–ADOLESCENTES

Una vez que hemos definido y desarrollado los diferentes conceptos relacionados con nuestra investigación como son: la competencia comunicativa, la familia y la adolescencia, nos vamos a referir al objeto de estudio propiamente dicho, como es la comunicación entre los adolescentes y sus familias.

La comunicación es una acción que permite establecer una relación con los otros. Es también una acción que permite transmitir algo a alguien. Se trata por lo tanto de un acto para establecer y crear vínculos.

La relación entre padres e hijos es la primera forma de comunicación, representa un intercambio y la transmisión de los elementos y valores propios de la humanidad. A mayor capacidad de comunicación, mayor capacidad de enriquecimiento personal.

La comunicación entre los progenitores y los adolescentes es un aspecto fundamental de la dinámica familiar que influye en el desarrollo y en el bienestar tanto de los hijos como de los padres.

La adolescencia es un período en el que las modalidades de comunicación son variadas, hay múltiples ambigüedades y silencios. Los datos procedentes de la investigación sobre las relaciones familiares indican que en algún momento entre la infancia y la adolescencia la comunicación entre los hijos y sus progenitores se deteriora. Sin embargo, *Coleman, J, y Hendry, L (2003)*, nos indican cómo una de las áreas que ha sido objeto de más investigaciones es la relacionada con el conflicto progenitor-adolescente, lo que se conoce como “vacío intergeneracional”. Algo sorprendente en este asunto es la divergencia que hay entre los padres, que creen que los años de adolescencia traen consigo conflictos y desacuerdos; y los investigadores, que confirman las buenas relaciones entre padres y adolescentes.

A continuación trataremos la importancia de las relaciones que se establecen en el seno familiar y la comunicación entre los miembros de la misma.

Finalizaremos destacando algunos de los resultados más significativos de las investigaciones recientes que se han desarrollado sobre el tema.

2.4.1. RELACIONES FAMILIARES DURANTE LA ADOLESCENCIA

Las relaciones familiares representan, fundamentalmente en la adolescencia, un escenario idóneo para todo tipo de manifestaciones. Estas relaciones, adquieren un sentido particular en este momento por su posibilidad de transformación que facilitará o no que el adolescente encuentre su propio camino.

La adolescencia implica un cambio fundamental en la forma de interacción de los padres y los jóvenes. Este cambio es gradual y no lleva a la ruptura completa de las relaciones. Los padres desempeñan un papel central en estos momentos de la vida de sus hijos.

Una de las tareas clave en este periodo consiste en librarse de las restricciones parentales y conseguir el control sobre la propia vida. La consecución de esta meta dependerá, entre otras circunstancias, de la familia, el origen étnico y de las oportunidades culturales, sociales y económicas disponibles en el ambiente.

El ambiente familiar y el estilo educativo tienen una gran influencia sobre el desarrollo de los adolescentes. *Oliva, A. y Parra, A. (2004)*, indican cómo la familia continúa siendo un contexto fundamental para el desarrollo durante los primeros años de adolescencia. Es fundamental que los padres conozcan los principales cambios que suelen tener lugar durante este periodo.

Mostrar un estilo democrático en la familia es muy positivo para el desarrollo del adolescente ya que combina la comunicación y el afecto con las exigencias de madurez, el establecimiento de límites, el seguimiento, y el fomento de la autonomía e individualidad.

Uno de los objetivos prioritarios para familia debe ser el establecimiento y mantenimiento de una buena relación afectiva. Para este fin es adecuado que dediquen el tiempo preciso para realizar actividades con los jóvenes y dialogar sobre temas que les interesen o preocupen. Es fundamental establecer una sólida relación de confianza en la que todos los miembros de la familia comportan sus sentimientos y preocupaciones de carácter más personal.

Los progenitores deben ir ajustando las normas y exigencias de un modo flexible y concediendo a los hijos una libertad gradual, permitiéndoles adquirir un sentido de la

responsabilidad. Por otro lado, los padres deben ser conocedores de lo que su hijo hace, de sus amistades e intereses, lo mejor para ello es que sea el propio adolescente el que dialogue con sus padres sobre esos temas gracias a una buena comunicación parento-filial.

Dependiendo de las distintas formas de ejercer la parentalidad nos encontramos con adolescentes que muestran incapacidad para confrontarse con sus padres y hermanos, otros que se manifiestan en constante enfrentamiento y provocación, quedándose instalados en una pelea sin fin y sin avance, y finalmente, otros que consiguen una confrontación positiva que estructura su personalidad y ayuda en la adquisición de su propia identidad. Esta última suele ser la que aparece con mayor frecuencia y es indicadora de normalidad en el proceso.

Castro Masó, A. y López Fuentetejada, A.M. (2007) señalan como las funciones paternas incluyen la posibilidad de identificar y dar respuesta a las necesidades afectivas de los hijos, la capacidad de ayudarles a comprender sus propias emociones y sentimientos, la enseñanza de unos ciertos límites que le permitan el acceso a la educación y a la cultura, y la de dirigir las crisis evolutivas de la familia, para que estas sean constructivas y la familia no se desorganice.

El ejercicio de la paternidad será positivo para el hijo, cuando favorezca su proceso de independencia, promueva su autonomía personal y le ayude en la adquisición de una identidad discriminada.

La educación que un niño recibe, junto con el estilo de vinculación que le une con sus padres, van a tener una fuerte y permanente repercusión en la formación de su personalidad y en los recursos con que va a contar para afrontar la vida.

Durante la adolescencia se pasa de un tipo de interacción en la que el padre complementa constantemente al hijo, a otra en la que los padres le dan responsabilidades y, en la medida en que éste las asume y las lleva a cabo, alcanza mayor consideración y reconocimiento.

Aunque en este periodo, padres e hijos sientan diferentes formas de angustia por el hecho de separarse, la realidad es que el adolescente necesita un lugar propio para poder crecer. El joven debe enfrentarse con el desequilibrio y la pérdida que le supone revisar

sus convicciones previas y establecidas, para formar sus propias opiniones, juicios u un ideal de sí mismo.

2.4.2. LA IMPORTANCIA DE UNA BUENA COMUNICACIÓN FAMILIAR

En relación con el objeto de nuestra investigación *Coleman, J, y Hendry, L (2003)*, indican como la comunicación entre generaciones es clave para la resolución de conflictos.

La calidad de la comunicación entre los padres y los jóvenes variará según un conjunto de variables. *Noller, P. y Callan, V. (1991)*, proponen que el origen social, la edad del joven y las creencias religiosas afectan a la comunicación dentro del hogar.

Tanto padres como adolescentes se hallan en un proceso en el que necesitan aprender a tolerar las diferencias de opinión y deben desarrollar nuevas estrategias para solucionar los conflictos, manteniéndose unidos pero diferenciados. Las discusiones y desavenencias cotidianas en un clima de seguridad afectiva, no suelen tener un gran impacto en los adolescentes.

En la adolescencia los mayores desacuerdos se suelen tener por aspectos relacionados con horarios de vuelta a casa y responsabilidades propias del adolescente como sus estudios y la participación en el orden y tareas de la casa. La elección de amigos, relaciones con hermanos y familia, junto con determinadas conductas perjudiciales, como beber, fumar, acercamiento a drogas, ciertos comportamientos sexuales... son motivo también de frecuentes encontronazos entre adolescentes y sus padres.

El adolescente necesita control y vigilancia de los padres, lo que significa que depende de ellos, a la vez que los rechaza por representar la parte más infantil de la que huye.

Alonso Fernández, M. y Musito Ochoa, G. (2007) señalan como el tipo de soluciones que padres e hijos dan a las situaciones conflictivas no registran tanto consenso como el tipo de situaciones que se consideran conflictivas. Algunas estas soluciones son utilizadas tanto por padres como por hijos: diálogo, discusión, enfado y resignación. Otras, sin embargo, son más características de los hijos y no se encuentran en los padres: mentir, buscar consejo e indiferencia. Estas diferencias condicionan el tipo de respuestas que se dan a las situaciones.

Los padres reconocen que en gran parte de las situaciones tratan de dialogar con los hijos, pero que cuando esto no funciona se abre un abanico de posibilidades que va desde el enfado hasta la indiferencia. La madre suele enfadarse más con los hijos

mientras que el padre suele optar más por no hablar. Esto puede hacer referencia a la mayor implicación por parte de la madre en los temas relacionados con la educación de los hijos.

Los adolescentes coinciden en que el diálogo es la respuesta más frecuente aplicada a situaciones conflictivas, y al igual que los padres, cuando no funciona, la resignación y el enfado son las opciones más probables. Los chicos también muestran una mayor resignación ante los problemas que las chicas.

En general, los que padres manifiestan un conocimiento mayor de los proyectos de futuro de sus hijos, su evolución en los estudios, las salidas nocturnas y las amistades consiguen mejorar la calidad de la comunicación familiar.

Para los jóvenes lo que mejorara la calidad de las interacciones familiares es una mayor comprensión por parte de sus progenitores, más diálogo, mayor respeto a la autonomía y una reducción de los castigos.

Franco, G.E. (1994), en su libro señala algunas de las limitaciones de la comunicación y algunas pautas para una comunicación eficaz.

Entre las limitaciones en la comunicación aquí destacamos:

- Imposibilidad de una plena comprensión. Se puede llegar a comprender al otro hasta donde me lo permita, y de acuerdo con la entrega que haga de su intimidad.
- Por dificultad en transmitir las emociones. Cada quien vive los hechos de acuerdo con sus sentimientos.
- Por la preparación personal del otro. Cuando no le es posible comprender el mensaje.
- Por una mala interpretación. Cuando lo que en un principio se dijo con buena intención, se interpreta de un modo diferente.
- Cuando se juzga. Es un error no tomar objetivamente el mensaje y juzgarlo con aprobación o desaprobación.
- Cuando se adopta una actitud defensiva. Esta actitud puede venir de la ansiedad y el temor a mostrar la intimidad.
- Por la falta de sinceridad necesaria.

De las pautas para una buena comunicación familiar indicamos las siguientes:

- Hablar las cosas con quien convenga y en el momento oportuno. No decir nada de lo que se pueda arrepentir.
- Respetar la intimidad de cada persona y guardar la propia.
- Si se realiza una mala interpretación del mensaje, repetirlo usando otras palabras hasta asegurarse de que ha sido comprendido.
- Tener presente que la buena comunicación, se consigue gracias a la receptividad y capacidad de escucha que tengan emisor y receptor.
- Dar siempre la oportunidad para que los otros se expresen aunque no se opine como ellos.
- Hablar cara a cara buscando la mirada y comunicar con todo el cuerpo.
- Para comunicar bien hay que escuchar, y para escuchar hay que detenerse.

2.4.3. APORTACIONES DE ALGUNAS INVESTIGACIONES PREVIAS SOBRE LA TEMÁTICA: COMUNICACIÓN FAMILIA-ADOLESCENCIA.

Una de las claves para el buen desarrollo de la etapa adolescente consiste en la comunicación padres-adolescentes. Algunos resultados sobre diversas investigaciones que se han recogido en *Moreno, M.C., et al. (2006)* indican que:

- Una buena comunicación con los padres durante estos años es un importante factor de protección en el desarrollo.
- Se ha constatado que los adolescentes hablan menos sobre sí mismos con sus familias que durante los años previos, y la comunicación se hace más difícil.
- También se sabe que son las chicas las que notan más estos cambios, y que tanto chicos como chicas manifiestan en general comunicarse mejor y sentirse más próximos con sus madres que con sus padres.
- En lo que respecta a la estabilidad en el tiempo, se sabe que las familias que durante los años de infancia tuvieron mejores recursos para comunicarse encuentran más fácil hacer frente a este momento del desarrollo.
- Los jóvenes que establecen una comunicación de calidad con sus progenitores afrontan mejor las conductas de riesgo. La comunicación significa confianza, afianzamiento de vínculos emocionales, confianza en el criterio adulto y, como consecuencia de todo lo anterior, al adolescente le resulta más fácil interiorizar el mensaje del adulto para controlar su conducta en situaciones de potencial riesgo.

Otro estudio realizado por *Estévez, E., Herrero, J. y Musitu, G. (2005)*, indica como durante el período adolescente, los contextos familiar y escolar juegan un papel crucial en el ajuste psicológico del individuo. Respecto al contexto familiar, estudios previos señalan, por ejemplo, que el ambiente familiar negativo caracterizado por los problemas de comunicación entre padres e hijos adolescentes, constituye uno de los factores de riesgo más estrechamente vinculados con el desarrollo de problemas de salud mental en los hijos, tales como presencia de síntomas depresivos, ansiedad y estrés. (*Liu, Y. 2003*).

Los resultados de la investigación de *Estévez, E., Herrero, J. y Musitu, G. (2005)*, realizada con 1068 adolescentes entre 11 y 16 años indican que:

- Los adolescentes de mayor edad presentan más problemas de comunicación tanto con el padre como con la madre.
- El malestar psicológico en la adolescencia suele ser mayor en las chicas.
- Los adolescentes que informan tener más problemas de comunicación tanto con la madre como con el padre, experimentan más síntomas depresivos y estrés.
- La existencia de una comunicación abierta con los padres está asociada positivamente con la autoestima escolar del joven.
- La comunicación negativa con el padre parece relacionarse con la victimización en la escuela y problemas de ajuste psicológico.

El trabajo que realizó *Parra, A. (2007)* supuso un seguimiento longitudinal de un grupo de adolescentes en Sevilla. Los resultados más significativos a los que llegó fueron:

- En la mayoría de hogares los conflictos más frecuentes se producen durante la adolescencia inicial.
- Las familias se comunican con bastante frecuencia, si bien no hablan por igual sobre todos los temas, por ejemplo evitan: política, religión o sexualidad.
- Tanto los chicos como las chicas dialogan más con la madre que con el padre.
- Durante la adolescencia inicial chicos y chicas hablan con sus progenitores con la misma frecuencia, pero posteriormente las chicas hablan con más frecuencia que los chicos.

Estévez, E., et al (2007), realizaron una investigación con adolescentes entre 11 y 16 años en la Comunidad Valenciana para analizar la relación existente entre determinados factores familiares y escolares, la actitud hacia la autoridad institucional y la conducta violenta del adolescente en la escuela. Entre los resultados obtenidos cabe destacar:

- Existe una estrecha asociación entre la calidad de la comunicación con el padre y el comportamiento violento del hijo en el contexto escolar.
- Existe un vínculo importante entre la comunicación familiar funcional y el autoconcepto positivo del hijo, constituyendo la comunicación un relevante factor protector.

- El autoconcepto del adolescente (familiar y escolar) y la actitud hacia la autoridad institucional son factores relacionados y que influyen en el modo en que el adolescente se comporta en el contexto escolar.

Como vemos, algunos de los resultados de las investigaciones aquí destacadas coinciden. Al igual que coinciden con algunos de los resultados de nuestra investigación como iremos comentando a continuación.

PARTE EMPÍRICA

3. PARTE EMPÍRICA

3.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dada la situación de nuestro contexto actual, la comunicación familiar se ha visto influida por todos los cambios sociales que se han ido sucediendo.

Especial relevancia adquiere los cambios comunicativos de los adolescentes con sus familiares.

Esta investigación trata de conocer y profundizar en aspectos relacionados con la comunicación de los adolescentes con sus familiares.

Nos centramos en el periodo denominado de la adolescencia por ser este un momento de transición entre la infancia y la vida adulta en el que se producen una serie de cambios muy importantes en cada individuo tanto físicos, como cognitivos y emocionales. Estos cambios influyen en las relaciones y experiencias sociales que establecen.

Las principales cuestiones a las que se trata de dar respuesta con esta investigación son:

- ¿Cuánto se comunican en la actualidad los adolescentes con sus familiares?
- ¿Qué tipo de temas de conversación son los más abundantes en las conversaciones entre adolescentes y familiares?
- ¿Con qué familiares se comunican más los adolescentes?

3.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Para la realización de toda la investigación se ha seguido una rigurosa planificación de los tiempos que queda recogida en un cronograma (*Ver Anexo I*)

3.2.1. SELECCIÓN DEL CONTEXTO A INVESTIGAR:

La investigación se ha llevado a cabo en el Instituto público de Educación Secundaria Obligatoria de la Comunidad Autónoma de Cantabria Marqués de Santillana en Torrelavega. Los sujetos que contestaron al cuestionario diseñado para la investigación han sido los estudiantes de todos los niveles educativos del centro.

También han participado en el Grupo de Discusión seis adolescentes de diferentes centros educativos de la comunidad de Cantabria.

3.2.2. DEFINICIÓN DE OBJETIVOS E HIPÓTESIS:

3.2.2.1. OBJETIVOS:

- General:
 - Conocer las características de la comunicación de los adolescentes con sus familiares.
- Específicos:
 - Identificar los principales temas de conversación de los adolescentes con sus familiares.
 - Identificar los principales sujetos con los que se comunican los adolescentes.
 - Conocer el tiempo dedicado a la comunicación con los adolescentes por parte de los familiares.
 - Identificar el estilo comunicativo que predomina en la comunicación de los adolescentes con sus familiares.
 - Identificar las dificultades que encuentran los adolescentes a la hora de comunicarse con sus familiares.

3.2.2.2. CONCRECIÓN DE HIPÓTESIS

- En esta etapa evolutiva, las mujeres se comunican durante más tiempo con los familiares que los hombres.
- Los adolescentes que tiene al menos un hermano se comunican más que los que son hijos o hijas únicos.
- La madre es la principal figura familiar con la que se comunican los adolescentes.
- El principal tema de conversación de los familiares con los adolescentes es el relacionado con aspectos académicos.
- Durante los primeros años de adolescencia la comunicación familiar presenta más discusiones que durante los últimos años.

3.2.3. DETERMINACIÓN DE LA POBLACIÓN-MUESTRA.

La muestra está formada por un gran número de los estudiantes del Instituto de Secundaria “Marqués de Santillana”, de la ciudad de Torrelavega, por lo que nos encontramos en un contexto urbano.

Los cuestionarios han sido contestados por 305 alumnos del centro.

- 62 de 1º de la ESO.
- 70 de 2º de la ESO.
- 64 de 3º de la ESO.
- 55 de 4º de la ESO.
- 54 de Bachillerato.

Por otro lado, se ha contado con seis adolescentes de otros centros educativos de Educación Secundaria Obligatoria de la Comunidad Autónoma de Cantabria para la realización del Grupo de Discusión.

La muestra ha sido seleccionada de forma intencional, en función de las características de la investigación y las posibilidades de acceso a los diferentes contextos.

Somos conscientes de que esta muestra puede no ser representativa de la población general, por lo que no podremos extrapolar las conclusiones obtenidas. Nuestro interés principal es conocer las características particulares e idiosincráticas de este contexto concreto.

3.2.4. NEGOCIACIÓN DEL ACCESO:

Se solicitarán los permisos necesarios a las siguientes instituciones/emplazamientos para realizar la investigación:

- Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria.
- Equipo directivo del Instituto de Educación Secundaria Marqués de Santillana.
- Profesorado que impartía docencia en el momento de acceso al aula para que los alumnos cumplimentaran el cuestionario. (Por lo general los tutores)
- Alumnado del centro.
- Adolescentes que participaron en el Grupo de Discusión.

3.2.5. ENFOQUE METODOLÓGICO.

Se trata de una investigación descriptiva puesto que describe las características de la muestra, pero también es una investigación correlacional al observar si las variables tienen relación unas con otras o no.

Se combina la metodología **cuantitativa y cualitativa** para enriquecer la investigación. La parte cuantitativa es la que tiene un mayor peso, y la cualitativa la hemos empleado para apoyar y enriquecer los datos cuantitativos.

La investigación cuantitativa nos permite estudiar la relación entre variables cuantificadas determinando la fuerza de asociación o correlación entre ellas, permitiendo generalizar y objetivar los resultados obtenidos de la muestra para hacer inferencias. Para este fin fue aplicada el cuestionario a un gran número de sujetos.

Por otro lado, la investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, sus relaciones y estructura. Realizar el Grupo de Discusión con un número reducido de sujetos nos permitió profundizar el fenómeno que estábamos estudiando, que como cualquier realidad social, presenta múltiples perspectivas y matices.

Combinar ambas metodologías permite enriquecer los resultados complementándose y reduciendo los sesgos propios de cada método.

3.3. DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS

En coherencia con el marco teórico y el propósito de la investigación, las estrategias de recogida de información más apropiadas son las siguientes:

3.3.1 LA ENCUESTA:

- Propósito de aplicación de esta técnica:

Hemos decidido crear una encuesta (*Ver Anexo 2*) porque nos permite recoger datos que pueden analizarse estadísticamente con el fin de detectar pautas y regularidades.

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas de varios tipos, preparado sistemática y cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en la investigación.

La finalidad del cuestionario es obtener, de manera sistemática y ordenada, información acerca de la población con la que se trabaja y sobre las variables objeto de estudio.

- Selección de las personas con las que vamos a utilizar la técnica:

Este instrumento va a ser aplicado a un gran número de alumnos del Centro de Educación Secundaria “Marqués de Santillana”

Esta selección es intencionada ya que son los adolescentes de este contexto sobre los que versa la investigación.

Consideramos apropiado realizar las encuestas a todo los cursos de la ESO y Bachillerato para poder comparar la evolución del pensamiento, el tipo de comunicación y los comportamientos más significativos en momentos diferenciados.

A todos los alumnos se les explicó brevemente cual era el propósito de la investigación para la que se requirieron los cuestionarios..

- Normas y criterios de aplicación:
 - Antes de recabar información se debe conocer en profundidad la finalidad de la investigación.
 - Se debe acudir con las encuestas necesarias y conociendo las preguntas de las mismas.

- Si surge alguna duda se resolverá y se anotará para futuras mejoras.
 - Se intentará que los participantes den respuesta a todas y cada una de las cuestiones que aparecen en el guión.
 - Se tratará de crear un clima cálido, escuchando activamente y mostrándose totalmente respetuosos.
 - Se asegurará en anonimato a los participantes.
-
- El cuestionario:

La construcción de un cuestionario es una tarea cuidadosa y compleja, porque de la perfección con que se haga dependerá, en buena parte, el éxito de la investigación. La secuencia que se ha seguido para elaborar el cuestionario es la que a continuación se indica:

1. Determinar con precisión qué tipo de información necesitamos.
2. Seleccionar los aspectos más relevantes para obtenerla.
3. Decidir la modalidad del cuestionario más adecuada.
4. Efectuar una primera redacción.
5. Someterla a crítica por algunos expertos.
6. Ponerla a prueba con un grupo experimental.
7. Reelaborarla y establecer los procedimientos para su aplicación.

Nuestro cuestionario pretende obtener datos sobre la comunicación de los adolescentes en general, haciendo hincapié en la comunicación de éstos con sus familiares.

Tras la realización de un borrador inicial, una comisión de expertos analizó el cuestionario sugiriendo algunos cambios hasta que quedó definitivamente elaborado.

El cuestionario tiene una primera parte de datos identificativos y sociodemográficos. Posteriormente se hace referencia a aspectos relacionados con la comunicación de los adolescentes, se trata de una serie de afirmaciones que el sujeto debe valorar del 1 al 4. La escala es de 1 a 4 para evitar soluciones intermedias. En una tercera parte debe ordenar las respuestas en función de la frecuencia de las mismas. Hay una pregunta en la que se tiene que indicar una estimación del tiempo diario de conversación y un último apartado que se deja abierto para que comenten cuanto consideren preciso. Por lo que contiene diferentes tipos de preguntas,

3.3.2. EL GRUPO DE DISCUSIÓN:

- Propósito de aplicación de esta técnica:

Hemos elegido la técnica del grupo de discusión porque nos permite acercarnos a la realidad de los sujetos objeto de estudio, siendo éstos los constructores de respuestas y conocimientos.

Al ser los adolescentes los agentes implicados en la investigación, nos parece muy apropiado realizar esta técnica con ellos como fórmula que nos permita acceder a sus pensamientos y reflexiones. Además, buscamos el estudio del pensamiento construido conjuntamente por el grupo como tal, más que por cada sujeto individual.

- Selección de las personas con las que vamos a utilizar la técnica:

La técnica se va a aplicar al grupo constituido por seis adolescentes de diferentes edades que se encuentran en Institutos de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de Cantabria.

En este caso el investigador será en moderador de la dinámica. El motivo de selección de la muestra, se basó en que ésta fuera compuesta por personas que ya se conocían entre sí, entre las que ya existiera cierta confianza para expresar sus opiniones y tener oportunidades de hablar libremente.

Por otro lado, el moderador juega un papel mucho menos directivo, siendo agente orientativo y guía de todas aquellas cuestiones que serán trabajadas a lo largo del grupo de discusión.

El tamaño del grupo es considerado el suficiente como para desarrollar esta técnica en la que todos tengan la oportunidad para exponer sus puntos de vista y a la vez haya diversidad en las respuestas.

Antes de comenzar con la técnica se hace explícito a los participantes el propósito de la misma dentro de la investigación que se está desarrollando.

La técnica que aplicó durante el desarrollo de la investigación tras la aplicación del instrumento cuantitativo. El objetivo fue obtener información sobre las ideas, actitudes y comportamientos de los adolescentes en relación con la comunicación en la familia. Para su desarrollo se elaboró una plantilla con una serie de preguntas que guiaron la conversación (*Ver Anexo 3*)

- Normas y criterios de aplicación:
 - El moderador-investigador debe conocer en profundidad la finalidad de la investigación.
 - El moderador-investigador debe conocer y tener claro el guión que se llevará para guiar la conversación.
 - Si surge alguna temática de interés que no esté contemplada en la plantilla será recogida igualmente.
 - Se intentará que los participantes den respuesta a todas y cada una de las cuestiones que aparecen en el guión.
 - El moderador tratará de:
 - Crear un clima cálido, escuchar activamente y mostrarse totalmente respetuoso.
 - Evitar dar su opinión.
 - Reconducir la conversación si esta se desvía demasiado del objetivo.
 - Otros dos investigadores grabarán la sesión desde diferentes ángulos sin que su presencia incomode a los participantes. Se colocarán en lugares discretos pero desde los cuales puedan captar la situación.
 - Otro investigador se sentará en la sala y recogerá los comentarios, ideas y sugerencias que se le vayan ocurriendo con motivo de la conversación de los adolescentes.

- Desarrollo del Grupo de Discusión:

Primero se realizó una introducción en la que se comentó a los adolescentes la importancia que tiene la técnica para recoger sus opiniones, comentarios, ideas y puntos de vista. También les agradecemos su participación puesto que ellos son los agentes relacionados con el objeto de estudio y los que nos están permitiendo llevar a cabo la investigación.

Con esta técnica se pretendió conocer lo que piensan, hacen y sienten los adolescentes, generando un clima cómodo en el que pudieron expresar sus opiniones con total confianza y libertad.

3.4. ANÁLISIS DE LOS DATOS Y RESULTADOS

3.4.1. ANÁLISIS CUANTITATIVO

3.4.1.1. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA

A continuación se hace una descripción de las características de la muestra que contestó al cuestionario haciendo referencia a: la etapa y el curso educativo, el género, la edad, el número de hermanos, las personas con las que conviven en el hogar y el país de procedencia.

- La muestra se compone de 305 adolescentes: 251 casos de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, y 54 casos de Bachillerato.

ETAPA EDUCATIVA	CURSO			
	1°	2°	3°	4°
SECUNDARIA	62	70	64	55
BACHILLERATO	31	23		
TOTAL N: 305				

Tabla 1: Distribución de la muestra por curso académico y etapa educativa.

- De los 305 casos: 161 son varones y 138 mujeres. Hay 23 casos más masculinos.

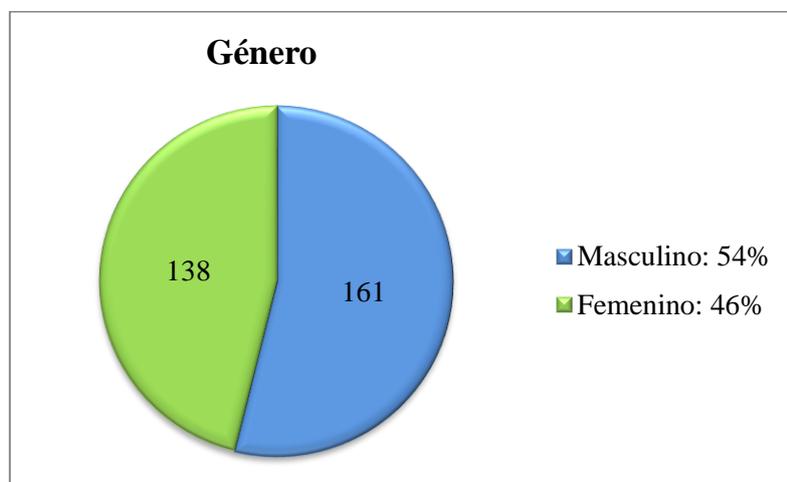


Gráfico 1: Distribución de la muestra por género

- La media de edad de la muestra es de 14.59 años. El mayor número de casos se encuentra en los 13, 14 y 15 años de edad. Hay un único sujeto de 20 años y tan sólo 4 de 19 años.

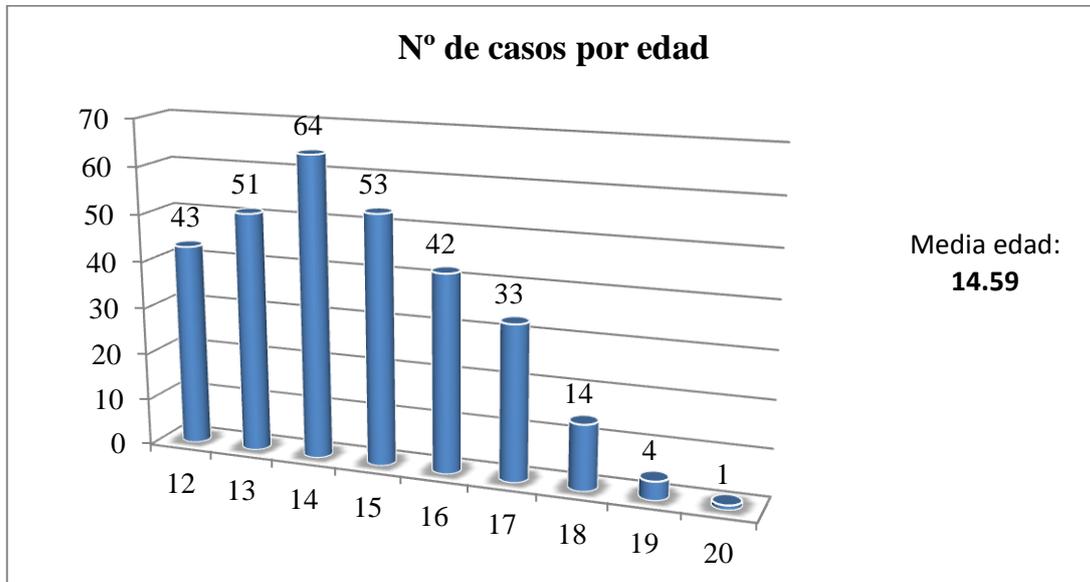


Gráfico 2: Distribución de la muestra según la edad.

	GÉNERO									
	Hombre					Mujer				
	MEDIA	Máximo	Mínimo	Desviación típica	Varianza	MEDIA	Máximo	Mínimo	Desviación típica	Varianza
EDAD	14,66	19,00	12,00	1,93	3,74	14,51	20,00	12,00	1,67	2,79

Tabla 2: Distribución de la muestra según la edad diferenciada por género.

- Con respecto a número de hermanos de los diferentes sujetos encuestados cabe destacar que la media de hermanos es de 1,11. La mayoría de casos tiene un único hermano.

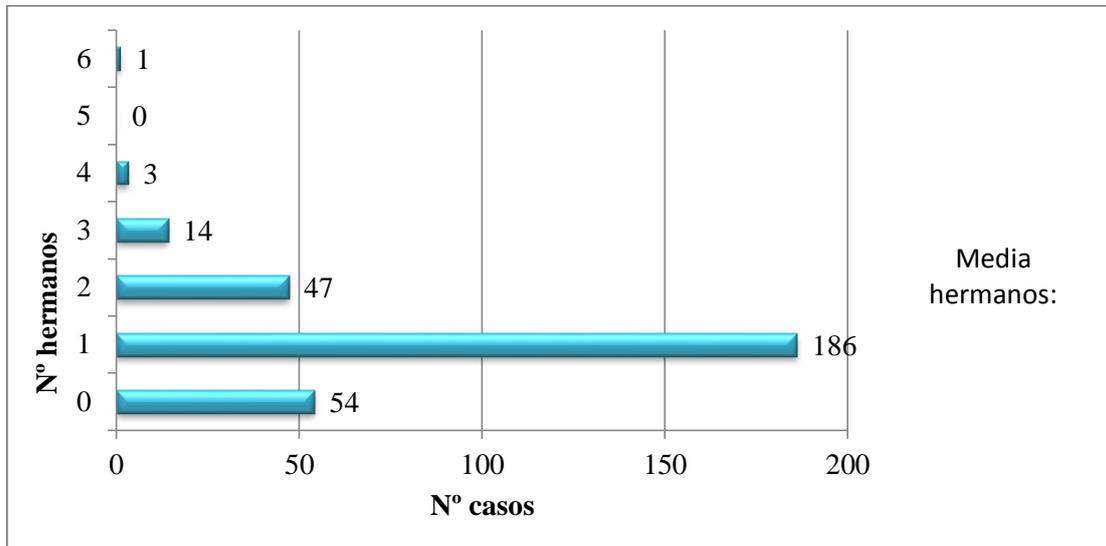


Gráfico 3: Distribución de la muestra según el número de hermanos

- Si analizamos la muestra según la posición que ocupan los encuestados en relación a sus hermanos observamos la mayor parte ocupan la posición de hermano menor.

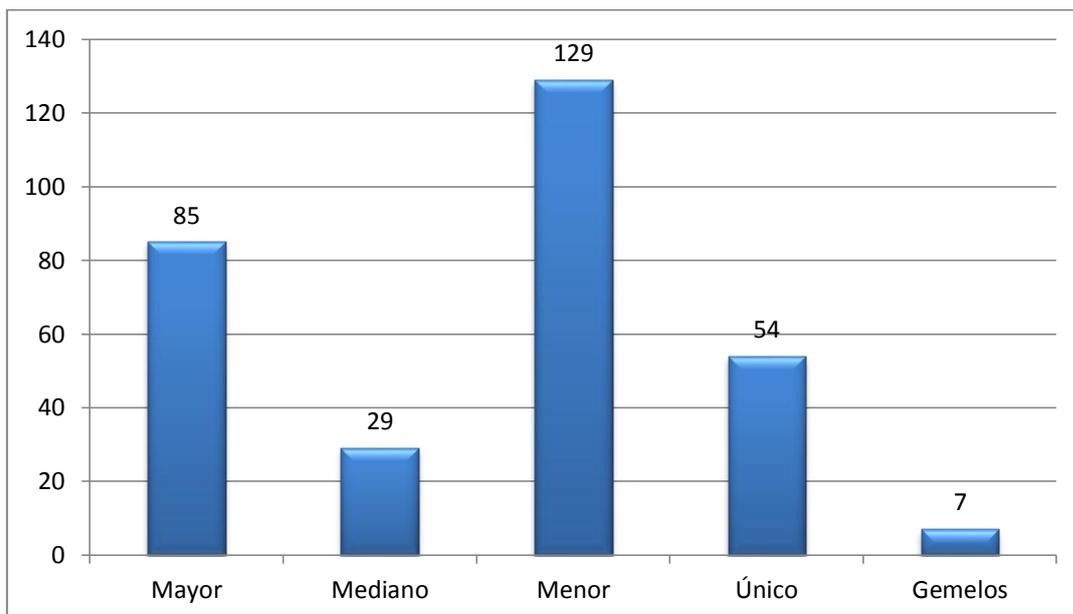


Gráfico 4: Distribución de la muestra con respecto a la posición que ocupan en relación a sus hermanos.

- El 72% de los encuestados conviven con el padre, madre y hermanos (en caso de tenerlos). Un 15% conviven con madre y hermanos (en caso de tenerlos), seguido del 6% que conviven con madre, padre, hermanos (en caso de tenerlos) y otros familiares, un 5% otros, y tan sólo un 2% conviven con el padre y hermanos (en caso de tenerlos).

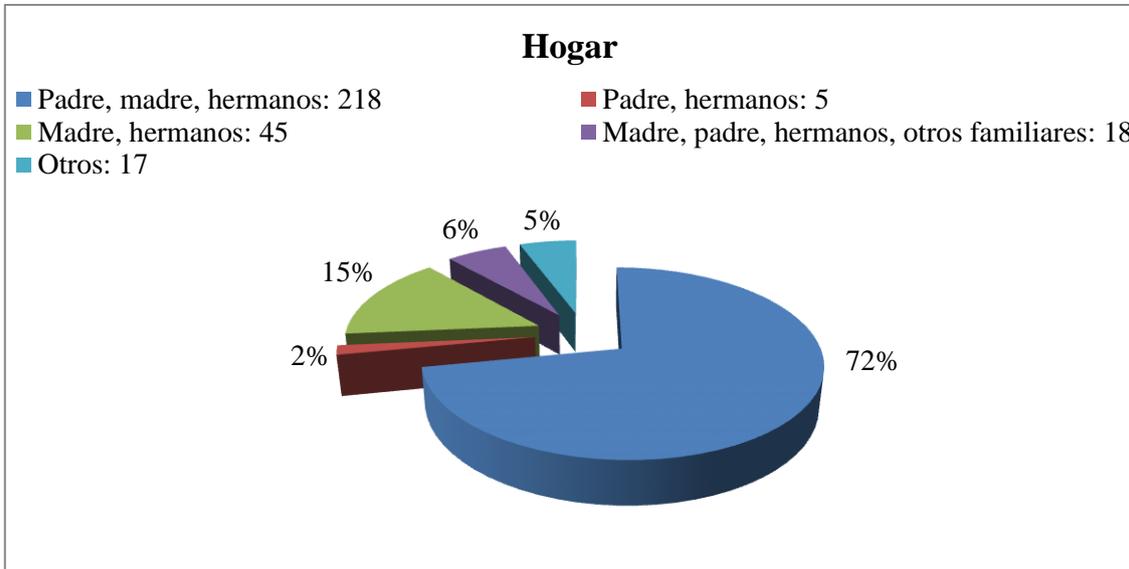


Gráfico 5: Distribución de la muestra según la convivencia en el hogar.

- En función del país de procedencia hay que indicar que 247 casos, que se corresponden con 82% son españoles, el otro 18% se reparte tal y como se indica en el gráfico que se presenta a continuación.

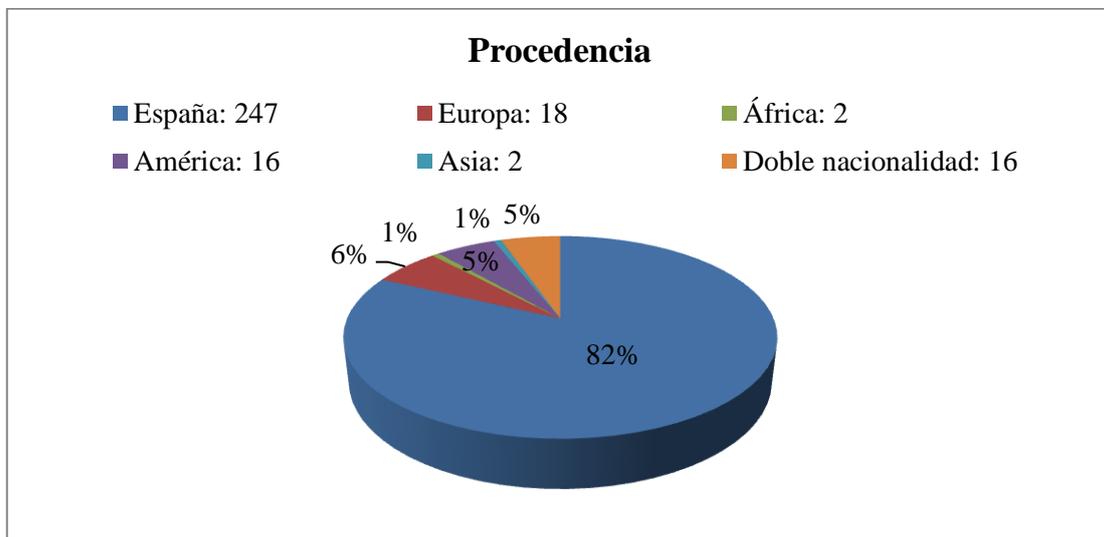


Gráfico 6: Distribución de la muestra según la procedencia.

3.4.1.2. PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS

Considerando el objetivo principal de la investigación: “*Conocer las características de la comunicación de los adolescentes con sus familiares*”, vamos a ir indicando los principales resultados obtenidos.

Para realizar este análisis no seguiremos un orden exacto en la secuenciación de las preguntas tal y como se presentan en el cuestionario. Comenzaremos por las preguntas que son analizadas individualmente: de la 23 a la pregunta 27 y posteriormente analizaremos desde la 8 a la 22 de forma global. En otro apartado comprobaremos las hipótesis y finalmente destacaremos otros datos que nos han parecido relevantes y de interés.

- **Pregunta 23 del cuestionario.**

Con esta pregunta se trataba de observar con qué personas se comunicaban más los adolescentes. En el cuestionario se les pedían que ordenaran del 1 al 4 las diferentes personas en función de cuáles eran con las que más hablaban. Para analizarlo hemos tenido en cuenta el sujeto que llevaba la puntuación 1, que es la persona a la que acuden en primer lugar.

A continuación presentamos dos análisis diferenciados: por un lado los que sí que tienen hermanos y por lo tanto pueden puntuarlos; y por otro lado los que no tienen hermanos y esa casilla queda en blanco. En un primer momento indicamos los resultados conjuntos y posteriormente diferenciados por género.

Sujetos de la muestra que no tienen hermanos:

Como se aprecia en la tabla y en el gráfico la gran mayoría acude en primer lugar a la madre. Entre los que puntuaron como primera opción a otros indicaban que se referían mayoritariamente a los abuelos y a los amigos. El porcentaje de adolescentes que puntúan como primera opción al padre es muy reducido.

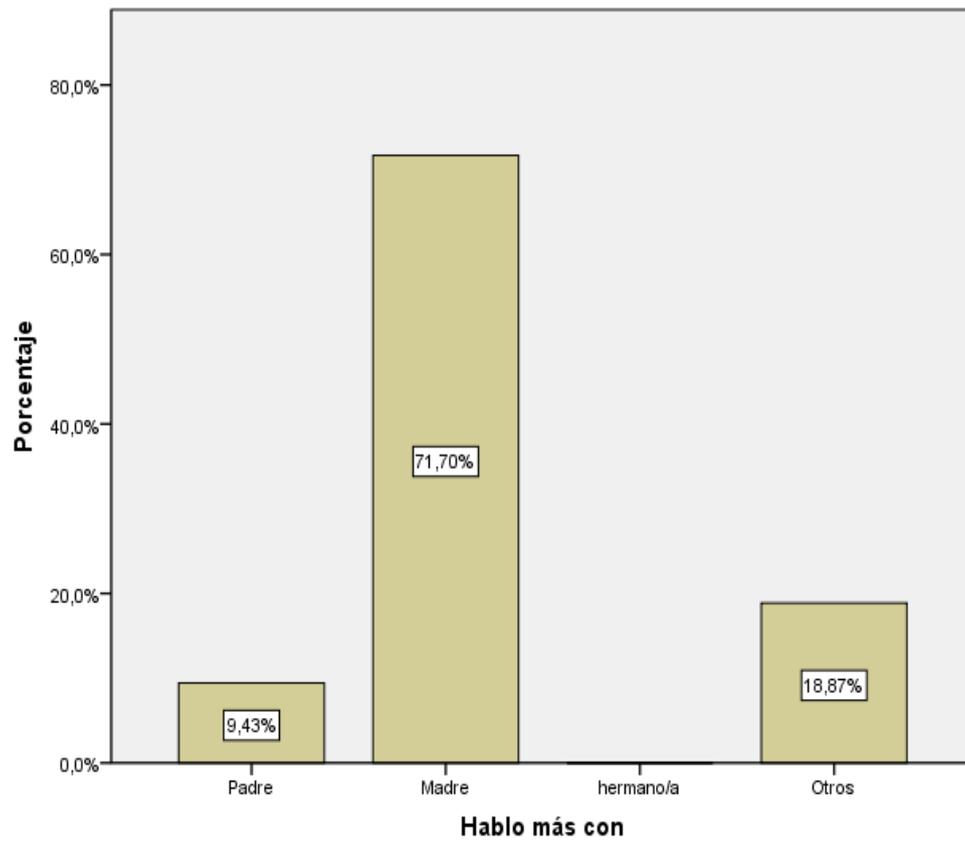


Gráfico 7: Distribución de los sujetos de la muestra que no tienen hermanos en función de la persona con la que más hablan.

Si observamos las diferencias por género vemos que no son significativas. Ahora bien, dentro de los adolescentes que se comunican como primera opción con el padre, hay más chicos que chicas.

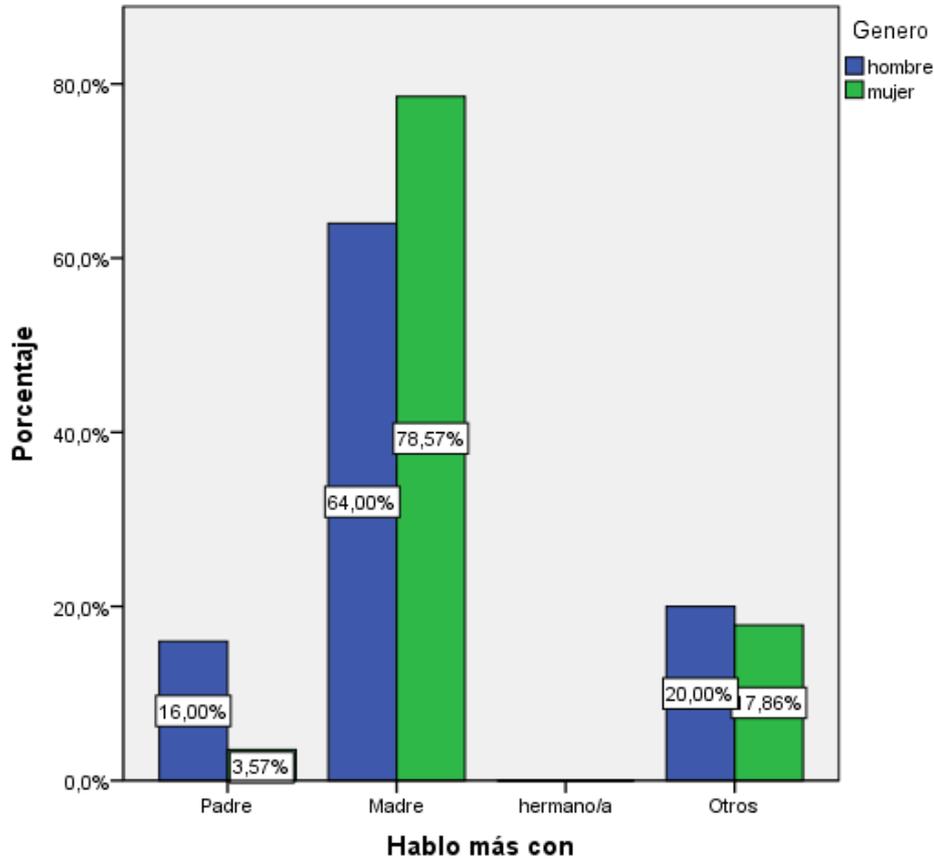


Gráfico 8: Distribución de los sujetos de la muestra que no tienen hermanos en función de la persona con la que más habla, diferenciados por género.

Sujetos de la muestra que sí tienen hermanos:

En este caso, al igual que sucede con los que no tienen hermanos, la mayoría acuden a la madre aunque el porcentaje se reduce del 71,70% al 41,94% puesto que un número importante de casos, el 24,19% acuden como segunda opción a los hermanos. La opción del padre sigue siendo la menos puntuada.

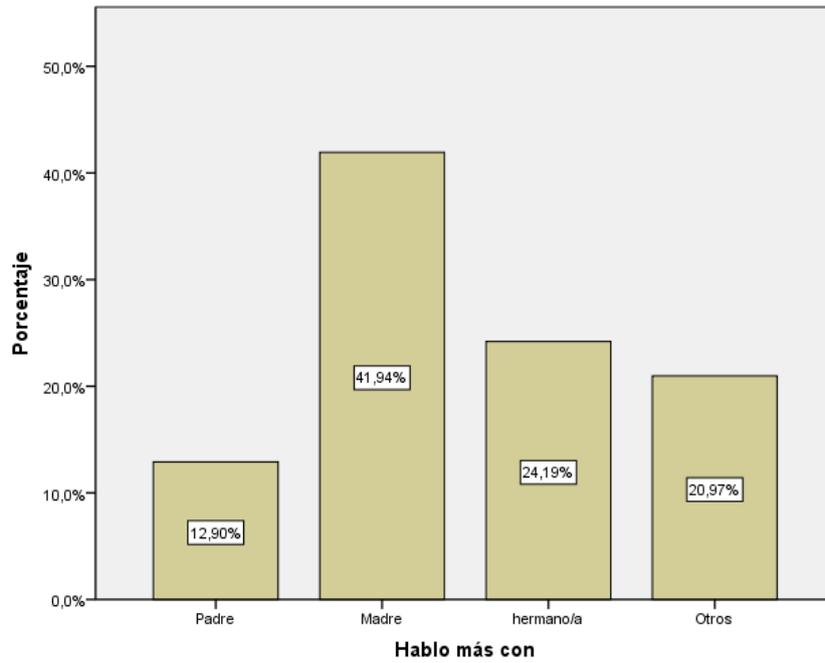


Gráfico 9: Distribución de los sujetos de la muestra que sí tienen hermanos en función de la persona con la que más hablan.

Si observamos las diferencias por género, al igual que sucede con los sujetos que no tienen hermanos, no son significativas.

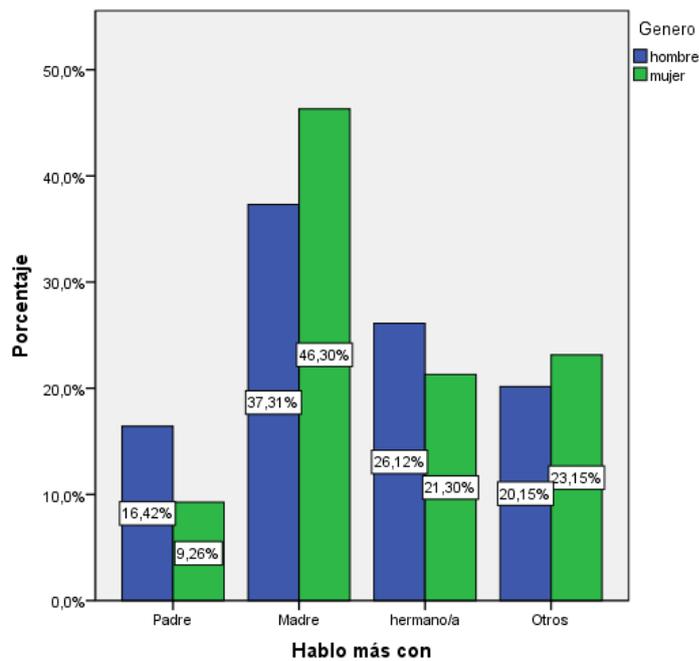


Gráfico 10: Distribución de los sujetos de la muestra que sí tienen hermanos en función de la persona con la que más habla, diferenciados por género.

- **Pregunta 24 del cuestionario.**

Con esta pregunta se ha intentado detectar a qué personas acuden los adolescentes cuando tienen que hablar sobre un asunto importante. Para analizarlo hemos tenido en cuenta el sujeto que llevaba la puntuación 1, que es la persona a la que acuden en primer lugar.

A continuación presentamos dos análisis diferenciados: por un lado los que sí que tienen hermanos y por lo tanto pueden puntuarlos; y por otro lado los que no tienen hermanos y esa casilla queda en blanco. En un primer momento indicamos los resultados conjuntos y posteriormente diferenciados por género.

Sujetos de la muestra que no tienen hermanos:

Cuando los adolescentes tienen que hablar sobre algún asunto importante y no tienen hermanos acuden a los padres el 51,85% de los encuestados, seguido de una 44,44% que acuden a los amigos. Tan sólo un 3,70% acuden a otros, en su mayoría los abuelos.

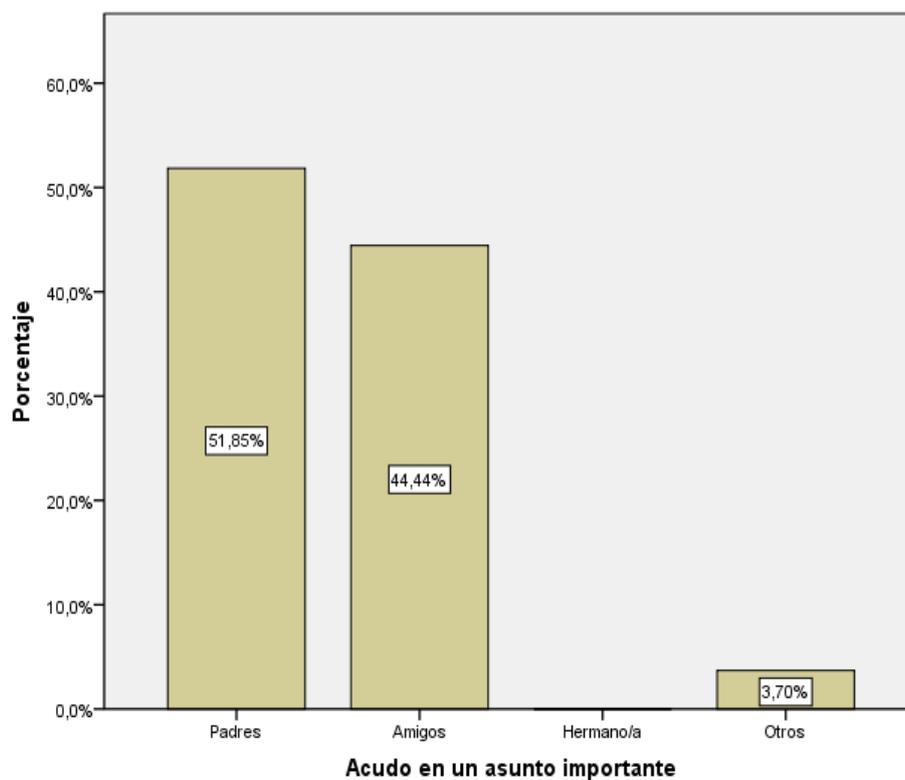


Gráfico 11: Distribución de los sujetos de la muestra que no tienen hermanos en función de la persona a la que acuden en primer lugar para hablar de un asunto importante.

Si observamos las diferencias por género vemos como las chicas acuden más a los amigos 50%, que a los padres 43,46%. Los chicos sin embargo acuden en primer lugar a los padres con un 57,69% y en segundo lugar a los amigos con un 38,46%.

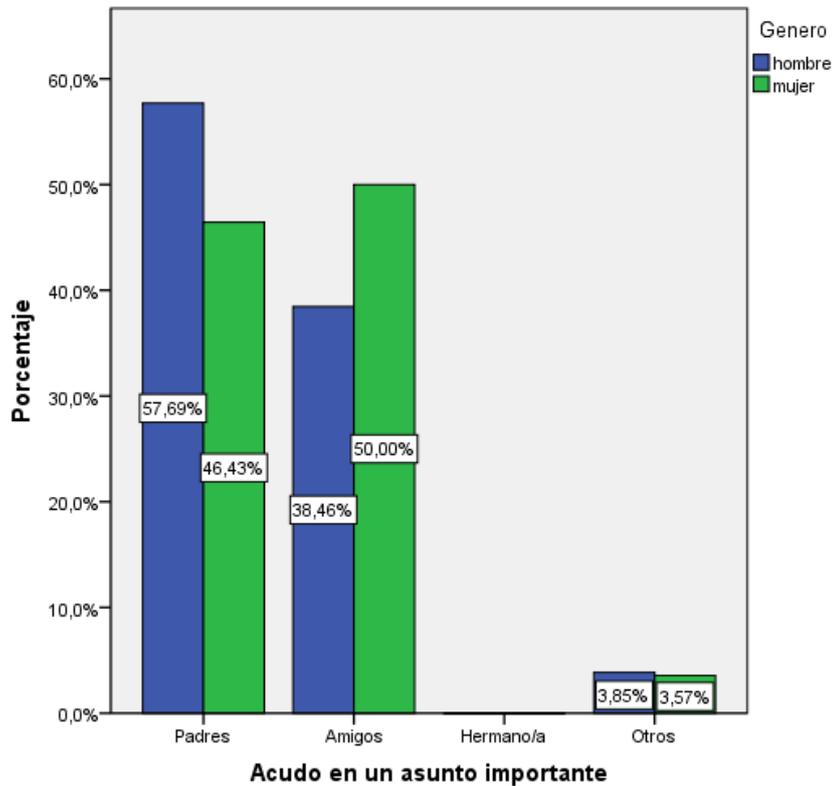


Gráfico 12: Distribución de los sujetos de la muestra que no tienen hermanos en función de la persona a la que acuden en primer lugar para hablar de un asunto importante diferenciada por género.

Sujetos de la muestra que sí tienen hermanos:

Cuando los adolescentes tienen que hablar sobre algún asunto importante y si tienen hermanos, el 39,84% de los encuestados acuden a los padres, seguido de una 37,80% que acuden a los amigos. La diferencia es mayor al considerar los que acuden en primer lugar a los hermanos que tan sólo es el 13,82% y un 8,54% eligió la opción otros.

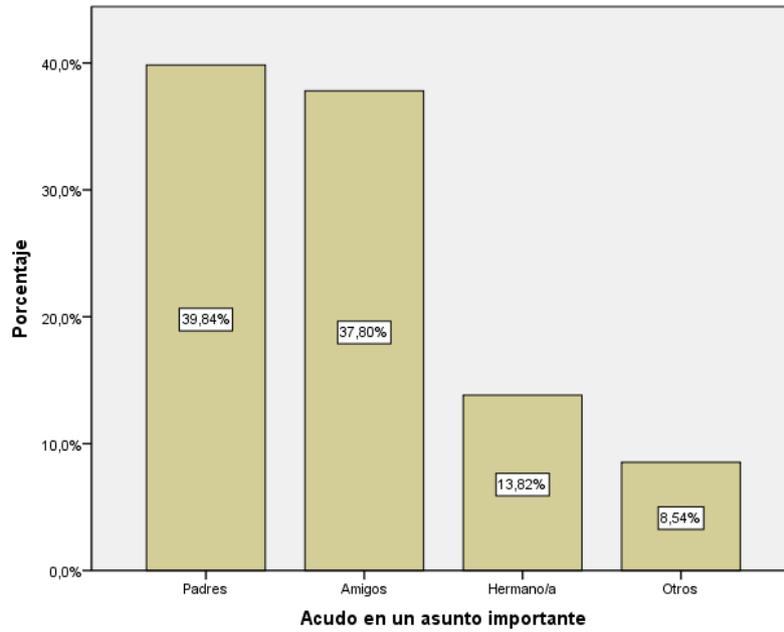


Gráfico 13: Distribución de los sujetos de la muestra que sí tienen hermanos en función de la persona a la que acuden en primer lugar para hablar de un asunto importante.

Si observamos las diferencias por género sigue siendo llamativo, cómo a diferencia de los chicos las chicas acuden primero a los amigos y después a la familia.

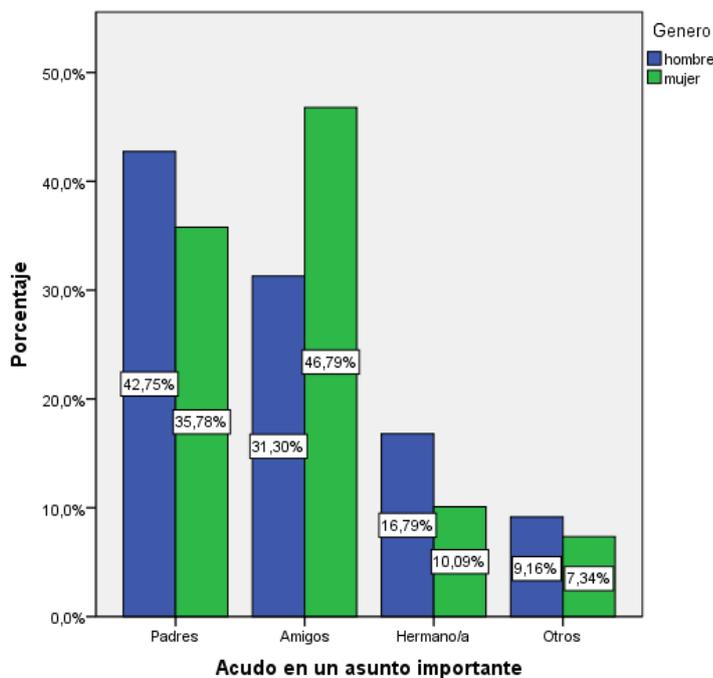


Gráfico 14: Distribución de los sujetos que sí tienen hermanos en función de la persona a la que acuden en primer lugar para hablar de un asunto importante diferenciada por género.

- **Pregunta 25 del cuestionario.**

Con los resultados de esta pregunta se pretende conocer una aproximación del tiempo diario que conversan los adolescentes con sus familiares.

A continuación presentamos los resultados que se han obtenido diferenciados según el género de los encuestados. Como se puede apreciar no hay grandes diferencias entre hombres y mujeres. La mayor parte de la muestra se sitúa entre 30 minutos y 1 hora y 30 minutos.

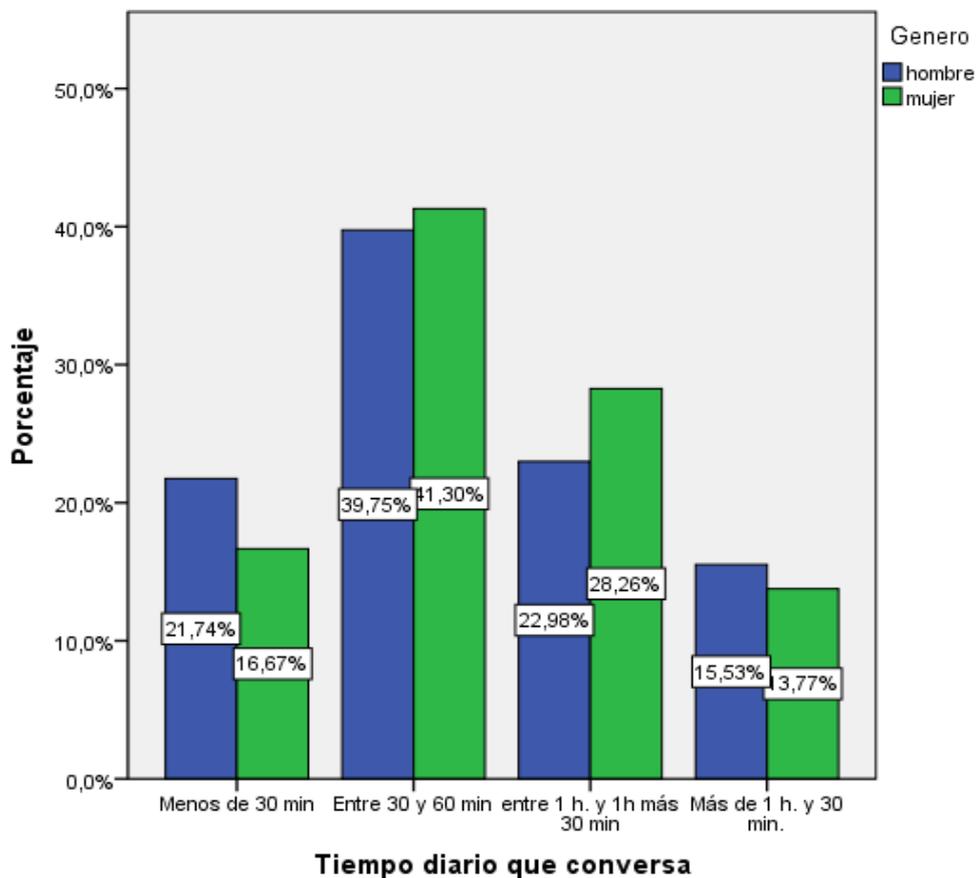


Gráfico 15: Distribución de los sujetos, diferenciados por género, en función del tiempo de conversación diario con sus familiares.

- **Pregunta 26 del cuestionario.**

Con los resultados de esta pregunta se pretende conocer cuáles son los temas sobre los que más conversan los adolescentes con sus familiares.

A continuación presentamos los resultados que se han obtenido diferenciados según el género de los encuestados. Hemos considerado las respuestas puntuadas con un 1, que es la que han elegido como el tema de conversación que predomina.

Los principales temas de conversación que presentan los adolescentes con sus familiares son los relacionados con aspectos escolares y académicos. Como se observa en el gráfico es muy significativo el porcentaje que presenta este ítem con respecto a los otros. Cabe destacar que los temas relacionados con los sentimientos y emociones de los adolescentes son muy infrecuentes.

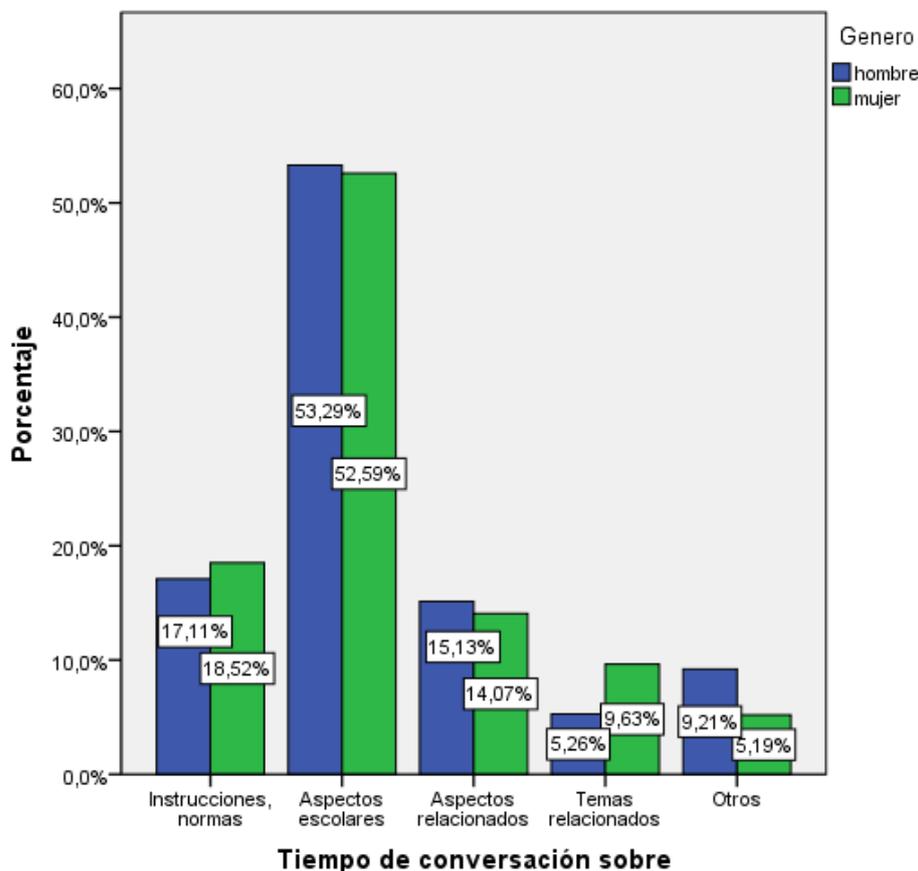


Gráfico 16: Distribución de los sujetos, diferenciados por género, en función de los temas de conversación con sus familiares.

- **Pregunta 27 del cuestionario.**

Con los resultados de esta pregunta se pretende conocer qué estilo comunicativo suele predominar en las conversaciones familiares. Hemos considerado la opción puntuada con un 1 por ser la de mayor frecuencia.

A continuación presentamos los resultados que se han obtenido diferenciados según el género de los encuestados. El tono tranquilo es el más abundante. No se aprecian diferencias significativas entre género.

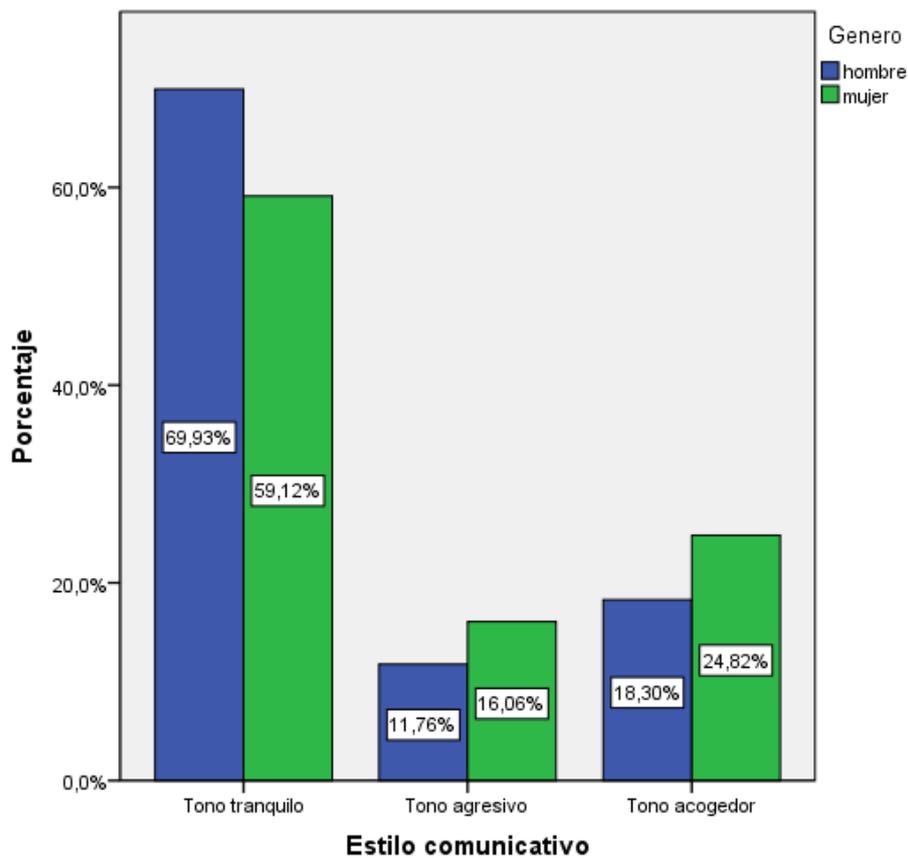


Gráfico 17: Distribución de los sujetos, diferenciados por género, en función del tono que predomina en las conversaciones de los adolescentes con sus familiares.

- **Pregunta 8 hasta 22 del cuestionario:**

Con estas 15 preguntas se intenta medir el nivel de comunicación general de los adolescentes con sus familiares. Se ha empleado una escala 1 a 4 para evitar una tendencia central y ambigua.

La puntuación máxima que indica una comunicación positiva es 4 y la mínima, que indica una comunicación negativa es 1. Sin embargo en los ítems 10, 11, 15, y 22 las hemos presentado invertidas y en estos casos la puntuación más positiva es 1 y las más negativa 4.

Para los análisis posteriores se ha realizado las transformaciones correspondientes de tal modo la máxima y más positiva puntuación siempre fuera 4 y la mínima y más negativa 1. En este caso el máximo que se puede obtener es una puntuación de 60 con un 4 en casa uno de los 15 ítems.

Para presentar los gráficos y tablas con mayor claridad se ha transformado la escala a 100, de este modo aparece en tanto por ciento en el nivel de comunicación.

Se puede señalar que la comunicación entre adolescentes y familia es bastante buena ya que la media es de 71, 49% y que no se aprecian diferencias significativas por género como se puede apreciar en la tabla posterior.

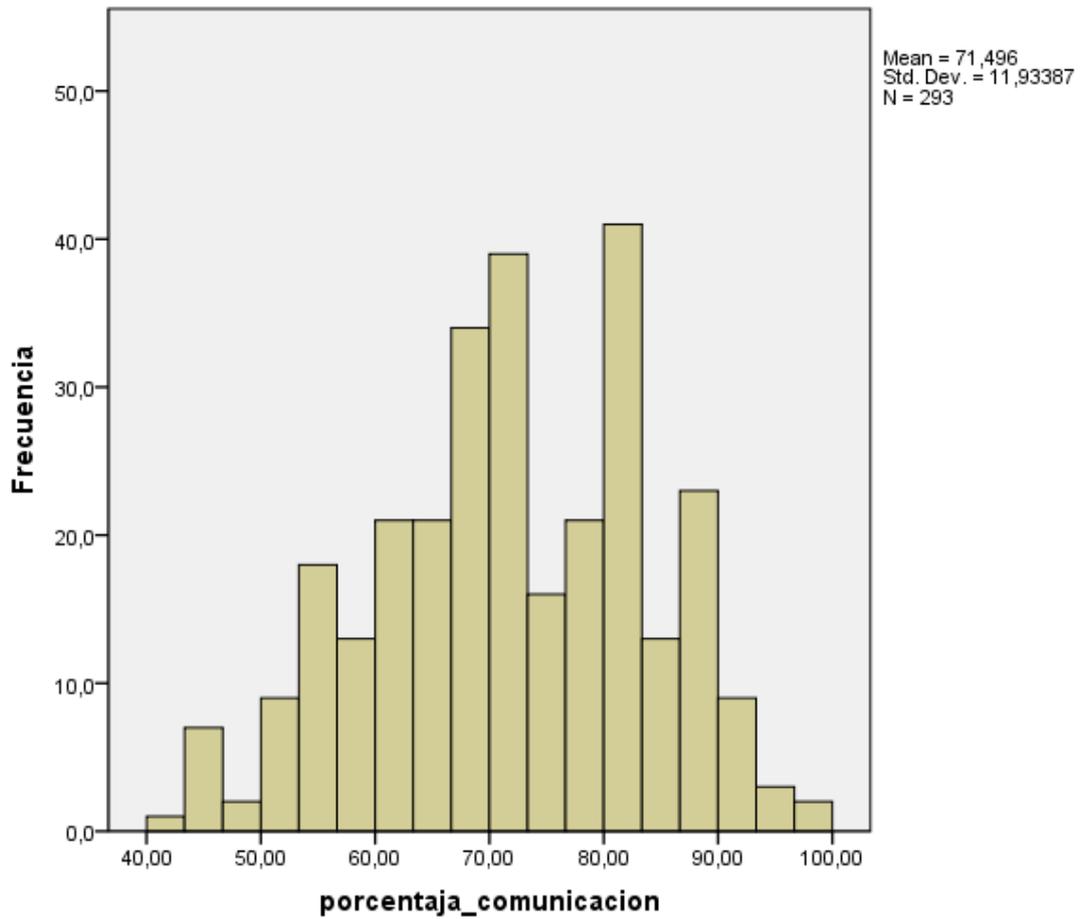


Gráfico 18: Distribución de la muestra según el nivel de comunicación.

Nivel de comunicación (%)	Hombre	Casos	161
		Media	72,01
Máximo	98,33		
Mínimo	43,33		
Moda	68,33		
Desviación típica	11,71		
Varianza	137,15		
Nivel de comunicación (%)	Mujer	Casos	138
		Media	71,41
		Máximo	96,67
		Mínimo	45,00
		Moda	68,33
		Desviación típica	11,67
		Varianza	136,19

Tabla 3: Distribución de la muestra según el nivel de comunicación diferenciada por género.

- **Análisis de hipótesis:**

Ante el incumplimiento de los supuestos necesarios para utilizar la estadística paramétrica hemos empleado la estadística no paramétrica.

- En esta etapa evolutiva, las mujeres se comunican durante más tiempo con los familiares que los hombres. La hipótesis queda refutada tras realizar los análisis correspondientes que se plasman a continuación.

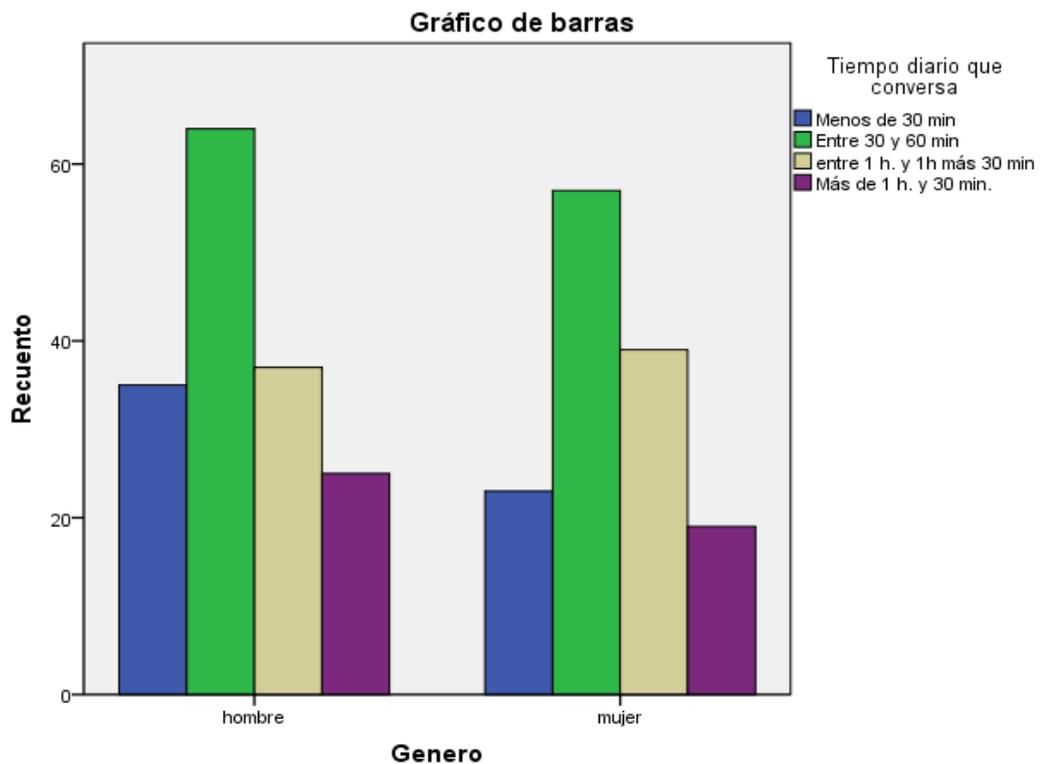


Gráfico 19: Relación entre el tiempo de conversación diario y el género.

	Valor	gl	Sig. asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	2,001 ^a	3	,572
Razón de verosimilitudes	2,008	3	,571
Asociación lineal por lineal	,379	1	,538
N de casos válidos	299		

a. 0 casillas (,0%) tienen una frecuencia esperada inferior a 5. La frecuencia mínima esperada es 20,31.

Tabla 4: Prueba de chi-cuadrado para la relación entre el tiempo de conversación y el género.

- Los adolescentes que tiene al menos un hermano se comunican más que los que son hijos o hijas únicos. La hipótesis queda refutada tras realizar los análisis correspondientes que se plasman a continuación.

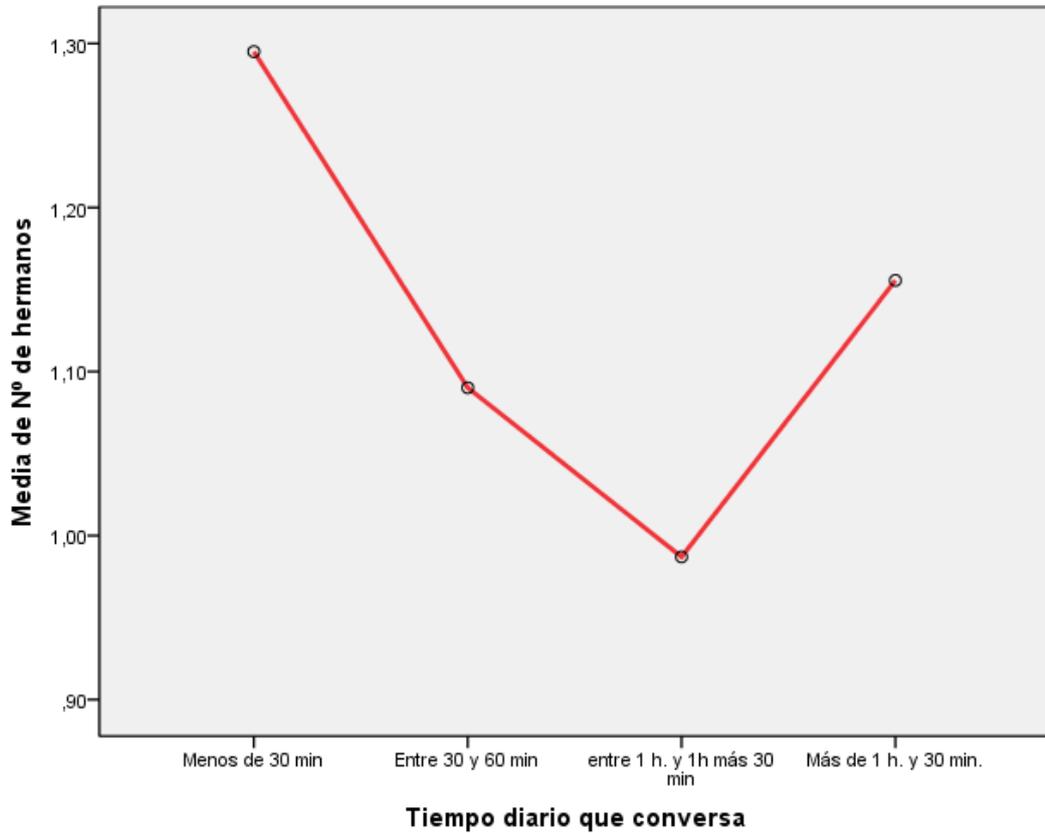


Gráfico 20: Distribución de la muestra relacionando el número de hermanos y el nivel de comunicación.

Estadísticos de contraste^{a,b}

	Nº de hermanos
Chi-cuadrado	6,572
gl	3
Sig. asintót.	,087

a. Prueba de Kruskal-Wallis
 b. Variable de agrupación: Tiempo diario que conversa

Tabla 5: Prueba de Kruskal-Wallis para la relación entre el número de hermanos y el nivel de comunicación

- La madre es la principal figura familiar con la que se comunican los adolescentes. La hipótesis se confirma tras realizar los análisis estadísticos.

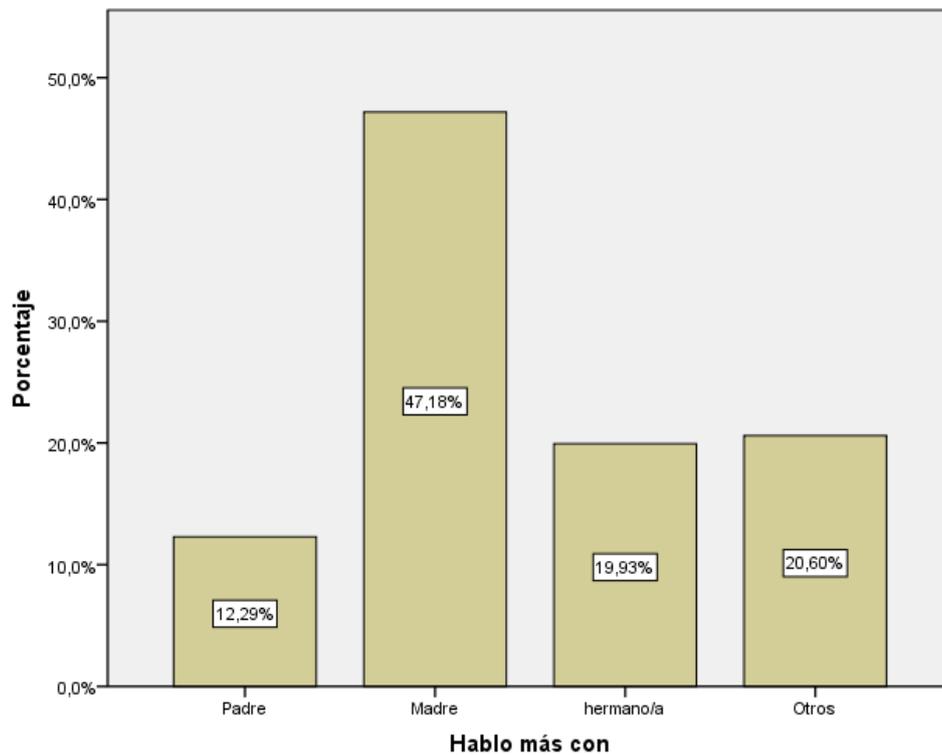


Gráfico 21: Distribución de la muestra en función de la persona con la que más hablan.

Estadísticos de contraste	
	Hablo más con
Chi-cuadrado	84,076 ^a
gl	3
Sig. asintót.	,000

a. 0 casillas (,0%) tienen frecuencias esperadas menores que 5. La frecuencia de casilla esperada mínima es 75,3.

Tabla 6: Prueba chi-cuadrado para ver si la madre es la figura con la que más se comunican los adolescentes.

- El principal tema de conversación de los familiares con los adolescentes es el relacionado con aspectos académicos.

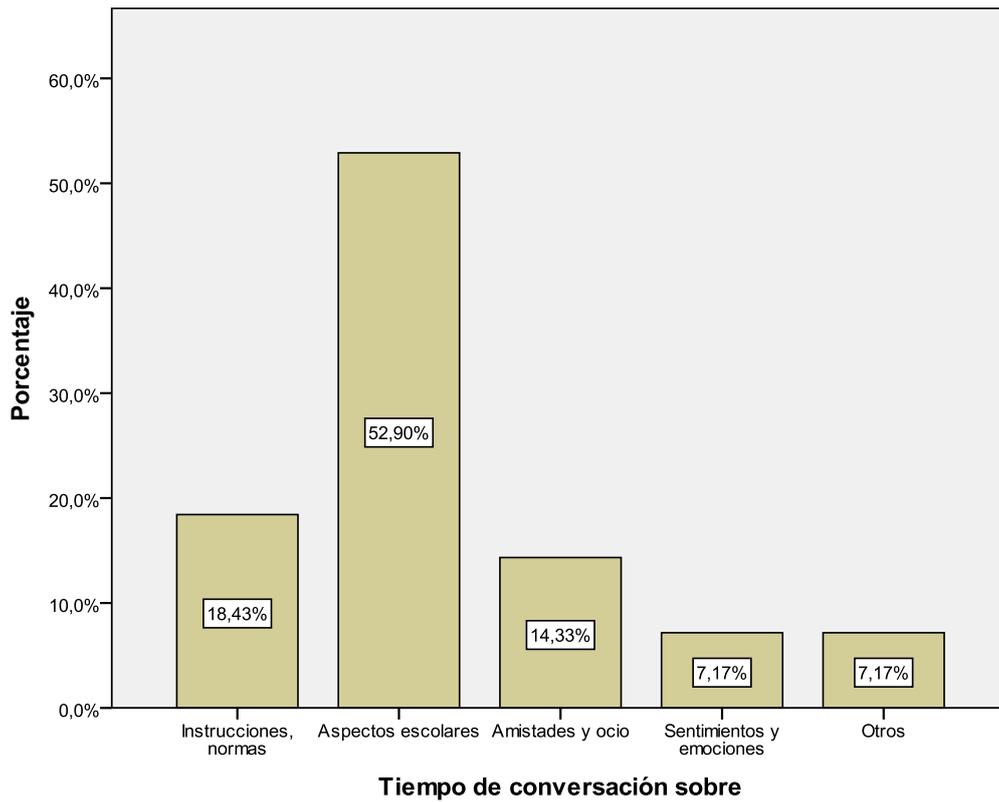


Gráfico 22: Distribución de la muestra en función de los temas de conversación.

Estadísticos de contraste	
	Tiempo de conversación sobre
Chi-cuadrado	211,898 ^a
gl	4
Sig. asintót.	,000

a. 0 casillas (,0%) tienen frecuencias esperadas menores que 5. La frecuencia de casilla esperada mínima es 58,6.

Tabla 7: Prueba chi-cuadrado para ver si los temas relacionados con aspectos académicos son el principal tema de conversación.

- Durante los primeros años de adolescencia la comunicación familiar presenta más discusiones que durante los últimos años. No hay diferencias estadísticamente significativas entre la edad y el estilo comunicativo, aunque se muestra una tendencia de que a menor edad más tono acogedor

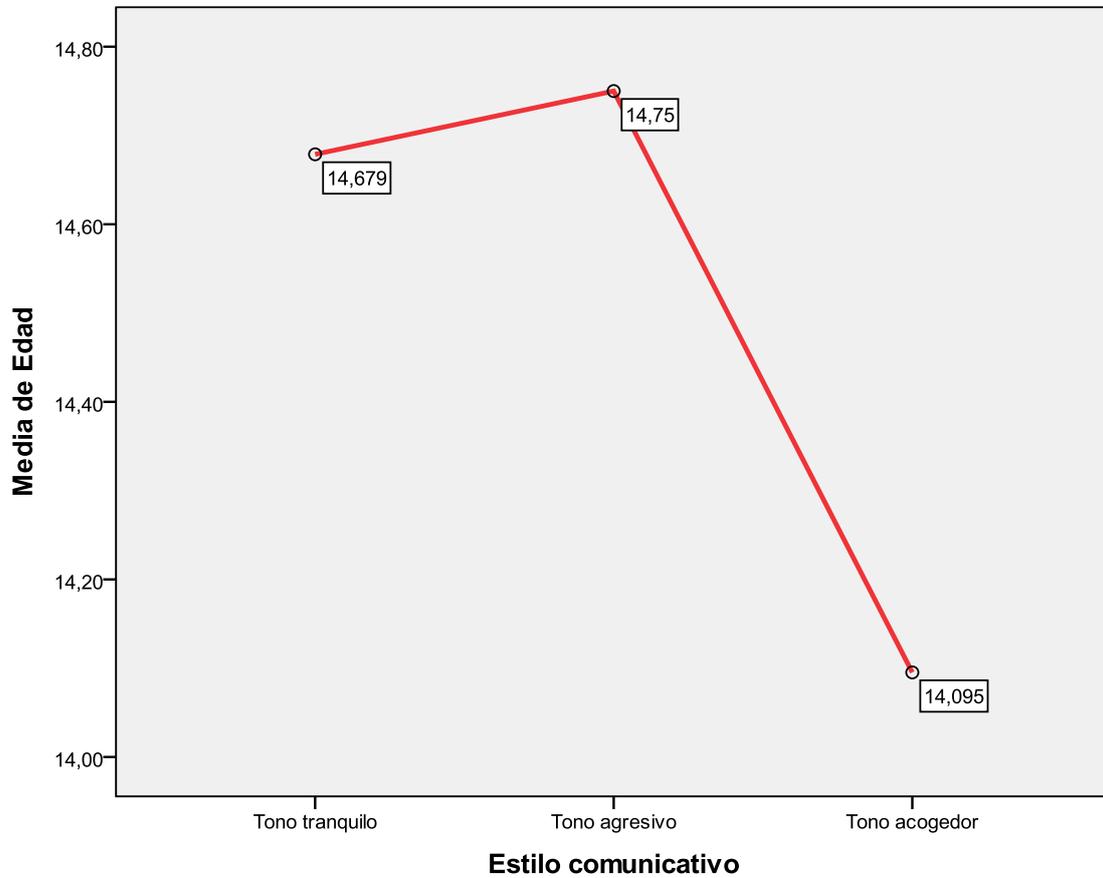


Gráfico 23: Distribución de la muestra relacionando la edad y el estilo comunicativo.

Estadísticos de contraste^{a,b}

	Edad
Chi-cuadrado	5,161
Gl	2
Sig. asintót.	,076

a. Prueba de Kruskal-Wallis

b. Variable de agrupación: Estilo comunicativo

Tabla 8: Prueba Kruskal-Wallis para ver si se relacionan la edad y el estilo comunicativo.

- **Otros datos de interés:**
 - Nivel de comunicación relacionado con las personas que más habla.

El padre se comunica muy bien con sus hijos a pesar de los pocos casos que lo eligen como primera opción a la hora de comunicarse. Esto nos hace pensar que son otras posibles causas las que explican esta baja puntuación y no una mala comunicación padre-hijos.

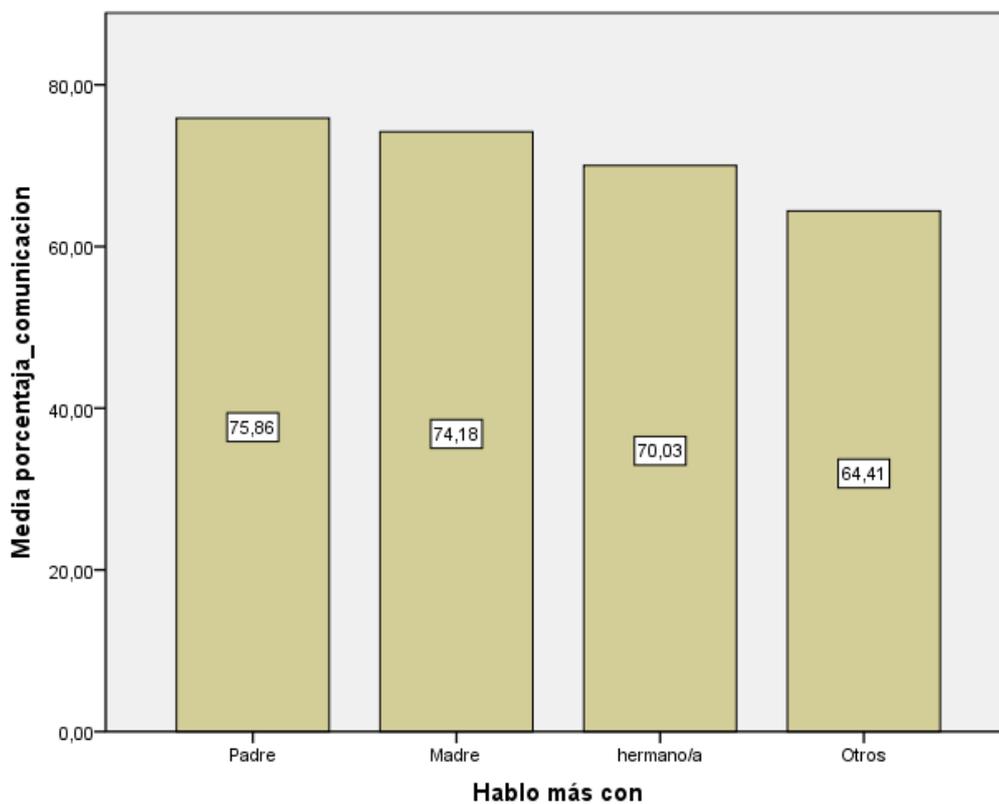


Gráfico 24: Relación entre la media del nivel de comunicación y las personas con las que se comunican los adolescentes.

- Pregunta 10 de cuestionario:

Cuando se les pregunta a los adolescentes que si consideran que sus padres están demasiado ocupados para escucharles el 67,21% están totalmente en desacuerdo y tan sólo un 2,95% están totalmente de acuerdo.

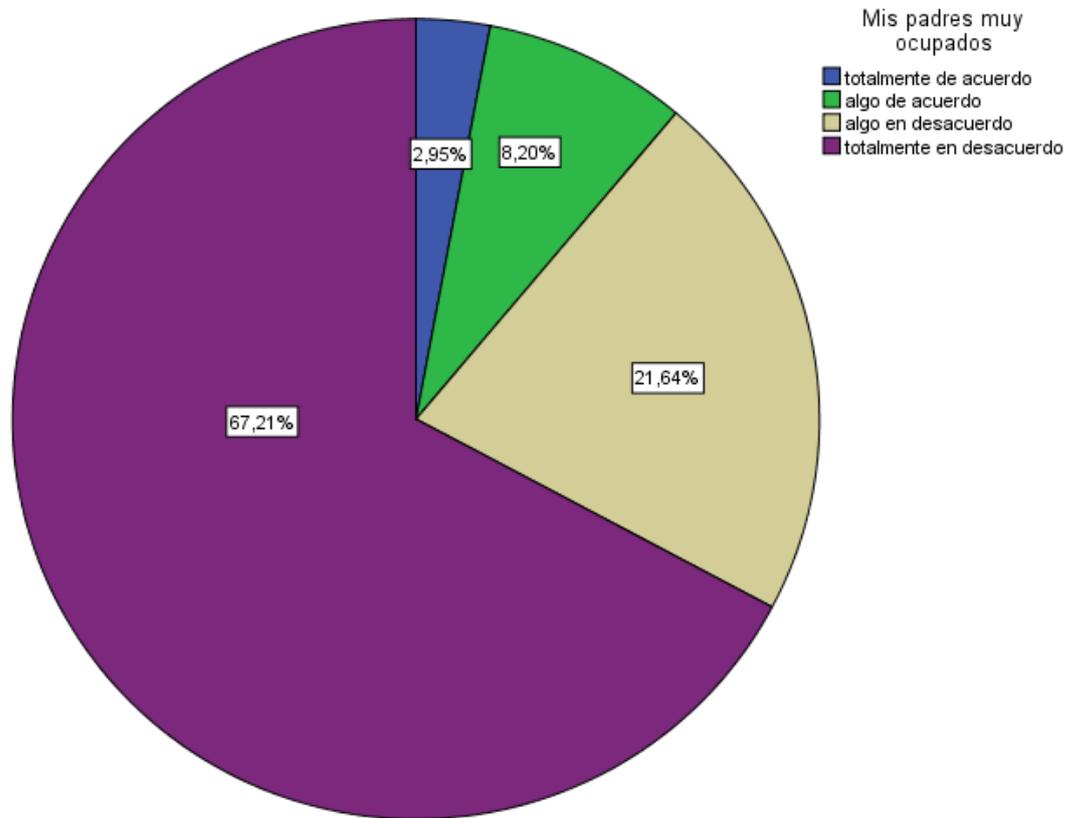


Gráfico 25: Opinión de los adolescentes sobre si sus padres están ocupados para escucharles.

- Pregunta 17 de cuestionario:

Cuando se les pregunta a los adolescentes que si consideran que hay una buena comunicación en su familia la gran mayoría dicen que sí.

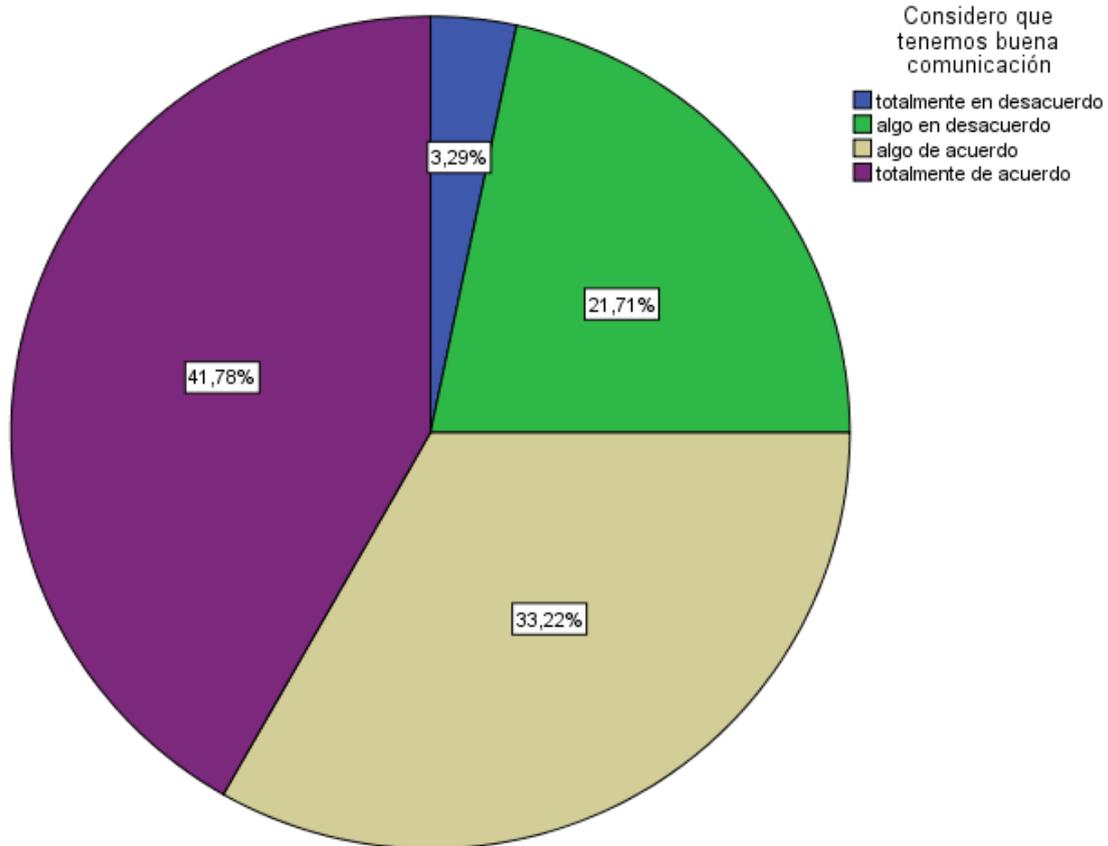


Gráfico 26: Opinión de los adolescentes sobre la calidad de la comunicación en su familia.

- Pregunta 19 de cuestionario:

Cuando se les pregunta a los adolescentes que si suelen ver algún programa de televisión con sus padres la mayor parte de los encuestados indica que sí.

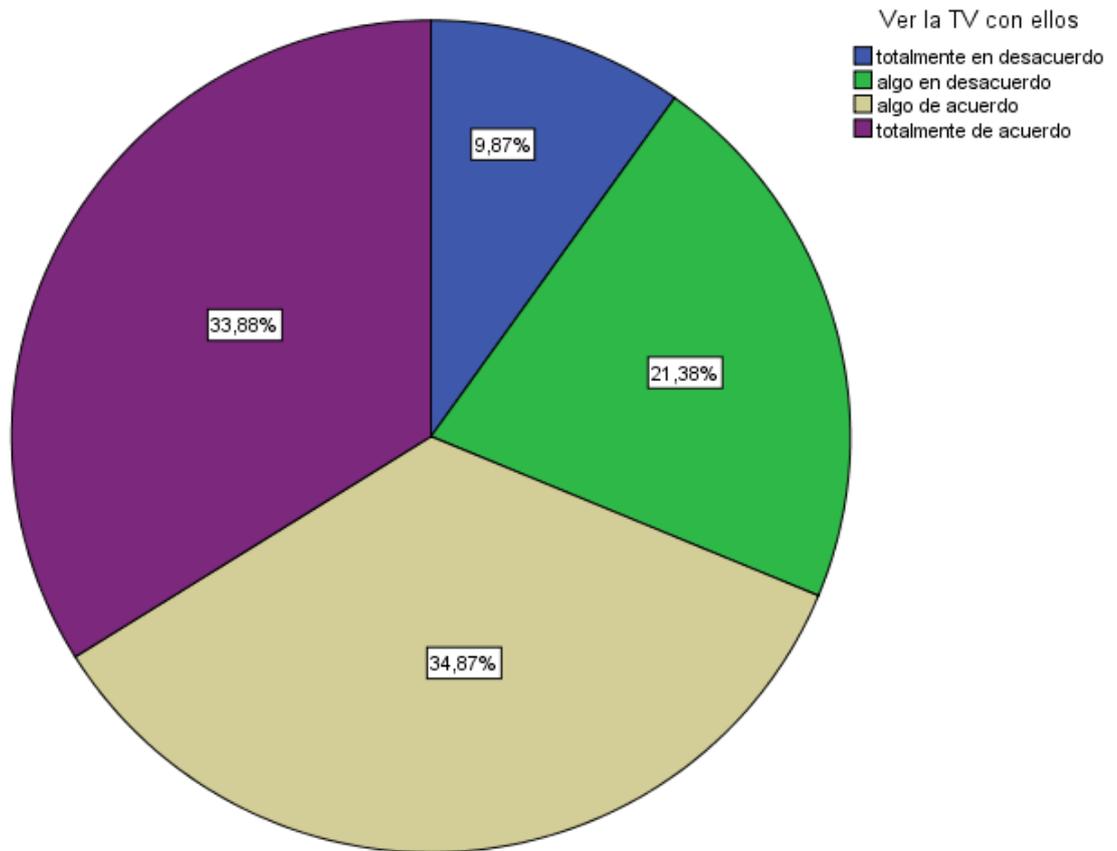


Gráfico 27: Respuesta de los adolescentes sobre la frecuencia con la que ven la televisión con sus padres.

3.4.2. ANÁLISIS CUALITATIVO

3.4.2.1. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA

Características del grupo:

- **Componentes:** Seis adolescentes, un investigador que hace de moderador sin plasmar ningún juicio de valor y otro investigador que graba la sesión.

ADOLESCENTE	Sexo	Edad	Hermanos	Nacionalidad	Convivencia
O	Femenino	17	Un hermano varón de 26 años	Española	Padre y madre
A	Femenino	14	Un hermano varón de 3 años	Española	Padre. A veces con madre, pareja de madre y hermano
S	Masculino	14	No	Española	Padre y madre
H	Masculino	14	Un hermano varón de 17 años	Española	Padre, madre y hermano
J	Masculino	18	No	Española	Padre, madre y abuelo
R	Masculino	17	No	Española	Madre
I	Moderadora-investigadora.				

Tabla 9: Características de los componentes del Grupo de Discusión.

3.4.2.2. PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS

Hemos utilizado la transcripción del grupo de discusión (Ver Anexo 4), para sacar la información más relevante.

Para poder hacer un análisis de los resultados obtenidos en el grupo de discusión, se ha generado un documento en el que se han plasmado las evidencias concretas encontradas en la transcripción de la técnica, en relación con los diferentes objetivos y las hipótesis iniciales (Ver Anexo 5)

A continuación comentamos la información más relevante que se puede extraer en relación con los diferentes objetivos:

- Conocer las características de la comunicación de los adolescentes con sus familiares.

En general, se comunican más con sus amigos que con los familiares. En el caso de la comunicación con los padres suelen evitar ciertos temas de conversación que les incomodan. También se comunican con miembros de la familia extensa.

- Identificar los principales temas de conversación de los adolescentes con sus familiares.

El principal tema de conversación de los adolescentes con sus familiares son los aspectos relacionados con temas académicos y escolares, al igual que los relacionados con las normas de convivencia y las tareas que deben realizar.

Les resulta muy difícil hablar con su familia de temas relacionados con los sentimientos y las emociones. Indican como lo que ellos consideran íntimo lo prefieren hablar con sus amigos.

- Identificar los principales sujetos con los que se comunican los adolescentes.

En la mayor parte de los casos aparece la figura de la madre como la persona con la que más hablan.

- Conocer el tiempo dedicado a la comunicación con los adolescentes por parte de los familiares.

Encontramos diferencias con respecto al tiempo diario que conversan con sus familiares. Uno nos indica que cerca de cuatro horas mientras otro dice que menos de una. El resto se sitúan en un término medio entre ambos extremos.

- Identificar las dificultades que encuentran los adolescentes a la hora de comunicarse con sus familiares.

Los adolescentes indican que uno de los aspectos que más dificulta la comunicación con sus padres es el número de preguntas que éstos les realizan por sistema. Este aspecto hace que se sientan agobiados y eviten contestar y hablar con ellos.

Otra dificultad que aparece es el hecho de que los padres insistan en hablar sobre temas que a ellos les incomodan porque los consideran pertenecientes a su intimidad.

- En lo referente a las hipótesis:
- Las mujeres se comunican durante más tiempo con los familiares que los hombres.

Las dos mujeres que participaron en el grupo de discusión sí que indicaron que se comunicaban con sus familiares durante más tiempo de lo que indicaron los varones, pero tampoco la diferencia era muy grande.

- Los adolescentes que tiene al menos un hermano se comunican más que los que son hijos o hijas únicos.

No hay evidencias para esta hipótesis.

- La madre es la principal figura familiar con la que se comunican los adolescentes.

En mayoría de los casos sí que la madre es la figura con la que más se comunican los adolescentes.

- El principal tema de conversación de los familiares con los adolescentes es el relacionado con aspectos académicos.

Todos indican cómo el tema de conversación que más abunda es el relacionado con aspectos académicos y normas.

- Durante los primeros años de adolescencia la comunicación familiar presenta más discusiones que durante los últimos años.

No hay evidencias para esta hipótesis.

CONCLUSIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

4. CONCLUSIONES Y FUTURA LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Como ya hemos señalado al principio de la investigación, nuestra finalidad ha sido profundizar sobre algunas de las principales características de la comunicación entre los adolescentes y sus familiares.

En primer lugar, se realizó una amplia revisión bibliográfica, que permitió establecer un marco teórico desde el cual diseñar y emprender la investigación posterior. En este momento comprendimos que no hay un consenso entre los diversos autores sobre la conceptualización de los diferentes términos objeto de estudio, ya que éstos son realidades muy amplias que pueden ser concebidas de muy diversos modos. Fue por ello, por lo que se delimitó conceptualmente lo que en esta investigación entendíamos por cada uno de los términos.

Después del diseño de la investigación y la aplicación de los instrumentos de medida para la obtención de datos se procedió al análisis de los mismos extrayendo los resultados más relevantes y significativos.

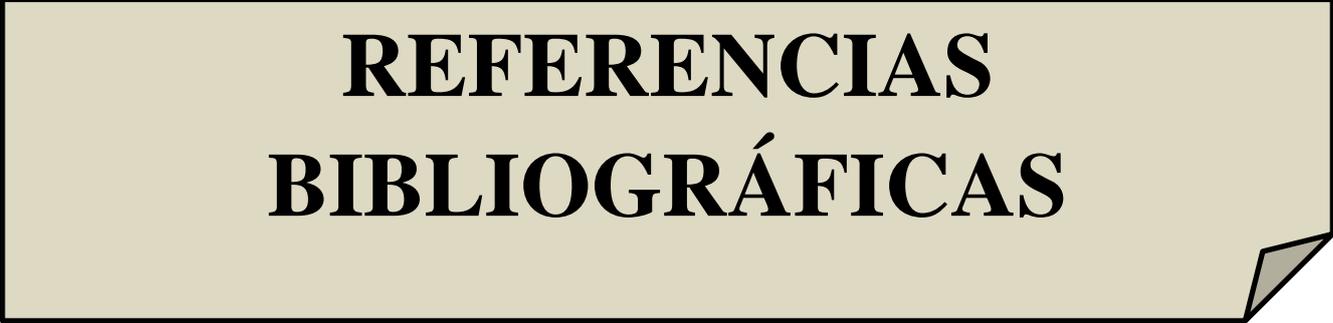
Recapitulando sobre los resultados, podemos exponer las conclusiones más relevantes de los análisis cuantitativos y los análisis cualitativos:

- Los adolescentes acuden en primer lugar a la madre, dentro de las personas de su familia, para comunicarse.
- Los temas de conversación entre adolescentes y familiares relacionados con aspectos académicos y normas son los que más presencia tienen, mientras que los relacionados con los sentimientos y aspectos íntimos o personales son casi inexistentes.
- No hay diferencias significativas entre varones y mujeres en lo referente al tiempo de conversación familiar.
- No hay diferencias significativas en la comunicación adolescente-familia durante los primeros años de adolescencia y durante los últimos.
- Cuando se trata de hablar sobre un asunto importante, las mujeres acuden en primer lugar a las amigas y amigos, mientras que los hombres acuden a los padres.
- El porcentaje de adolescentes que acuden en primer lugar al padre para comunicarse es muy bajo, pero al analizar la calidad de la comunicación padre-

hijos es la más alta, por ello nos damos cuenta de que puede deberse a motivos como el poco tiempo que pasa el padre en el hogar.

Son muchos los análisis que se pueden extraer de los datos que hemos obtenidos por ello para futuras investigaciones lo retomaremos.

Este campo de investigación es muy amplio y muy ambicioso, por ello, queda abierto un futuro camino de investigación sobre la temática.



**REFERENCIAS
BIBLIOGRÁFICAS**

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alberdi, I. (1999). *La nueva familia española*. Madrid: Grupo Santillana.
- Alonso Fernández, M. y Musito Ochoa, G. (2007). *Teoría de Sistemas. Adolescencia y Familia*. León: Universidad de León, Servicio de Imprenta.
- Barrio J.A. y Borragán, A. (2011). Cómo atraer la atención hablando. Un reto para la enseñanza. *Bordón*, 63, 2, 15-25.
- Beck, U. y Beck-Gernsheim, E. (2001). *El normal caos del amor. Las nuevas formas de la relación amorosa*. Barcelona: Paidós.
- Bellido, C. (1983). *Problemática en la comunicación padres-hijos adolescentes*. Madrid: Narcea.
- Brullet, C. y Gómez-Granell, C. (2008). *Malestares: infancia, adolescencia y familias*. Barcelona: GRAÓ.
- Cabanillas Diestro, M.T. (2010). *Modelos de hogar y cultura de familia*. F. Vicente Castro (dir.). Tesis doctoral, Universidad de Extremadura.
- Carrión, M.J. (2006). *Didáctica de la Comunicación Oral: La comprensión auditiva en la enseñanza y aprendizaje de E/LE*. Calanda, Consejería de Educación, Embajada de Francia.
- Castro Masó, A. y López Fuentetejada, A.M. (2007). *Adolescencia: Límites imprecisos*. Madrid: Alianza Editorial.
- Coleman, J, y Hendry, L (2003). *Psicología de la adolescencia*. Madrid: Morata.
- Coll, C. (2007). Una encrucijada para la educación escolar. *Cuadernos de pedagogía*, 370, 19-23.
- Escamilla, A. (2008). *Las competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Barcelona: Graó.
- Estévez, E., Moreno, D., Murgui, S. y Musitu, G. (2007). Estilos de comunicación familiar, actitud hacia la autoridad institucional y conducta violenta del adolescente en la escuela. *Psicothema*, 19, 1, 108-113.

- Estévez, E., Herrero, J. y Musitu, G. (2005). El rol de la comunicación familiar y del ajuste escolar en la salud mental del adolescente. *Salud Mental*, 28, 4, 81-89.
- Franco, G.E. (1994). *La comunicación en la familia*. Madrid: Ediciones Palabra.
- Gairín, J. (2007). Competencias para la gestión del conocimiento y el aprendizaje. *Cuadernos de pedagogía*, 370, 24-27.
- Gracia, E. y Musitu, G. (2000). Familia y psicología social: una relación sin formalizar. *Revista de Psicología Social*, 15, 2, 25-40.
- Hernández-Sampelayo, M.; Crespo Garrido, M. y Pérez-Tomé Román, S. (2005). *¿Familia o familias?: Estructura familiar en la sociedad actual*. Madrid: Sekotia.
- Hymes, D. (1984). *Vers la compétence de communication*. París: Hatier.
- Liu, Y. (2003). Parent-child interaction and children's depression: the relationship between parent-child interaction and children's depressive symptoms in Taiwan. *Adolescence*, 26, 447-457.
- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales (2004). *Opiniones y actitudes sobre la familia, Estudio nº 2.578*. España: CIS: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Moreno, M.C., Muñoz-Tinoco, V., Pérez, P. y Sánchez-Queija, I. (2006). Los adolescentes españoles y sus familias: calidad en la comunicación con el padre y con la madre y conductas de riesgo relacionadas con el consumo de sustancias adictivas. *Cultura y Educación*, 18, 345-362.
- Muñoz Repiso Izaguirre, M. (2000). *Educación en positivo para un mundo en cambio*. Madrid: P.P.C
- Noller, P. y Callan, V. (1991). *The adolescent in the family*. Londres: Routledge.
- Oliva, A. y Parra, A. (2004). Contexto familiar y desarrollo psicológico durante la adolescencia. En E. Arranz (Ed.), *Familia y desarrollo psicológico* (pp. 96-123). Madrid: Pearson Educación.
- Parada Navas, J.L. (2010). La educación familiar en la familia del pasado, presente y futuro. *Educatio Siglo XXI*, 28, 17-40.

- Parlamento Europeo y Consejo de la Unión Europea (2005). *Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente*. Bruselas, 10-11.
- Parra, A. (2007). Un análisis longitudinal de la comunicación entre madres y adolescentes. *Apuntes de Psicología*, 25, 3, 267-284.
- Pérez Esteve, P. y Zayas, F. (2007). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza.
- Philip Rice, F. (2000). *Adolescencia: Desarrollo, relaciones y cultura*. Madrid: Prentice Hall Iberia.
- Proyecto Atlántida (2010). La destreza interactiva-conversar. Competencias básicas en la práctica. *Comunicación lingüística escuela. Herramientas de trabajo para el profesorado*, nº 8.
- RAE (2005). *Diccionario Esencial de la Lengua Española (Sitio Web)*. Madrid: Espasa (Consulta: 27 julio 2011). Disponible en: [http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000018.nsf/\(voAnexos\)/arch8100821B76809110C12571B80038BA4A/\\$File/CuestionesparaelFAQdeconsultas.htm#ap19](http://www.rae.es/rae/gestores/gespub000018.nsf/(voAnexos)/arch8100821B76809110C12571B80038BA4A/$File/CuestionesparaelFAQdeconsultas.htm#ap19).
- RAE (2006). *Diccionario Esencial de la Lengua Española*. Madrid: Espasa Calpe.
- Rychen, D.S. & Salganik, L.H. (2003). A holistic model of competence, en Rychen, D.S. & Salganik, L.H. (eds.): *Key competencies for successful life and a well-functioning society*. Göttingen: Hogrefe & Huber.
- Valle, A.I. del. (2004). El futuro de la familia: la familia. *Iglesia viva: revista de pensamiento cristiano*, 217, 9-26.
- Zabala, A. y Arnau, L. (2007). *Cómo aprender y enseñar competencias*. Barcelona: Graó.

ANEXOS

6. ANEXOS

6.1. ANEXO 1: CRONOGRAMA

AÑO 2011	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT
DEFINICIÓN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN										
BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA										
DISEÑO DE CUESTIONARIO										
RECOGIDA DE DATOS CON CUESTIONARIOS										
ANÁLISIS DE LOS DATOS										
REDACTAR MARCO TEÓRICO										
REDACTAR CONCLUSIONES										
PRESENTAR DOCUMENTO FINAL										
DEFENSA DE LA INVESTIGACIÓN										

6.2. ANEXO 2: CUESTIONARIO

CUESTIONARIO PARA EL ALUMNADO

A continuación se presenta un breve cuestionario para tratar de conocer los diferentes estilos comunicativos entre padres/madres e hijos/as. Los resultados formarán parte de una investigación global sobre la competencia comunicativa en el seno familiar: las diferencias y similitudes por edad, sexo y tipo de familia.

Te agradecemos tu colaboración.

1. Edad:

A continuación marca con una X la respuesta correcta

2. Curso en el que se encuentra:

SECUNDARIA		BACHILLERATO	
1°	<input type="checkbox"/>	1°	<input type="checkbox"/>
2°	<input type="checkbox"/>	2°	<input type="checkbox"/>
3°	<input type="checkbox"/>		
4°	<input type="checkbox"/>		

3. Sexo:

MASCULINO	<input type="checkbox"/>
FEMENINO	<input type="checkbox"/>

4. Número de hermanos y sexo de los mismos:

a) 1	Masculino	<input type="checkbox"/>
	Femenino	<input type="checkbox"/>
b) 2	Masculino	<input type="checkbox"/>
	Femenino	<input type="checkbox"/>
c) 3	Masculino	<input type="checkbox"/>
	Femenino	<input type="checkbox"/>
d) 4	Masculino	<input type="checkbox"/>
	Femenino	<input type="checkbox"/>
e) 5 o más (indique cuántos)	Masculino	<input type="checkbox"/>
	Femenino	<input type="checkbox"/>

5. Posición que ocupas en relación a tus hermanos/as:

a) Hijo/a mayor	<input type="checkbox"/>
b) Hijo/a mediano	<input type="checkbox"/>
c) Hijo/a menor	<input type="checkbox"/>
d) Hijo/a único	<input type="checkbox"/>
e) Gemelos-mellizos	<input type="checkbox"/>

6. País de nacimiento:

España		
Extranjero (Indique procedencia)	Europa	
	África	
	América	
	Asia	
	Oceanía	
Doble nacionalidad		

7. Actualmente convives con:

a) Padre, madre y hermanos (en caso tenerlos)	
b) Padre y hermanos (en caso de tenerlos)	
c) Madre y hermanos (en caso de tenerlos)	
d) Madre, padre, hermanos y abuelos, tíos u otros miembros de la familia.	
e) Otros: indique quiénes	

A continuación se plantean una serie de afirmaciones. Deberás poner una cruz(X) en la casilla que corresponda: 1, mínimo acuerdo o participación, 4, máximo acuerdo o participación.

		1	2	3	4
8	Suelo hablar mucho con mi familia.				
9	Hablo con mis padres de cualquier tema (escuela, amigos...)				
10	Pienso que mis padres están demasiado ocupados como para escucharme.				
11	Creo que en mi familia deberíamos hablar con más frecuencia.				
12	En mi familia todos hablamos sobre nuestros problemas, intereses, alegrías...				
13	Converso con mis padres todos los días.				
14	Necesito contar a mis padres los problemas que tengo.				
15	Me resulta difícil hablar con mis padres sobre ciertos temas más personales (amigos, parejas...)				

16	Suelo evitar responder a muchas de las preguntas que mis padres me realizan.				
17	Considero que mi familia y yo tenemos una buena comunicación.				
18	Lo más habitual es que mi familia se reúna y converse a las horas de las comidas.				
19	Suelo ver algún programa de televisión con mis padres.				
20	Los fines de semana solemos realizar actividades de ocio en familia.				
21	Mis padres saben el tiempo aproximado que estoy en internet.				
22	Me comunico más a través de redes sociales (tuenti, facebook, etc.) con mis amigos que en persona.				

23. Ordena del 1 al 4 las siguientes personas en función de cuál es con la que más hablas. La puntuación 1 será la persona con la que más tiempo hablas y 4 la que menos. Si no cuentas con alguna de las personas que se indica déjela en blanco y numera del 1 al 3 o del 1 al 2.

a) Padre	
b) Madre	
c) Hermano/a	
d) Otros (Indique cuál)	

24. Cuando tienes que hablar sobre un asunto importante ¿a quién acudes? Ordena del 1 al 4 las siguientes personas. La puntuación 1 será la persona a la que más veces acudes y 4 la que menos. Si no cuentas con alguna de las personas que se indica déjela en blanco y numera del 1 al 3 o del 1 al 2.

a) Padres	
b) Amigos	
c) Hermano/a	
d) Otros (Indique cuál)	

En la siguiente pregunta se pide una estimación del tiempo de conversación que pasas con tu familia. Poner una cruz (X) en el cuadro que proceda.

25. Tiempo que converso con mi familia diariamente:

a)	Menos de 30 minutos	
b)	Entre 30 y 60 minutos	

c)	Entre 1 hora y 1 hora y 30 minutos	
d)	Más de 1 hora y 30 minutos	

A continuación ordena del 1 al 5 los temas en función del tiempo que conversas sobre ellos con tu familia a lo largo de día. Indica con 1 el tema al que más tiempo dedicáis y con 5 el que menos.

26.

a)	Instrucciones, normas, tareas a realizar...	
b)	Aspectos escolares y académicos.	
c)	Aspectos relacionados con sus amistades y actividades de ocio.	
d)	Temas relacionados con sus sentimientos, emociones, estado de ánimo.	
e)	Otros (especifique cuáles)	

Indica del 1 al 3 qué estilo comunicativo suele predominar en vuestras conversaciones familiares. Siendo 1 el más frecuente y 3 el menos.

27.

a)	Tono tranquilo, conversaciones ordinarias	
b)	Tono agresivo, discusiones	
c)	Tono acogedor, conversaciones con mucha complicidad	

28. Cualquier otro aspecto relacionado con la comunicación familiar que consideres oportuno destacar:

El cuestionario es totalmente confidencial. Los datos obtenidos sólo se emplearán para la investigación.

Muchas gracias

6.3. ANEXO 3: GUÍA DE PREGUNTAS PARA EL GRUPO DE DISCUSIÓN

Guía de preguntas semi-estructuradas.
<ul style="list-style-type: none">- ¿Cómo valoráis vuestra comunicación en general? Puntos fuertes y débiles.- ¿Cómo os comunicáis con vuestros familiares? ¿Con qué miembro de la familia os comunicáis más? ¿Por qué?- ¿A qué personas acudís cuando tenéis un problema o algo importante que contar? ¿Por qué?- ¿Cuánto tiempo habláis con vuestras familias? Y ¿De qué temas?- ¿Qué tipo de conversaciones son las que más abundan: tranquilas, discusiones...?

6.4. ANEXO 4: TRANSCRIPCIÓN DEL GRUPO DE DISCUSIÓN

Características del grupo:

- **Componentes:** Seis adolescentes, un investigador que hace de moderador sin plasmar ningún juicio de valor y otro investigador que graba la sesión.
- **Duración:** Dos horas.
- **Explicación previa:**

Antes de comenzar se les explica la importancia de su participación y el objetivo general de la investigación. También se destacan las características de la técnica de grupo de discusión y su importancia para la obtención de información cualitativa que complementa el resto de la investigación.

- **Transcripción grupo de discusión:**

I: Vamos a comenzar. Ahora yo voy haciendo alguna pregunta y vosotros vais contestando. No hay que seguir ningún turno, el que quiera que vaya hablando. ¿Cómo consideráis vosotros que es vuestra comunicación en general: con vuestros amigos, en el instituto...?

A: Yo bien, a mí no me da vergüenza nunca hablar.

R: Yo bien también, no tengo ningún problema.

O: Yo no, a mí me cuesta comunicarme. Con mis amigas y eso bien, pero en clase, o con gente a la que no conozco mucho pues me cuesta más porque no suelo hablar y si hablo no digo todo lo que pienso, me pongo más nerviosa...

I: ¿En qué situaciones tenéis mayores dificultades para comunicaros?

J: A mí me cuesta mucho cuando hay mucha gente que te está mirando tienes que hablar para todos, además todos están pendientes de lo que dices...

A: A mí me suele poner nerviosa cuando mis padres me preguntan mucho.

S: Para mí lo más difícil es cuando te preguntan los profesores.

R: A mí no me pone nervioso ninguna situación.

(Risas)

I: Bueno ahora quiero que penséis cuáles son vuestros puntos más fuertes a la hora de comunicaros.

H: Pues que soy muy abierto y no tengo problemas para hablar de cualquier tema.

R: A mí también no me cuesta hablar de nada.

S: Sí, con los amigos nunca hay ningún problema para hablar de lo que sea.

I: Bueno, entonces con vuestros amigos no tenéis ningún problema de comunicación.

Todos: No.

I: ¿Cómo es vuestra comunicación en el día a día con vuestros amigos?

J: Pues hablamos de temas de interés general: deportes, mujeres... (risas), hombre también hablamos de los deberes, exámenes....

S: Sí, hablamos mucho de las cosas de clase.

A: Bueno, nosotras también hablamos mucho de cotilleos de amigas... pero también de deportes eh? no te pienses que las chicas sólo cotilleamos, que ellos también. (Risas)

R: Sí sí... nosotros cotilleamos más que las mujeres.

I: De acuerdo, ¿cuáles son vuestros puntos más débiles a la hora de comunicaros? Lo que más os cuesta, los temas más difíciles...

H: Ufff lo más difícil es con los padres ¿no?

A: Sí, yo creo que sí.

I: ¿Os cuesta hablar con los padres?

J: Sí, de ciertos temas sí.

A: Depende, del tema claro.

S: Claro.

I: ¿De qué temas soléis hablar sin problemas con vuestros padres?

H: De deportes por ejemplo.

R: De a dónde vamos a ir, qué vamos a hacer...

O: De los estudios.

I: ¿Con qué frecuencia habláis con vuestros amigos?

Todos: Todos los días.

I: ¿Necesitáis hablar mucho con vuestros amigos? ¿Necesitáis contarles todo lo que os pasa?

Todos: Sí.

I: Bueno, y ¿de qué temas habláis con vuestros amigos?

R: Pues de fútbol, mujeres, cosas así...

A: De todo.

J: De lo que surja.

I: Vale, ¿y con vuestros familiares de qué soléis hablar?

Todos: Estudios.

A: Y normas como: recoge el cuarto, limpia esto, haz lo otro....

R: Mi madre es una pesada y se mete con mi ropa porque no me deja llevar cosas que sean muy violentas.

A: Yo me visto como quiero pero mi madre siempre me mira antes de salir de casa por si voy mal.

O: A mí entre semana no me dicen nada, pero los sábados sí que me mira más, aunque al final yo voy como quiero.

A: Es normal porque las madres nos dan su opinión.

I: ¿De qué más temas habláis con los padres?

S: Por ejemplo horarios.

A: Yo tengo más problemas con los horarios con mi madre que con mi padre.

O: Yo cuando era más pequeña sí que tenía algún conflicto con el horario, pero ahora ya no.

J: Bueno, a mí me dicen una hora y ya está. Si puedes intentas pedirles un poco más y depende si son buenos o no te lo dejan.

I: Bueno, hasta hora hemos estado hablando de vuestra comunicación con padre, madre y hermanos, pero ¿con qué otros familiares soléis comunicaros?

J: Abuelos.

H: Primos.

S: Sí, con los abuelos y los primos.

R: Yo sobre todo con uno de mis tíos y con mis primos.

A: Sí, yo con una tía mía es con la que más me comunico.

I: ¿Con qué persona de vuestra familia pasáis más tiempo hablando al día?

A: Con mi padre.

O: Con mi madre.

S: Con mi madre.

J: Con mi madre.

H: Con mi madre.

R: Con mi madre, porque yo no tengo padre ni hermanos.

A: Yo creo que hablo más con mi padre porque mis padres están separados y con el que estoy durante el día es con mi padre porque mi madre trabaja y cuando nos vemos por la noche está cansada y casi no podemos hablar mucho.

H: Bueno, también depende de los temas los hablo con uno u otro.

S: Sí, también.

H: Con mi madre hablo de horarios y eso... y de sexo porque ella siempre saca el tema... (risas) ...y con mi padre pues no sé de otros temas...

I: Bueno, se podría decir que en general habláis más con las madres ¿no?

Todos: Sí.

I: Y cuando tenéis una preocupación o un tema importante del que hablar ¿a qué persona acudís?

J: A mi madre.

O: A mi madre.

H: Yo a ninguno de los dos.

R: Yo a mi tío.

S: Yo a mi madre, pero no siempre, es que depende de qué tema sea.

I: Cuando hay un tema que os agobia ¿con quién preferís hablar con la familia o con los amigos?

H: Depende, pero yo creo que con los amigos hay más confianza, ¿no?

R: Es que los familiares te juzgan más y te pueden castigar si la has liado, y sin embargo los amigos no.

J: Ya, es que los amigos te aconsejan mejor porque están en tu misma situación.

A: Yo creo que tú acudes a un amigo porque tienes más confianza con él y no te da vergüenza, pero creo que quien mejor te aconseja es tu padre o tu madre.

O: Bueno, es que depende porque tus amigos suelen conocer mejor las situaciones en las que te mueves, pero normalmente yo acudo a mi madre.

S: Amigos depende, porque por ejemplo para temas de clase o de amor a los amigos, pero con los padres se habla de los problemas más serios.

I: ¿Cuándo acudís a otros familiares para contarles algo por qué lo hacéis?

A: Yo acudo a mi tía porque creo que con ella es con la que mejor me siento porque he pasado mucho tiempo con ella y siempre me entiende.

R: Yo con mi tío porque es con el que mejor me lo paso.

H: Yo con mis tíos porque les veo más como mis amigos.

S: Yo con nadie así mucho porque no nos vemos demasiado así que cuando nos vemos les cuento cualquier cosa.

I: Muy bien, bueno y ahora pensad ¿qué tal es la comunicación con vuestros padres en temas relacionados con vuestros sentimientos, etc.?

S: Nada.

A: Yo creo que nada, igual algunas veces con mi madre pero... no. Es que me da vergüenza.

H: Es que esos temas se hablan con los amigos que hay más confianza.

S: Es que eso es vida privada y tus padres no se tiene que meter.

O: Bueno, yo con mi madre no tengo mucho problema para hablar de esos temas pero vamos, que tampoco tengo mucha necesidad de contárselo, prefiero hablar con los amigos.

J: Sí, mejor a los amigos, y si te interrogan y no queda más remido pues a mi madre, pero eso en última instancia.

A: Yo a mi madre algo la cuento, pero no con tantos detalles como se lo puedo contar a un amigo.

R: No no, yo no suelo hablar de estas cosas con mi madre. Con los amigos y para de contar.

I: La mayor parte del tiempo que estáis hablando con vuestros padres ¿de qué temas son?

R: De poco interés.

A: De lo que me ha pasado en el día, de lo que voy a hacer mañana.

S: De los exámenes, de los deberes.

I: Los que tenéis hermanos: ¿De qué temas habláis con ellos?

J: Yo no tengo hermano.

A: Yo tampoco.

S: Yo tampoco.

H: Yo sí, uno. Nos llevábamos antes muy mal pero ahora ya mejor. Él tiene diecisiete años, y prefiero hablar poco con él.

A: Yo tengo un hermano de dos años y medio. Y le suelo cuidar y eso, pero hablar nada. (risas).

O: Yo tengo un hermano mayor pero como está estudiando fuera pues casi no nos vemos, pero cuando nos vemos bien. Hablamos de lo que surja, la verdad es que nos llevamos muy bien y hablamos de cualquier cosa.

I: ¿Cómo diríais que son las conversaciones con vuestros familiares?

R: Muy buenas.

A: Con mi padre muy buenas, con mi madre un poco peor.

H: Es que depende en qué momento, si la has liado...

S: De vez en cuando se riñe.

R: Yo riño más con mis abuelos que son los que me ponen las normas.

I: ¿Creéis que vuestros padres están demasiado ocupados como para escucharos?

S: No.

R: No.

A: Tienen tiempo de sobra para escucharme.

I: ¿Creéis que deberíais hablar más con vuestra familia?

A: Sí, yo creo que con mi madre debería hablar más a menudo. Con mi padre hablo muy habitualmente pero no de temas muy importantes, sin embargo con mi madre, aunque hablo menos tiempo hablo de temas más importantes, pero como trabaja no tenemos mucho tiempo para hablar.

S: Yo estoy bien con lo que hablamos.

O: Si, yo también bien.

R: A mí me hablan demasiado, porque a veces igual estoy viendo la tele y empiezan a hablar y yo no quiero escucharles y me “dan la chapa” y me “chino”.

H: Yo debería hablar un poco más con mi padre porque llega tarde de trabajar siempre y no tenemos tiempo.

I: ¿Sentís la necesidad de contar vuestros problemas a vuestros padres?

R: No.

O: Sí.

H: Yo no.

A: Yo sí, yo creo que cuando hablo con ellos de un problema me siento como descansada, como liberada de ese problema.

S: A veces sí, pero si es un problema de chicas ni hablar.

O: Yo a mi madre sí que necesito decírselo, igual tardo mucho en atreverme pero se lo termino contando.

J: Si, yo también se lo suelo contar a mi madre.

R: Yo no, yo no tengo problemas y si los tuviese se lo diría a mi tío pero no a mi madre la verdad.

I: Bueno, entonces más o menos a todos os resulta difícil hablar con vuestros padres sobre temas personales como: amigos, parejas...

Todos: Sí.

I: ¿Creéis que vuestros padres os hacen muchas preguntas?

A: Demasiadas.

H: Sí.

S: A veces como un interrogatorio.

O: Es que a veces te cansan con tantas preguntas.

S: Bueno, si te preguntas sobre los deberes y los exámenes bien, pero cuando se ponen pesados con temas íntimos mal.

I: ¿Qué preguntas son las que os cansan o las que os incomodan?

O: No sé, igual no son las preguntas sino el momento en el que te preguntas y si lo hacen mucho de seguido.

A: Es que todo de repente de agobia.

J: A mí me estresa porque mi madre empieza: ¿Dónde estás? ¿Qué has hecho? ¿Con quién has estado? ¿A quién has visto? Y quieren saberlo todo todo ... y nada, yo les cuento a verdad a mi manera, pero la verdad, bueno, yo evito contar algunas cosas pero no miento.

A: Yo cuando empiezan así les digo: luego te contesto déjame un poco ahora.

I: En general ¿creéis que tenéis una buena comunicación con la familia?

Todos: Sí.

I: ¿Soléis ver la televisión, algún programa o algo con vuestros padres?

S: Yo por los mediodías veo lo Simpsons con ellos a la hora de comer.

H: Yo con mi padre veo los partidos de fútbol, con mi madre nada.

J: En mi casa siempre en la cena se ven las noticias y programas de debates políticos y así siempre.

S: Yo los partidos que veo con mis padre y los comentamos.

R: Yo veo alguna película de las de los domingos y para de contar.

A: Yo después de cenar veo un programa que se llama “Embarazada a los dieciséis” y siempre que lo dan mi madre aprovecha para meterme todo el rollo del sexo y todo eso.

I: Y los demás ¿Habláis de temas relacionados con el sexo con vuestros padres?

R: Yo jamás. Vamos, que ni de palo. No. Me muero de vergüenza.

A: Es que mi madre intenta hacerlo como si fuese una amiga, pero no entiende que no es una amiga.

S: En mi casa nunca ha surgido el tema.

H: En mi casa sí. Y mal porque a mí me da vergüenza y mi madre a veces es muy pesada. Mi padre nunca me habla de eso, sólo mi madre.

O: Yo con mi padre no hablo de ello pero con mi madre no tengo ningún problema para hacerlo.

J: Yo con mi padre sí, sin ningún problema pero con madre no.

I: Los fines de semana ¿hacéis alguna actividad de ocio con vuestros padres?

R: No.

H: Muy de vez en cuando.

A: Igual vamos a la playa alguna vez.

S: En vacaciones vamos juntos algún fin de semana por ahí. Y normalmente, los domingos vamos a casa de mi abuela y estamos allí toda la familia.

H: Yo el sábado voy donde unos de mis abuelos y el domingo donde los otros.

O: Nosotros los domingos como baja mi abuelo a comer con nosotros pues aprovechamos para ir a dar un paseo juntos, ir a ver alguna exposición, algún museo y cosas así.

J: Nosotros nada, no tenemos tiempo para eso.

R: Yo con mi tío me lo paso muy bien y salgo de fiesta. Y también con mis abuelos voy bastante al cine y hacemos barbacoas.

I: ¿Vuestros padres saben aproximadamente el tiempo que estáis en internet?

Todos: Sí.

R: A mí siempre me lo controlan pero hago lo que quiero.

O: A mí mi madre a veces me dice que ya llevo mucho tiempo y eso y entonces apago.

I: ¿Cómo os comunicáis con vuestros amigos más: a través de las redes sociales o en persona?

Todos: En persona.

S: En época de clase siempre en persona. Después en verano es más difícil verlos a diario y quedar con ellos así que por internet.

A: Yo al revés, en invierno como no salgo mucho más por el ordenador, pero en verano estoy todo el día en la calle.

I: ¿Qué puntos fuertes y débiles tiene comunicarse a través de las redes sociales o en persona?

O: Es mejor en persona, porque en internet, como no ves a la otra persona no sabes en qué tono lo está diciendo, y también hay muchos mal entendidos.

J: Igual te piensas que estás hablando con una persona y no es ella, es otra persona.

O: Si discutes, pues como no ves a la otra persona, no sabes hasta qué punto la está afectando.

A: Sí, eso que como no la tienes delante no sabes bien que pasa.

R: Yo prefiero en persona porque no solo hablas con ellos, sino que también haces cosas divertidas con ellos.

A: Bueno, aunque por el ordenador yo creo que te atreves a decir cosas que en persona te da más vergüenza.

O: Sí, también puedes hablar con gente que no son tan amigos sino que son más conocidos y así les vas conociendo mejor.

R: Y puedes hablar con gente a la que no ves porque viven lejos. Y también hablas con más gente a la vez.

J: Para ligar, supuestamente es más fácil a través de las redes sociales porque no te da tanta vergüenza.

A: Yo casi que lo prefiero hacer en persona.

I: ¿Más opiniones o ideas sobre este tema?

(Silencio)

I: Vale muy bien. ¿Cuánto horas al día estáis en internet?

J: Diez minutos al día.

R: Yo más de cinco horas que tengo internet en el móvil y tengo que aprovecharlo.

I: ¿La persona que más tiempo diario os habla es...?

O: Madre.

J: Madre.

A: Padre.

R: Madre.

H: Madre.

S: Madre.

I: ¿Quién es la persona que siempre está más encima vuestro?

Todos: Madre.

A: Yo creo que las madres son más protectoras y están siempre encima nuestro.

J: La madre es la que te ha tenido dentro antes de tenerte y yo creo que eso crea un vínculo que hace que te quiera más que tu padre.

S: Ya, y también mi madre es la que más está en casa conmigo.

O: Sí, como mi padre está trabajando todo el día es mi madre la que se ocupa de mí.

J: Las madres se encargan más de la educación de los hijos y así, pero los padres son más exigentes.

H: Mi madre es la que más manda en casa.

R: Yo como no tengo padre pues mi madre.

I: Bueno, ahora me gustaría que fueseis hablando más libremente sin que yo os haga preguntas sobre lo que pensáis sobre el tema.

A: Por ejemplo, mi padre es más permisivo en todo, como por ejemplo, no se mete en con qué amigos voy y así, y sin embargo mi madre me tiene más controlada y si alguna amistad no la gusta pues no me deja ir con ellos. Y mi madre con la hora de llegada es mucho más estricta.

J: Yo nada, no tengo nada que hacer porque mis padres se ponen de acuerdo entre ellos así que no hay problema porque no puedes discutir con ellos porque aceptas la hora o no sales de casa, así que lo más inteligente es adaptarte. Y a mí me dicen que tenga cuidado siempre pero nada más.

S: Mi madre como sabe siempre donde estoy y con quién pues está tranquila. Y así no hay problemas.

O: Mi padre es más rígido con las normas que mi madre, pero al final entre mi madre y yo le convencemos y no hay problema.

R: Mi madre no me pone horas ni nada. Y no me dice nada de que no beba o no fume...

H: Yo como no salgo de fiesta mis padres no me hablan ni de alcohol ni de drogas. Además nunca he probado nada de eso.

J: El alcohol y las drogas lo mejor es ni probarlo, porque además de que es malo, en mi caso, como todo el mundo me conoce si me ven haciéndolo rápidamente se lo dicen a mis padres y entonces perderían la confianza que tienen en mí, así que ni pensarlo.

O: A mí siempre antes de salir de casa me dicen la retahíla: “mucho cuidado, no bebas, no fumes...”, pero creo que es una costumbre porque ellos saben que yo no hago nada de eso.

A: Yo creo que mi madre confía en mí pero no lo suficiente como para fiarse del todo.

I: Vale, ahora podéis seguir hablando de cualquier tema que os apetezca.

R: Yo con la persona que mejor me llevo de mi familia es con mi tío porque me deja hacer de todo.

A: Yo tengo una prima que es más mayor que yo y está guay porque me controla pero confío en ella. Es como una amiga y me ha dado muchos consejos buenos.¿ Podemos hablar ahora de las discusiones con nuestros padres?

I: Sí, claro.

A: Pues mira, yo soy muy charlatana y en clase me castigan mucho, y mi madre me riñe por eso muy a menudo.

R: A mí mi madre me riñe porque no estudio y porque no hago los deberes. Pero bueno, mi madre me echa unas broncas de la leche pero luego es como si no hubiera pasado nada, se la olvida y todo bien.

A: Sí, mi padre también, nunca cumple los castigos porque le da pena castigarme.

J: Yo problemas gordos nada. A diario me dicen que ayudo poco, que soy un vago y esas cosas.

S: Claro, a mí me mandan una cosa y a la primera hago como que no me entero, y a la segunda ya me lo dicen más enfadados.

I: Más temas que queráis comentar, o cualquier cosa que queráis decir.

A: Yo voy en un grupo que vamos chicas y chicos juntos, y tengo una mejor amiga a la que se lo cuento todo, pero también hay un chico en el que confío mucho.

S: Yo tengo dos buenas amigas.

O: Yo creo que me comunico mejor que con las chicas que con los chicos, y es que mi grupo es solo de chicas.

J: Yo voy en un grupo mixto y tengo una novia así que a ella se lo cuento todo. Pero tengo más buenos amigos que buenas amigas.

R: Yo voy en un grupo mixto pero me llevo mejor con los chicos que con las chicas.

I: Bueno, algún tema más que se os ocurra.

J: Yo creo que los padres son tan pesados porque no quieren que pases por cosas malas. Por ejemplo, si ellos han tenido alguna mala experiencia de jóvenes quieren evitar que tú pases por eso, entonces insisten siempre en esas cosas. Pero es que a veces no se dan cuenta de que nosotros tenemos que vivir nuestra vida.

R: Yo otra cosa que quiero decir es que los padres a veces quieren ir de a amigos y no se dan cuenta de que eso no puede ser porque no lo son.

I: Bueno, ahora para cerrar que cada uno diga alguna conclusión o idea que haya sacado durante este rato.

H: Normalmente los temas más íntimos se hablan con los amigos y como último recurso acudes a los padres.

J: He estado muy a gusto, aquí hay muy buena gente y me lo he pasado muy bien. Y ahora cuando merendemos juntos mejor.

A: Yo creo que cuando tenga un hijo voy a ser más permisiva que lo que son mis padres conmigo.

S: Se comparten más cosas con los amigos que con los familiares.

A: Yo me he dado cuenta de que tengo que hablar más con mi madre.

O: Cada familia es un mundo y no se puede generalizar. Pero he estado muy a gusto.

J: Creo que la familia debería apoyarse más y hablar más porque la familia nunca te va a fallar y los amigos tal vez sí.

I: Bueno, muchísimas gracias, para mí es muy importante que hayáis colaborado en esto y ha sido un verdadero placer.

6.5. ANEXO 5: EVIDENCIAS CONCRETAS PARA EL ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN DEL GRUPO DE DISCUSIÓN.

EVIDENCIAS EN LA TRANSCRIPCIÓN DEL GRUPO DE DISCUSIÓN SOBRE LOS DIFERENTES OBJETIVOS

Conocer las características de la comunicación de los adolescentes con sus familiares.

S: Sí, con los amigos nunca hay ningún problema para hablar de lo que sea.

I: Bueno, entonces con vuestros amigos no tenéis ningún problema de comunicación.

Todos: No.

I: ¿Cómo es vuestra comunicación en el día a día con vuestros amigos?

J: Pues hablamos de temas de interés general: deportes, mujeres... (risas), hombre también hablamos de los deberes, exámenes....

S: Sí, hablamos mucho de las cosas de clase.

...

I: Bueno, hasta hora hemos estado hablando de vuestra comunicación con padre, madre y hermanos, pero ¿con qué otros familiares soléis comunicaros?

J: Abuelos.

H: Primos.

S: Sí, con los abuelos y los primos.

R: Yo sobre todo con uno de mis tíos y con mis primos.

A: Sí, yo con una tía mía es con la que más me comunico.

....

I: Muy bien, bueno y ahora pensad ¿qué tal es la comunicación con vuestros padres en temas relacionados con vuestros sentimientos, etc.?

S: Nada.

A: Yo creo que nada, igual algunas veces con mi madre pero... no. Es que me da vergüenza.

H: Es que esos temas se hablan con los amigos que hay más confianza.

S: Es que eso es vida privada y tus padres no se tiene que meter.

O: Bueno, yo con mi madre no tengo mucho problema para hablar de esos temas pero vamos, que tampoco tengo mucha necesidad de contárselo, prefiero hablar con los amigos.

J: Sí, mejor a los amigos, y si te interrogan y no queda más remido pues a mi madre, pero eso en última instancia.

....

I: En general ¿creéis que tenéis una buena comunicación con la familia?

Todos: Sí.

Identificar los principales temas de conversación de los adolescentes con sus familiares.

H: Pues que soy muy abierto y no tengo problemas para hablar de cualquier tema.

...

I: ¿Os cuesta hablar con los padres?

J: Sí, de ciertos temas sí.

A: Depende, del tema claro.

S: Claro.

I: ¿De qué temas soléis hablar sin problemas con vuestros padres?

H: De deportes por ejemplo.

R: De a dónde vamos a ir, qué vamos a hacer...

O: De los estudios.

...

I: ¿De qué más temas habláis con los padres?

S: Por ejemplo horarios.

...

H: Con mi madre hablo de horarios y eso... y de sexo porque ella siempre saca el tema... (risas) ...y con mi padre pues no sé de otros temas...

...

I: Muy bien, bueno y ahora pensad ¿qué tal es la comunicación con vuestros padres en temas relacionados con vuestros sentimientos, etc.?

S: Nada.

A: Yo creo que nada, igual algunas veces con mi madre pero... no. Es que me da vergüenza.

H: Es que esos temas se hablan con los amigos que hay más confianza.

S: Es que eso es vida privada y tus padres no se tiene que meter.

O: Bueno, yo con mi madre no tengo mucho problema para hablar de esos temas pero vamos, que tampoco tengo mucha necesidad de contárselo, prefiero hablar con los amigos.

J: Sí, mejor a los amigos, y si te interrogan y no queda más remedio pues a mi madre, pero eso en última instancia.

A: Yo a mi madre algo la cuento, pero no con tantos detalles como se lo puedo contar a un amigo.

R: No no, yo no suelo hablar de estas cosas con mi madre. Con los amigos y para de contar.

...

I: La mayor parte del tiempo que estáis hablando con vuestros padres ¿de qué temas son?

R: De poco interés.

A: De lo que me ha pasado en el día, de lo que voy a hacer mañana.

S: De los exámenes, de los deberes.

...

I: Bueno, entonces más o menos a todos os resulta difícil hablar con vuestros padres sobre temas personales como: amigos, parejas...

Todos: Sí.

...

A: Yo después de cenar veo un programa que se llama “Embarazada a los dieciséis” y siempre que lo dan mi madre aprovecha para meterme todo el rollo del sexo y todo eso.

I: Y los demás ¿Habláis de temas relacionados con el sexo con vuestros padres?

R: Yo jamás. Vamos, que ni de palo. No. Me muero de vergüenza.

A: Es que mi madre intenta hacerlo como si fuese una amiga, pero no entiende que no es una amiga.

S: En mi casa nunca ha surgido el tema.

H: En mi casa sí. Y mal porque a mí me da vergüenza y mi madre a veces es muy pesada. Mi padre nunca me habla de eso, sólo mi madre.

O: Yo con mi padre no hablo de ello pero con mi madre no tengo ningún problema para hacerlo.

J: Yo con mi padre sí, sin ningún problema pero con madre no.

...

H: Normalmente los temas más íntimos se hablan con los amigos y como último recurso acudes a los padres.

Identificar los principales sujetos con los que se comunican los adolescentes.

I: ¿Con qué persona de vuestra familia pasáis más tiempo hablando al día?

A: Con mi padre.

O: Con mi madre.

S: Con mi madre.

J: Con mi madre.

H: Con mi madre.

R: Con mi madre, porque yo no tengo padre ni hermanos.

A: Yo creo que hablo más con mi padre porque mis padres están separados y con el que estoy durante el día es con mi padre porque mi madre trabaja y cuando nos vemos por la noche está cansada y casi no podemos hablar mucho.

H: Bueno, también depende de los temas los hablo con uno u otro.

S: Sí, también.

H: Con mi madre hablo de horarios y eso... y de sexo porque ella siempre saca el tema... (risas) ...y con mi padre pues no sé de otros temas...

....

I: ¿La persona que más tiempo diario os habla es...?

O: Madre.

J: Madre.

A: Padre.

R: Madre.

H: Madre.

S: Madre.

...

H: Normalmente los temas más íntimos se hablan con los amigos y como último recurso acudes a los padres.

...

S: Se comparten más cosas con los amigos que con los familiares.

Conocer el tiempo dedicado a la comunicación con los adolescentes por parte de los familiares.

I: ¿Cuánto tiempo más o menos habláis con vuestros padres?

A: Cuatro horas al día por lo menos.

J: Todo el día cuando estoy en casa.

O: Sí, tres horas al día fácil.

R: Menos de una hora.

H: Más de dos horas.

S: Más de una hora.

Identificar las dificultades que encuentran los adolescentes a la hora de comunicarse con sus familiares.

I: De acuerdo, ¿cuáles son vuestros puntos más débiles a la hora de comunicaros? Lo que más os cuesta, los temas más difíciles...

H: Ufff lo más difícil es con los padres ¿no?

A: Sí, yo creo que sí.

I: ¿Os cuesta hablar con los padres?

J: Sí, de ciertos temas sí.

A: Depende, del tema claro.

S: Claro.

...

I: Bueno, entonces más o menos a todos os resulta difícil hablar con vuestros padres sobre temas personales como: amigos, parejas...

Todos: Sí.

I: ¿Creéis que vuestros padres os hacen muchas preguntas?

A: Demasiadas.

H: Sí.

S: A veces como un interrogatorio.

O: Es que a veces te cansan con tantas preguntas.

S: Bueno, si te preguntas sobre los deberes y los exámenes bien, pero cuando se ponen

pesados con temas íntimos mal.

I: ¿Qué preguntas son las que os cansan o las que os incomodan?

O: No sé, igual no son las preguntas sino el momento en el que te preguntas y si lo hacen mucho de seguido.

A: Es que todo de repente de agobia.

J: A mí me estresa porque mi madre empieza: ¿Dónde estás? ¿Qué has hecho? ¿Con quién has estado? ¿A quién has visto? Y quieren saberlo todo todo ... y nada, yo les cuento a verdad a mi manera, pero la verdad, bueno, yo evito contar algunas cosas pero no miento.

A: Yo cuando empiezan así les digo: luego te contesto déjame un poco ahora.

...

I: Y los demás ¿Habláis de temas relacionados con el sexo con vuestros padres?

R: Yo jamás. Vamos, que ni de palo. No. Me muero de vergüenza.

A: Es que mi madre intenta hacerlo como si fuese una amiga, pero no entiende que no es una amiga.

S: En mi casa nunca ha surgido el tema.

H: En mi casa sí. Y mal porque a mí me da vergüenza y mi madre a veces es muy pesada. Mi padre nunca me habla de eso, sólo mi madre.

EVIDENCIAS EN LA TRANSCRIPCIÓN DEL GRUPO DE DISCUSIÓN SOBRE LAS HIPÓTESIS

Las mujeres se comunican durante más tiempo con los familiares que los hombres.

I: ¿Cuánto tiempo más o menos habláis con vuestros padres?

A (mujer): Cuatro horas al día por lo menos.

J (hombre): Todo el día cuando estoy en casa.

O (mujer): Sí, tres horas al día fácil.

R (hombre): Menos de una hora.

H (hombre): Más de dos horas.

S (hombre): Más de una hora.

Los adolescentes que tiene al menos un hermano se comunican más que los que son hijos o hijas únicos.

No hay datos.

La madre es la principal figura familiar con la que se comunican los adolescentes.

I: ¿Con qué persona de vuestra familia pasáis más tiempo hablando al día?

A: Con mi padre.

O: Con mi madre.

S: Con mi madre.

J: Con mi madre.

H: Con mi madre.

R: Con mi madre, porque yo no tengo padre ni hermanos.

El principal tema de conversación de los familiares con los adolescentes es el relacionado con aspectos académicos.

H: Pues que soy muy abierto y no tengo problemas para hablar de cualquier tema.

...

I: ¿Os cuesta hablar con los padres?

J: Sí, de ciertos temas sí.

A: Depende, del tema claro.

S: Claro.

I: ¿De qué temas soléis hablar sin problemas con vuestros padres?

H: De deportes por ejemplo.

R: De a dónde vamos a ir, qué vamos a hacer...

O: De los estudios.

...

I: ¿De qué más temas habláis con los padres?

S: Por ejemplo horarios.

...

H: Con mi madre hablo de horarios y eso... y de sexo porque ella siempre saca el tema... (risas) ...y con mi padre pues no sé de otros temas...

...

I: Muy bien, bueno y ahora pensad ¿qué tal es la comunicación con vuestros padres en temas relacionados con vuestros sentimientos, etc.?

S: Nada.

A: Yo creo que nada, igual algunas veces con mi madre pero... no. Es que me da vergüenza.

H: Es que esos temas se hablan con los amigos que hay más confianza.

S: Es que eso es vida privada y tus padres no se tiene que meter.

O: Bueno, yo con mi madre no tengo mucho problema para hablar de esos temas pero vamos, que tampoco tengo mucha necesidad de contárselo, prefiero hablar con los amigos.

J: Sí, mejor a los amigos, y si te interrogan y no queda más remedio pues a mi madre, pero eso en última instancia.

A: Yo a mi madre algo la cuento, pero no con tantos detalles como se lo puedo contar a un amigo.

R: No no, yo no suelo hablar de estas cosas con mi madre. Con los amigos y para de contar.

...

I: La mayor parte del tiempo que estáis hablando con vuestros padres ¿de qué temas son?

R: De poco interés.

A: De lo que me ha pasado en el día, de lo que voy a hacer mañana.

S: De los exámenes, de los deberes.

...

I: Bueno, entonces más o menos a todos os resulta difícil hablar con vuestros padres sobre temas personales como: amigos, parejas...

Todos: Sí.

...

A: Yo después de cenar veo un programa que se llama “Embarazada a los dieciséis” y siempre que lo dan mi madre aprovecha para meterme todo el rollo del sexo y todo eso.

I: Y los demás ¿Habláis de temas relacionados con el sexo con vuestros padres?

R: Yo jamás. Vamos, que ni de palo. No. Me muero de vergüenza.

A: Es que mi madre intenta hacerlo como si fuese una amiga, pero no entiende que no

es una amiga.

S: En mi casa nunca ha surgido el tema.

H: En mi casa sí. Y mal porque a mí me da vergüenza y mi madre a veces es muy pesada. Mi padre nunca me habla de eso, sólo mi madre.

O: Yo con mi padre no hablo de ello pero con mi madre no tengo ningún problema para hacerlo.

J: Yo con mi padre sí, sin ningún problema pero con madre no.

...

H: Normalmente los temas más íntimos se hablan con los amigos y como último recurso acudes a los padres.

Durante los primeros años de adolescencia la comunicación familiar presenta más discusiones que durante los últimos años.

No hay datos

6.6. ANEXO 6: PRECISIONES EN TORNO AL USO DEL LENGUAJE.

Uso genérico del masculino

Aunque somos conscientes de las recomendaciones sobre el denominado “uso no sexista del lenguaje”, hemos optado por utilizar el uso del masculino en todos aquellos términos y expresiones que admiten ambos géneros con el objetivo de evitar la tediosa lectura que supondría el uso de ambos términos (e.g., los/las alumnos/as).

Los ciudadanos y las ciudadanas, los niños y las niñas

Este tipo de desdoblamientos son artificiosos e innecesarios desde el punto de vista lingüístico. En los sustantivos que designan seres animados existe la posibilidad del uso genérico del masculino para designar la clase, es decir, a todos los individuos de la especie, sin distinción de sexos: Todos los ciudadanos mayores de edad tienen derecho a voto.

La mención explícita del femenino se justifica solo cuando la oposición de sexos es relevante en el contexto: El desarrollo evolutivo es similar en los niños y las niñas de esa edad. La actual tendencia al desdoblamiento indiscriminado del sustantivo en su forma masculina y femenina va contra el principio de economía del lenguaje y se funda en razones extralingüísticas. Por tanto, deben evitarse estas repeticiones, que generan dificultades sintácticas y de concordancia, y complican innecesariamente la redacción y lectura de los textos.

El uso genérico del masculino se basa en su condición de término no marcado en la oposición masculino/femenino. Por ello, es incorrecto emplear el femenino para aludir conjuntamente a ambos sexos, con independencia del número de individuos de cada sexo que formen parte del conjunto. Así, los alumnos es la única forma correcta de referirse a un grupo mixto, aunque el número de alumnas sea superior al de alumnos varones. (RAE 2005)

